

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Technologie kontinuálního přenosu audiovizuálního obsahu
Jméno autora:	Rudolf Studený
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta elektrotechnická (FEL)
Katedra/ústav:	Katedra radioelektroniky
Vedoucí práce:	Ing. Jan Bednář
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra radioelektroniky FEL

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Cílem zadání práce bylo seznámení se a podání přehledu o technologiích pro přenos audiovizuálního obsahu s ohledem na přenos materiálů s ultravysokým rozlišením UHD, vysokým dynamickým rozsahem HDR a 360° videa. Praktická část poté byla zaměřena na realizaci přenosu UHD materiálu. Jedná se o průměrně náročné zadání bakalářské práce.	

Splnění zadání	splněno s menšími výhradami
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Větší část práce je tvořena rešeršní částí, kde je popisován přenosový IP řetězec a používané technologie – kompresní metody a formáty pro přenos. Práce se měla věnovat především přenosu UHD, HDR a 360° videa. Bohužel rešeršní části k HDR (především) a 360° videu jsou poměrně krátké. Práce byla zaměřena i na praktickou část realizace přenosu s využitím daných znalostí, která by mohla být také obsáhlejší.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	C - dobře
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce.</i>	
Student řešil většinu práce sám, jen s občasnými konzultacemi.	

Odborná úroveň	C - dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Po odborné stránce je práce napsána v pořádku, je škoda, že některým částem je věnován velmi omezený prostor.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	C - dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Práce je typograficky v pořádku, vhodně strukturovaná, student občas používá ne zcela vhodný způsob vyjadřování.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	B - velmi dobře
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Práce obsahuje množství volně dostupných zdrojů, ze kterých i přejímá obrázky, avšak zdroje jsou řádně odlišeny a citovány v souladu se zvyklostmi.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Práce obsahuje rešeršní část s popisy způsobu přenosu multimediálních signálů pomocí IP sítí, rešeršní část také obsahuje popis formátů pro přenos obsahu především UHD. Bohužel je část především o HDR velice krátká, také část 360° videa by mohla být rozsáhlejší. Co se praktické části týče, také by si zasloužila více prostoru, případně další testy.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

S ohledem na rozsah práce, výtky k jejímu obsahu jak rešeršní tak i praktické části, práce splnila zadání a splňuje požadavky na bakalářskou práci.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **D - uspokojivě**.

Datum: 4.6.2018

Podpis: