

Vojtěch Rudorfer

Původní hodnocení ze zimního semestru 2016:

Zajímavá analýza problému (Brooklyn bridge, pražské mosty ad), soustavná práce a zaujetí, slibně se vyvíjející výtvarný jazyk. Je potřeba vypěstovat postupně větší rozhodnost a suverenitu při práci. Škoda nepovedeného modelu. Naopak pro grafiku má Vojtěch cit. Výsledek hodnotíme jako kvalitní, ale jistě by mohl být ještě lepší.

Hodnocení B

Hodnocení letního semestru 2017:

Vojtěch úspěšně rozvíjí téma předpolí mostu mezi Holešovicemi a Karlínem. Zabývá se detailním řešením prefabrikace mostní konstrukce, ze kterého vyplývá výtvarný jazyk stavby. Potýká se se statickým řešením, výztuží prefabrikátů, jejich osazením a konstrukčními detaily. Z mého pohledu úspěšně dotahuje projekt.

Hodnocení A

Výsledné hodnocení: A

*quadr
4/5/16*