

Fakulta Architektury ČVUT Praha / 15119-Ústav urbanismu / 2016-2017

Vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Akad. arch. Jiří Klokočka

Asistence: Ing. arch. Jana Zdráhalová, PhD.

Jméno a příjmení diplomantky: Bc. Silvie Hájková

Téma diplomové práce: **Urbanistická studie části území města Uherské Hradiště**

Silvie si pro svůj diplomní projekt vybrala téma modernistických sídlišť a jejich možnou transformaci do kvalitní podoby současného města. Studentka analyzovala obecné přístupy, které můžou odstranit nedostatky veřejného prostoru na sídlišti, řešit otázku všudypřítomného parkování nebo doplnit občanskou a komerční vybavenost.

V předdiplomním semináři shromáždila zahraniční i místní příklady kvalitní poválečného a moderního urbanismu i současné způsoby výstavby klidného bydlení. Prezentuje jednotlivá témata, kterým se dále věnuje, jsou to veřejný prostor, parkování, vztah zástavby sídliště k okolní přírodě a dětská hřiště.

Vlastní návrh řeší transformaci sídliště Štěpnice na samém okraji Uherského Hradiště a novou obytnou zástavbu v sousedství, na místě bývalého areálu nemocnice.

Diplomový projekt má v podstatě dvě hlavní témata: revitalizaci a zkvalitnění existujícího sídliště a transformaci areálu bývalé nemocnice na obytnou čtvrť.

Silvie do obou území vnáší řád a přehlednost pomocí organizace uliční a dopravní struktury. Řeší téma prostupnosti území, trasování cest a propojenosti v rámci města, sídliště i směrem „ven“ do volné krajiny. Jednotlivá témata prezentuje nejprve v koncepční rovině, pak je použije v návrhu. Na sídliště doplňuje centrum, které spojuje komerci, občanskou vybavenost i bydlení a vnáší do modernistické zástavby soudobou vrstvu.

Na sídlišti Štěpnice odstranila autorka jeho nedostatky a posunula celou čtvrť na úroveň soudobého bydlení. Kromě intervencí do dopravní cirkulace a zkvalitnění veřejného prostranství v celém sídlišti, stojí bezesporu za zmínku její řešení problému dlouhodobého parkování rezidentů. Aby bylo možné zaparkované automobily z veřejného prostoru co možná eliminovat navrhuje Sylvia u většiny obytných bloků polozapoštěná parkoviště, které zastřešuje a vytváří tak jakési sokly obytných bloků. Ty jsou zároveň terasami – náměstími. Aby byly snadno přístupné je okolní terén vyzvižen na jejich úroveň a tím v celém sídlišti vlastně zvládněn.

Druhým tématem je nová čtvrť na místě původního areálu nemocnice. Zde se autorka snaží vyhnout se známým nedostatkům městského bydlení v zeleni. I tato čtvrť má vlastní centrum, které je umístěné na hraně nové čtvrti a přiléhá k ulici, která vede k hlavnímu vstupu do dnešní nemocnice. Centrum směrem k nemocnici nabízí komerční využití pro místní obyvatele, ale i návštěvníky nemocnice. Směrem „dovnitř“ čtvrti nabízí lokální občanskou vybavenost. Celá nová čtvrť nabízí různorodé hromadné bydlení, koncepčně řešené parkování i kvalitní veřejný prostor, se svébytnou identitou.

Silvia se svým diplomovým projektem snaží svým klidným, nebombastickým, ale o to realističtější způsobem formulovat celou řadu stěžejních intervencí jak ve stávající části Štěpnice, tak v návrhu nové obytné části.

Autorka svým diplomovým projektem prokazuje, že je schopná samostatně pracovat jako tvůrčí architektka. Portfolio projektu je vypracováno na profesionální úrovni, je srozumitelné, graficky jasné. Výsledek odpovídá předem formulovaným záměrům a zadání. Autorka svým projektem prokazuje, že si osvojila kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury.

Práci Silvie Hájkové přijímám pozitivně a s přihlédnutím ke všem uvedeným faktorům hodnocení navrhuji známku **A (výborně)**.

Waregem/Praha, dne 4. 6. 2017

Jiří Klokočka