

JAN KUBÁNEK

DIPLOMOVÁ PRÁCE OBCHODNĚ ADMINISTRATIVNÍ CENTRUM LETNÁ

HODNOCENÍ VEDOUCÍHO PRÁCE PROF. ING. ARCH. LADISLAVA LÁBUSE

ÚVOD

Zadání zástavby úzkého lineárního pozemku, vymezujícího severozápadní hranici Letenské pláně, který je dnes zastavěn zbývajícími objekty vilového charakteru, sledovalo prověřit schopnost řešit složitý komplex dostavby v exponované, dopravně velmi zatížené poloze, včetně vypořádání se s paradoxem daným stávajícím kontextem struktury zástavby místa a nově plánovanou zástavbou s administrativní funkcí i očekávanou kapacitou zadání.

Studenti měli možnost zacházet se stávajícími stavbami dle vlastního uvážení – zachovat všechny, (resp. všechny čtyři, které mají charakter městských vil), či jen část a integrovat je do návrhu dostavby území nebo je obětovat uvolnění možností nové formy zástavby. I v tomto případě při omezení sledování kontextu okolního prostředí, které nutí řešit paradox lokality – obrovské měřítko Letenské pláně, vymezené na severní a východní hraně mohutnými objemy staveb a drobné měřítko vilové zástavby na sever od řešeného pozemku.

KONCEPCE

Jan Kubánek se rozhodnul ponechat všechny čtyři stávající hodnotnější a objemově uplatnitelné stavby na pozemku. Výsledný koncept je založený na citlivém hledání kompromisu mezi respektováním objemového i výškového měřítka vil zejména v linii uliční čáry a vytvořením efektivnějšího způsobu zástavby a sledovaných kapacit ploch a objemů zejména v zadní linii pozemků. Dvě nejhodnotnější vily ve východní části pozemku jsou ponechány v původní solitérní poloze, dvě další vily jsou začleněny do hmotových srostlic původní zástavby s dostavbami tvaru L.

HODNOCENÍ

Zvolený koncept zástavby přináší zajímavé řešení téměř neřešitelného problému kontextu a kontradikce provozních potřeb nové zástavby a měřítka staveb lokality. Ve srovnání s jinými koncepty je zřejmé, že potencionál tohoto řešení přináší přesvědčivé výsledky v relaci udržení měřítka objemů i rozumné využitelnosti ploch pro daný účel.

Všechny čtyři dostavby jsou sjednoceny jak formováním do tvaru L, tak odlišením členění fasád na tři spodní podlaží (ve tvaru L) a dvě odlehčená patra sledující pouze zadní linii zástavby pozemku. Kontext na stávající zástavbu je tedy sledován i výškovým členěním na 3 + 2 patra nebo materiálem omítaných fasád. Pouze jednotný racionální rastr fasád dostaveb je trochu cizorodý a přitom zbytečně „přísný“ prostředí vil. Projekt přináší překvapivé možnosti hledání forem s uspokojivou kapacitou ploch a přitom nevybočujících v uliční čáře z drobného měřítka zástavby lokality.

Provozní a dispoziční řešení složitého komplexu staveb je řešeno úspěšně, rozdrobení hmot dostaveb do čtyř objemů není činěno na úkor efektivní využitelnosti

podlahové plochy administrativních podlaží s rozumnou relací obslužné a obsluhované plochy, včetně dvou posledních ustupujících podlaží.

Slabinou projektu je absence řešení parteru a zahrad mezi objekty, které výrazně ovlivní výsledné působení navrhované zástavby území i vlastní prostředí okolních ploch.

Silnou stránkou projektu rovněž není prezentace návrhu, zejména vizualizací, kterým však barevné sjednocení až vybělení fasád svědčí z hlediska prolnutí výrazu a kontextu původní a navrhované zástavby.

Návrh je možná i z části nevědomě sympatický svou nenápadností a pokorou vůči prostředí vil a měřítku ulice.

ZÁVĚR

Vzhledem k rozsahu a složitosti zadání, je diplomová práce zpracována přesvědčivě, s nadhledem i se schopností řešit tak komplikované úkoly komplexně a vědomě tvůrčím způsobem.

Celkově projekt hodnotím 85 body, v klasifikační stupnici ESTC známkou B.

Ladislav Lábus



8. 6. 2017