

**bakalářská práce**

**Petra Bastlová**

**téma bakalářské práce: dětský sedací nábytek**

**vedoucí ateliéru: Mg.A. Filip Streit**

**asistent: MgA. Tomáš Polák**

---

Petra si ve své práci zvolila téma „houpacího koně“. Toto téma je jí velice blízké, jelikož tráví nemalé množství času mezi malými dětmi. Jakékoli téma pro děti je příslibem zábavného a velmi kreativního procesu. Zvláště pokud podrobná řešerše ukazuje nemalé mezery na trhu, které by tak mohly být naplněny.

Od počátku se Petra potýkala s vytvořením základního konceptu, který by byl dostatečně inovativní a splňoval její představy. Nakonec si zvolila klasickou koncepci houpání a snažila se pro ní najít co nejoriginálnější formu, která by byla něčím ozvláštňena oproti stávajícím produktům. Tím se stal prvek měkkého bloku sevřený mezi dvě překližkové desky, které zároveň tvoří konstrukční prvek a samotné lyžiny k houpání. Takto nastavenému konceptu se následně snažila vetknout podobu jiné věci, která by tak mohla být pro dítě atraktivní.

Bohužel se toto z mého pohledu Petře příliš nepodařilo. Tvarem vzdáleně připomínajícím fazoli se bez jakékoli souvislosti snaží zakrýt nahodilost a nedotaženost prvotní myšlenky. Princip využití měkkého polstrování je využit jen částečně a to zejména v zadní části.

I přes tyto nedostatky se nakonec Petře podařilo dotáhnout její návrh do kvalitně zpracované realizace, která má potenciál a pokud by se tímto konceptem nadále zabývala, tak by jej mohla dotáhnout ke kýženému cíli.

Navrhovaná známka C