

Diplomní projekt vypracoval: Adam Kolovratník
Vedoucí diplomové práce: Radek Lampa
Název diplomové práce: Muzeum dopravního letectví – Letiště Praha Ruzyně
Obor: Architektura a urbanismus

Zadání:

Diplomantem jasně definováno, jeho cíl a obsah splněn.

Analytická část:

Bohatě a zajímavě analyzuje charakter území, jeho historii, možná škoda, že až v příliš velkém měřítku na úkor vlastní stavební parcely a jejího nejbližšího okolí. Jedná se o velmi kvalitní část práce – i přesto svůj nadhled důležitou pro vlastní návrh.

Návrh:

Urbanistický koncept návrhu je jednoduchý a razantní. Navrhovaný objekt jasně ukončuje svým jednoduchým tvarem a polohou trakt objektů Terminálu 1. Svým oddělením od T1 a zešikmením vstupní fasády tak zde vytváří hlavní vstupní předprostor a zároveň vyjadřuje, že již nejde funkčně o další etapu terminálu.

Největší kvalita návrhu a to na vysoké profesionální úrovni spočívá v konceptu instalace a v jeho převedení do architektury a dispozice prostoru muzea.

Fasáda a tvarosloví návrhu je inspirováno u tohoto typu stavby, což je asi dobře, leteckým symbolem. Jeho aplikace je ještě ale architektonicky v hmotách nevyzrálá a nedotažená do některých tvarových detailů. Naopak detail fasádních prvků je velmi sympatický.

Model:

Jednoduchý, čistě udělaný.

Vizualizace:

Vizualizace jsou zjednodušené, úmyslně v intencích grafiky práce, ale jasně popisující myšlenku.

Doporučená známka:

Jedná se o kvalitní práci, student předvedl velkou znalost a zájem o letectví, koncepcí muzea a instalace si zasluhuje minimálně ocenění A, na druhou stranu nejasnost, či diskutabilnost některých architektonických prvků tvarování fasády spíše ukazuje na známku C, proto navrhuji **B**.



S pozdravem

ing.arch. Radek Lampa

V Praze 20.1.2018