

## Hodnotenie Bakalárskej práce Pauly Ďurčovej

*Bytový dom – Holešovice, Ul. Františka Křížíka, Praha 7*

Cieľom práce bolo navrhnuť polyfunkčný objekt, ako súčasť budúceho obytného resp. multifunkčného bloku v centre mestskej časti. Zadanie vzišlo na základe urbanistického konceptu vytvoreného v FA ČVUT v ateliéri Stempel&Beneš v letnom semestri 2015/2016.

### *Situácia - urbanizmus*

Navrhovaný objekt je novostavba, fragment multifunkčného pravouhlého mestského bloku. Budova tvorí západnú stranu tohto bloku a ohraničuje tu novovzniknutú ulicu - spojnicu Ulice Veletržní a parku Stromovka. Objekt polyfunkcie je v spomínanom bloku napojený na dve susedné – rohové - stavby, administratívnu budovu a mestské divadlo.

### *Architektúra a typológia*

Architektonický výraz objektu je strohý ale moderný s dôrazom na funkčnosť a prevádzku. Dispozícia je zrkadlovo symetrická a prehľadná. V parteri sa nachádzajú komerčné prevádzky spolu s bytovými kójami, čo vzhľadom na potrebnú a použitú svetlú výšku nie je úplne ideálne riešenie. Dispozične pôsobí objekt usporiadane, paradoxne dispozícia zo stupňa „Štúdia“ je navrhnutá o niečo kompaktnejšie. V pohľadoch a rezoch chýba jasnejšie znázornenie hmoty susedných objektov. Použitý materiál na fasáde domu odkazuje na históriu starých tehlových holešovických domov.

### *Spracovanie*

Úroveň spracovania projektu a grafický prejav študentky sú na výbornej úrovni. Svojim spracovaním a rozsahom je porovnateľná so štandardnou dokumentáciou pre vydanie úradných povolení resp. rozhodnutí.

### *Záver*

Práca presvedčivo dokazuje schopnosť študentky spracovať zadaný projekt samostatne a to na veľmi dobrej úrovni. Spôsob prístupu k zadaniu dokazuje, že si uvedomuje komplexnosť prípravy projektovej dokumentácie pre stavebné úrady. Výkresy zariadenia staveniska, požiarnej bezpečnosti, TZB a ostatných profesíí ju previedli zložitým vývojom navrhovania celej stavby, s ktorým sa bude v budúcnosti pravidelne stretávať. V projekte si vyskúšala nielen návrh samotného objektu, ale aj jeho väzby na susedné domy, celý mestský blok a väzby na širšie okolie. Napriek drobným chybám a nepresnostiam považujem túto prácu za výbornú a navrhujem hodnotenie **B**.

Tomáš Bujna

Vysoké Tatry 16. 6. 2017

