

bakalářská práce

Samuel Mareček

téma diplomové práce: multifunkční doplněk do interiéru

vedoucí ateliéru: Filip Streit

asistent: Tomáš Polák

Sam si pro svoji bakalářskou práci zvolil téma, kterého se dotknul již dříve při klauzurní práci a tou byla stolní lampička s vestavěným reproduktorem. Snažil se již započatý koncept posunout dál, vyřešit technické problémy a zdokonalit celý výrobek po uživatelské stránce.

Pro jasné definování cílů si sestavil dotazník, kde mu více jak 240 respondentů reagovalo na předem položené dotazy. Z tohoto výsledku určil priority a následné změny v konceptu. Většina změn se týkala zejména funkčních a konstrukčních částí, základní tvar krychle se změnil jen nepatrně a to převážně v detailech. Stěžejním prvkem celého výrobku je atypický princip osvětlení, kdy světlo nevychází ze zdroje směrem dolů k pracovní desce, ale šíří se horizontálně pár centimetrů nad pracovní deskou, kterou dostatečně osvětluje. Tento princip je inovativní a díky němu se stává výrobek velice kompaktním. Tělo výrobku je vyfrézováno z duralu, což mu dodává výjimečnost a dostatečnou odolnost. Jako třešničkou na dortu se stává dotykové ovládání na horní části, které je navíc doprovázeno světelnou signalizací.

Celkově je tato práce velice dobře zpracovaná, jen jsem očekával větší posun a invenci ve formální stránce. Reproduktor neboli lampička na mě nepůsobí až tak luxusně, jak by asi měla a nepomáhá tomu ani zvolený materiál a barevnost textilního pláště reproduktorů. Je mi ale jasné, že k úplnému dotažení takto složitého výrobku je pro jednoho člověka práce minimálně na několik dalších semestrů.

Navrhovaná známka A