

## **Oponentský posudok**

**Adéla Šeflová / Fakulta architektury v Drážďanech / atelier Stempel a Beneš**

**oponent: Ing. arch. Tomáš Lindovský**

Bakalársky projekt rieši komplexne spracovaný návrh univerzitnej fakulty a jej následné projekčné spracovanie v rozsahu súťažného zadania. Úvodná časť portfólia dostatočne popisuje koncept, no grafické znázornenie základných princípov by si však zaslúžilo prehľadnejšie a precíznejšie grafické spracovanie. V prezentácii portfólia úplne chýba grafické zobrazenie funkčného delenia programu, resp. funkčných súvislostí v hmote a celkový popis dispozície (legenda miestností).

### **Architektonické a dispozičné riešenie**

Architektonické riešenie vychádza v zhmotnení stavebného programu do dutého kvádra. Prostý objem budovy je rozrušený otvormi v hmote, vstupmi rôznych veľkostí podľa významu. Toto riešenie považujem za vhodné, budova sa tak otvára kampusu. Za drobný nedostatok považujem riešenie vrátnice. Dispozičné riešenie umožňuje jednotlivým miestnostiam, reprezentujúcim program zadania, dobré, prirodzené osvetlenie. Vnútorne átrium v sebe sústreďuje vertikálne komunikačné funkcie, no ďalšie využitie priestoru nie je v práci uvedené. Celkové dispozičné riešenie pôsobí prehľadne.

### **Stavebné riešenie**

Zvolený, stavebne-konštrukčný, kombinovaný železobetónový systém je v práci rozpracovaný detailne. Obsah bakalárskej práce z hľadiska stavebného a technického riešenia dostatočne a podrobne popisuje zvolené riešenie.

### **Grafické spracovanie**

Projekt je technicky a graficky dobre vypracovaný. Vizualizácie podávajú jednoduchú, no dostatočnú predstavu o celku a jeho materiálom riešení. Grafické spracovanie výkresovej časti výrazne prevyšuje úroveň grafického zobrazenia architektonického návrhu.

Ako hodnotenie navrhujem **B**

V Prahe 15.6.2017

  
Ing. arch. Tomáš Lindovský