

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Zámek Liteň – nové centrum
Jméno autora:	Karel Sudek
Typ práce:	<input type="text"/>
Fakulta/ústav:	<input type="text"/>
Katedra/ústav:	K 129 – Katedra architektury
Oponent práce:	ing.arch.Jiří Jiroutek
Pracoviště opONENTA práce:	Biskupcova 77, Praha 3

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	<input type="text"/>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Vložte komentář: Zadání považuji za náročnější, neboť diplomant řešil základní úkol, což je novostavba v historickém prostředí. Účel nové stavby – koncertní síň – považuji za po měrně náročné zadání.	
Splnění zadání	<input type="text"/>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena.</i>	
Vložte komentář: Diplomant zadání splnil. V architektonicko stavební části je dobře a zcela vyčerpávajícím způsobem zpracována část v úrovni DPS. Diplomant řeší i koncept prostorové akustiky vyhovujícím způsobem a úpřadované podrobnosti.	
Zvolený postup řešení	<input type="text"/>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Vložte komentář: Abych mohl posoudit zcela zodpovědně postup řešení, musel bych se zúčastnit vlastní tvorby návrhu. Z předložené dokumentace je však zřejmé, že diplomant přistupoval k řešení správně a dosáhl tak velmi dobrého výsledku.	
Odborná úroveň	<input type="text"/>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů. Posuďte též schopnost studenta vnímat řešenou problematiku v širších souvislostech a aplikovat inženýrský přístup při řešení</i>	
Vložte komentář: Celkově hodnotím práci velmi dobře. Za výborné považuji provozní a dispoziční řešení. Je jednoduché a přehledné, ve skutečném provozu by bylo pro návštěvníky příjemné zejména z důvodu rychlé orientace. Za nedostatek považuji malý počet parkovacích míst. Pokud by diplomant provedl výpočet pro penzion a koncertní síň, vyjde (odhadem) dvojnásobek navrhovaných. V architektonickém řešení bych zvažil použití režného zdiva, které je v lokalitě cizím prvkem.	
Formální a jazyková úroveň, srozumitelnost práce	<input type="text"/>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku práce a její celkovou srozumitelnost</i>	
Vložte komentář: Po obsahové stránce je textová část zpracována podle Stavebního zákona, obsahuje všechny odstavce dle vyhlášky. Dle mého názoru je nedostatkem prezentace textové části – na formát A3 mohla být vytištěna větším písmem a kvalitněji. Graficky je práce velmi dobrá. Drobným formálním nedostatkem je umístění čísel příloh v levém dolním rohu, které znesnadňuje orientaci.	
Výběr zdrojů, korektnost citací	<input type="text"/>

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Posuďte výběr pramenů. Ověřte, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi.

Vložte komentář: Z diplomní práce vyplývá, že co se týká výběru pramenů a etiky je vše v pořádku. Aktivitu nemohu posoudit.

Další komentáře a hodnocení

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Celkově hodnotím práci jako velmi dobrou. Velmi kladně hodnotím dispoziční a provozní řešení. Stejně tak považuji za velmi dobré řešení techniky prostředí a to hlavně skutečnost, že se diplomant zabýval prostorovou akustikou.

Výše jsem již uvedl, že za nedostatek považuji malý počet parkovacích míst.

Za nepříliš vhodné považuji použité materiály na fasádu objektu koncertní síně. Bylo by dobré, kdyby diplomant svoje řešení při obhajobě vysvětlil.

V předložené dokumentaci postrádám výkres širších vztahů, který by objasnil zejména dopravní řešení.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm

Datum:

Podpis:

