

## Fakulta Architektury ČVUT Praha / 15119-Ústav urbanismu / 2016-2017

---

Vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Akad. arch. Jiří Klokočka

Asistence: Ing. arch. Jana Zdráhalová, PhD.

Jméno a příjmení diplomantky: Bc. Petr Kočíčka

Téma diplomové práce: Pardubice – centrum - západ

---

Diplomový projekt Petra Kočíčky navazuje na jeho předdiplomní seminář (vypracován také v našem atelieru), obsahující výzkum jednotlivých aspektů předkládané urbanistické studie (historický vývoj Pardubic a zvláště jejich západní městské části, studium přístupů a příkladů z domova i ze zahraničí, především témat intervencí v modernistických městech, transferia a autobusové terminály, změny v sociální struktuře, atd.).

Diplomant si vytyčil za cíl navrhnout vlastně takzvaný urbanistický strukturální plán - koncept transformace území mezi pardubickým hlavním nádražím a centrem města. Rozumí se samo sebou, že území je daleko širší a zaujímá prostor od Labe na severní straně, až po ulici Teplého na straně jižní.

Vlastnímu návrhu předcházelo získávání doplňujících informací, především plánové dokumentace a stanovisek městských administrací. Důležité bylo také studium celé řady studií, které byly v minulosti vypracovány pro jednotlivé části území. Diplomant pracoval na projektu velmi samostatně a pečlivě.

O struktuře celé práce, o přístupu k problematice i o procesu navrhování nejlépe svědčí obsah portfolia.

V analytické části projektu jsou uvedeny všechny podstatné prvky, které jsou důležité pro vlastní návrh. Velmi pozitivní je, že nejde jen o pouhé shromažďování informací, jak to často bývá, ale jsou uváděny a jen ty aspekty, které jsou dále v projektu ve vlastním návrhu efektivně použity. Stejně tak hodnotím velmi pozitivně i fakt, že autor pojímá město nejen jako prostorovou, ale i sociální strukturu a zabývá se proto i aspekty společenskými.

Výsledkem analýz je mimo jiné tvrzení, že je v této části Pardubic velmi mnoho nevyužitých ploch. Vzhledem k velikosti území a absenci konkrétní vize ze strany města, zkoumal autor problematiku i potenciál nejdůležitějších elementů v nejširších souvislostech a relevantních kontextech. Na základě interpretace všech informací byla formulována vize – syntéza.

Návrhová část popisuje rozvojovou koncepci řešeného území i jednotlivých lokalit. Rámcově je definován i postup a etapizace urbanizace území. V konceptuální části se napřed zabývá pojmy, jako je nová centralita, kompoziční zásady města a nová propojení. Podle těchto principů navrhuje pak jednotlivé části území. To je prezentováno zajímavým a přehledným způsobem, takže si čtenář snadno udělá ucelený obraz budoucího města.

Projekt představuje cílový pohled na budoucí tvář této části Pardubic. V podstatě se dá říct, že návrh obsahuje jednak valorizaci a celkové zkvalitnění hlavní městské osy (bulváru) mezi nádražím a historickým středem města, a jednak návrh na reorganizaci a zvýšení hustoty zástavby v částech severně a jižně od vlakového nádraží, včetně optimalizace propojení pro všechny druhy dopravy (motorizovanou, cyklistickou a pěší).

Autor svým diplomovým projektem prokazuje, že si osvojil inventivní přístup k řešení komplexních otázek prostorové a funkční organizace města. Portfolio projektu je vypracováno na profesionální úrovni. Je srozumitelné a graficky výborné. V projektu je obsahově i formálně zřetelný zájem autora nejen k daným tématům, ale i k jejich aplikaci v Pardubicích. Výsledek odpovídá předem formulovaným záměrům a zadání. Autor svým projektem prokazuje, že si osvojil kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury.

Práci Petra Kočíčky přijímám proto velmi pozitivně a s přihlédnutím ke všem uvedeným faktorům hodnocení navrhuji známku **A (výborně)**.

Waregem/Praha, dne 4. 6. 2017

Jiří Klokočka

