



**Hodnocení bakalářské práce**

**Studentka:**

**Thu Huong Pham**

**(Hanka)**

**Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Cikán, letní semestr 2017**

**Stručný popis úkolu (zadání):**

Coworkingové centrum Brno

**Popis stávajícího stavu a zadání atelieru:**

Předmětem bakalářské práce je technické řešení domu nové blokové zástavby v Brně, zpracované v našem atelieru v zimním semestru 2016 -2017, jehož základem byla urbanistická studie atelieru UNIT architekti. Tato studie se stala koordinovaným podkladem několika dalších školních atelierů s výsledným společným modelem lokality. Urbanistický návrh bloku, kterého je dům studentky Huong Pham součástí, zpracovali v našem jako společné dílo další studenti.

Návrh je velmi kultivovaný, představuje racionální ukázněné řešení důstojného domu dobré kvality uprostřed ustálené horizontály města a kvalitních sousedů živě členěného vnitrobloku. Nevybočuje, je tichý, ale plný energie. Disponuje velmi kvalitním prostorovým systémem vnitřního uspořádání, které vychází z dobré prostorové orientace autora s citem pro měřítko, čistotu konstrukce, materiálu a promyšleného a disciplinovaného detailu, který není ponechán náhodě. Chce nabídnout to nejlepší, chce toho dosáhnout všemi prostředky.

Při posuzování výsledného elaborátu bakalářské práce lze konstatovat dobrou propracovanost projektu ve všech profesních částech pro nastavený provoz. V řezech je naznačen systém zakládání, štětovicemi. V navrženém systému bych doporučil řešení doložit prováděcím detailem ve vztahu k sousedním objektům a souslednost a udržitelnost izolačních vrstev, jsou-li realizovány v jiném termínu. Zvláštní pozornost je věnována obvodovému plášti objektu, kde se úspěšně setkávají zajímavé detaily konstrukčního systému s terasou a s obkladem.

Dobře zpracovaná je i interiérová část práce s řešením kanceláří za podpory systému BENE.

Řešení je víc než přiměřené dosažené praxi studenta 3. ročníku, je zřetelná velmi dobrá orientace a jistě nabytá odbornost v dobré praxi, výborně zvládnutá CAD grafika jak počítačová CAD, tak výtvarná, zručnost a cit pro detail a k tomu poctivost a samostatnost při zpracování.

Smyslem nebylo promyšlený dům technicky rozmělnit, ale udržet v soudržné vyvážené technické a výtvarné kvalitě celku.

---

O zodpovědném přístupu svědčí objem odvedené práce, její propracovanost, informační bohatost, rozhled, pestrost a složitost technického řešení důstojného domu, který obstál v požadované kvalitě zadání bakalářské práce.

Navrhuji, aby práce byla přijata k obhajobě  
a navrhuji známku A, výborný

Doc. Ing. arch. Miroslav Cikán

