

**OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE:  
START-UP INKUBÁTOR, PRAHA-KRČ**

akademický rok : 2017/18, semestr zimní  
studentka: Bc. Daniela Holanová  
vedoucí diplomové práce : Doc. Ing. arch. Petr Kordovský  
oponent diplomové práce : Ing. arch. Alena Křížová

Autorka projektu si vybrala jako téma svého diplomního projektu návrh Start-up inkubátoru na neutěšeném prostranství před Thomayerovou nemocnicí (dále jen TN). Je to místo, kde je velmi frekventovaná doprava, vysoko frekventované autobusové stanice městského a příměstského charakteru a plocha, která slouží převážně jako placené povrchové parkoviště. Danému území by rovněž prospělo potlačení současných bariér a vznik nového těžiště dosud nesourodého území.

Na základě průzkumu a analýzy místa se autorka rozhodla umístit objekt jednoduché hmoty a jasně definovaného konceptu do severnější části vymezeného území. Autorka doplnila Start-up inkubátor o prostory pro volnočasové aktivity, prezentační a reprezentační prostory, komerční prostory, místa střetávání a podzemní parkoviště. Hmoty odráží požadavky jednotlivých prostor a vizuálně navazuje na okolní zástavbu. V návrhu autorka musela reagovat na výškový rozdíl terénu a propojení rozdělených oblastí autobusových zastávek na frekventované ulici Vídeňská. Otevřenou galerií, propisující se přes celý objem hmoty objektu, navazuje na nástupní plochu nemocnice a hlavní osu nemocničního areálu. Snaží se o „vytvoření nového těžiště dosud nesourodého území.“ Otázkou zůstává, zda galerie tvoří dostatečnou čitelnost a orientaci ve vztahu k nemocničnímu areálu. Dle autorčina záměru hmota tvoří protihlukovou i vizuální clonu, která dle jejího mínění může zlepšit prostředí v předprostoru vstupu do TN. Umístěním vjezdu pro parkování, ale trochu nešťastně navýší dopravní obslužnost před vstupem do nemocnice. Zároveň bych měla výtku k řešení nástupní plochy a prostoru před vstupem do nemocnice, která v podobě zpevněné plochy s menší sadbovou úpravou dostatečně nevyužívá potenciál navrženého prostoru. Dále není dořešena v návrhu otázka propojení podchodu s nástupní plochou autobusů.

Autorka představuje zjednodušeně konstrukční, technické a materiálové řešení, které jsou dále podloženy výsekem řezu a vybranými detaily fasády. Autorka navrhuje, že „větrání jednotlivých místností je navrženo přirozené a výklopnými částmi lehkého obvodového pláště či okny.“ Tím by ovšem nedokázala zajistit dostatečnou výměnu vzduchu a regulaci jednotlivých prostor. I přes uvedené nedostatky byla práce kvalitně a srozumitelně zpracována. Práce ukazuje na autorčinu schopnost analytického a kreativního myšlení.

Práci doporučuji k obhajobě a celkově ji hodnotím známkou C.

V Praze 01.02.2018

Ing. arch. Alena Křížová