

Hodnocení diplomové práce

Bc. Vojtěch Janda

Revitalizace bývalé papírny v Dolním Maršově

Vedoucí práce: Prof. Ing. Arch. Akad. Arch. Václav Girsá

Zadání

Předmětem práce je rozsáhlý areál bývalé papírny a jeho adaptace pro potřeby turistického ruchu, zejména apartmánové a hotelové ubytování, kongresové centrum, volnočasové aktivity, pivovar s restaurací a další podle úvahy, to vše s respektem k architektonické hodnotě dochovaného souboru.

Hodnocení návrhu

Vlastnímu návrhu předchází analýza historického vývoje areálu. Zde považuji za důležité zdůraznit, že jde prakticky o jediný projekt letošní série, který pro toto studium využil správný typ kartografických pramenů (pokud jde o potřebu poznání vývoje od poloviny 19. století), tedy katastrální mapy vzniklé postupně od 2. poloviny 20. století. Opomenuty však nejsou ani další mapové prameny. Shromážděna je zde i dostupná ikonografie. Následuje funkční rozbor širšího okolí a vyhodnocení jednotlivých částí vlastního areálu z hlediska hodnotnosti či rušivosti.

Návrhová část v úvodu přehledně vyznačuje stávající, bourané i navrhované objekty. Neobyčejně rozsáhlý areál je přehledně rozkreslen a identifikován, nechybějí ani schémata využití jednotlivých podlaží. Těžiště tvoří výkresy jednotlivých objektů, s ohledem na rozsah areálu nečekaně podrobné a vždy s přehledným vyznačením zachovávaných, bouraných i nových konstrukcí. S ohledem na komplikovanou terénní situaci mají zásadní význam celkové (velmi pracné) podélné i příčné řezy. Adekvátní pozornost je věnována i vizualizacím, stejně jako řešení typických detailů včetně povrchů fasád. Je zřejmé, že novostavby jsou navrženy velmi kontextuálně, byť zcela soudobě.

Závěr

Autor odvedl úctyhodné kvantum práce, neboť rozsah řešeného areálu je skutečně mimořádný. Přesto se neomezil na celková schémata, ale rozpracoval práci do značného detailu jak pokud jde o funkční využití, tak architektonické řešení. Autor prokázal, že plně chápe hodnoty industriální architektury a dokáže ji citlivě doplnit soudobými výrazovými prostředky. Projekt považuji za klíčový pro budoucí zachování a využití tohoto velmi cenného komplexu industriální architektury 19. století. Pro všechny uvedené důvody práci hodnotím stupněm A (výborně).



ing. arch. Karel Kuča
V Praze dne 28. 1. 2018