

Oponentní posudek k diplomnímu projektu

Vinohradský trojúhelník - Orionka

Dům s pečovatelskou službou

Bc. Michaela Svobodová, Ateliér Plicka-Sedlák, FA ČVUT Praha, 2018

Úvodní rešerše je graficky dobře zpracována, diplomantka dle uvedených zdrojů pracuje s aktuálními daty.

Urbanistická část úlohy je dobře vyřešena. Návrh reaguje na složitou situaci na rozhraní struktur městské zástavby i komplikovanou výškovou situací. Vymezuje se městskými domy vůči stávající blokové struktuře a solitérními objekty za zdí doplňuje zástavbu vilové čtvrti.

Výrazná sedmipodlažní čelní hmota (objekt A) uzavírá předprostor vzniklý poodstoupením objektu „Residence Korunní“ od ulice a vrací pozici uliční čáry zpět k Vinohradské. Dolní podlaží jsou věnována obchodům a službám, složitější dostupnost bytů v horních podlažích této části může být vyvážena výhledy a městským charakterem bydlení.

Navazující nižší uliční křídlo (objekt B) je „přerušeno“ v místě naproti křížení Čáslavské a Vinohradské, otevírá tak prostor vnitrobloku do ulice a vytváří dvě nová nároží.

Vstupy do bytových domů podél Vinohradské jsou orientovány zezadu z vnitrobloku. Je otázkou, zda pro městské domy držící uliční čáru není příhodnější držet vstupy z ulice, případně je řešit jako průchozí haly mezi ulicí a vnitroblokem.

Dispozice jsou přehledně vyřešeny, komunikační prostory jsou navrženy velkoryse za účelem setkávání rezidentů, balkony mají rozšířené hloubky pro umístění venkovního posezení, směrem do rušných ulic jsou řešeny jako uzavíratelné lodžie.

Svažující se pozemek je řešen s ohledem na bezbarierový provoz jako soubor terénních teras s pravidelně rozmístěnými, jižně orientovanými vilami (objekty C). Byty v přízemí mají přiléhající soukromé zahrady. Uliční čára je zde vymezena zahradní zdí prostupnou brankami z okolních ulic.

Použití cihly v exteriéru je příjemné a solidní, vizualizace interiérů působí útulným dojmem.

V programu návrhu bych možná uvítal umístění univerzálního prostoru, malého sálu, pro možnosti společenského setkávání, slavností či zájmové činnosti seniorů. Stejně tak v parkové části vnitrobloku by mohl být malý altán či amfiteátr pro pořádání venkovních akcí.

Úloha je vzhledem ke složitosti kontextu místa dobře vyřešena a zdokumentována, pro přehlednější orientaci v celkovém řešení by bylo možné zvážit nadhledovou perspektivu.

Návrh hodnocení:

Práce je po formální i návrhové stránce dobře a pečlivě zpracována. Navrhuji známku „A“.

V Praze dne 8.6.2018

Ing.arch. Antonín Holubec

