

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Veroniky Gabrlíkové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

NOVÁ BUDOVA FAKULTY ARCHITEKTURY TU DRESDEN

Navrhovat novou budovu pro fakultu architektury je pro každého projektanta výzva. Jako diplomní práce je to nádherné a současně neuvěřitelně zákeřné téma. Konkrétní zadání drážďanské fakulty složitost ještě prohlubuje rozsáhlým stavebním programem a volbou pozemku uprostřed univerzitního areálu.

Autorka se intenzivně zabývala situací, prodloužením stavebních čar, přístupností, viditelností a interakcí jednotlivých budov v areálu campusu. Z této analýzy vytvořila hmotové řešení, které se orientuje do různých stran a současně respektuje principy okolní zástavby. Vzniká hmota volného tvaru, která dokazuje, že je na pozemku možné umístit dům plánované dimenze.

Dispozice jsou řešeny dobře, základní jednoduchý princip se opakuje ve všech patrech s překvapivou samozřejmostí. Návrh nachází příjemný poměr mezi velkorysostí a skromností jak v prostovém uspořádání, tak v architektonickém výrazu. Ateliéry jsou umístěny na jednotlivých podlažích, návrh podporuje komunikaci mezi studenty a pedagogy. Bohužel není dostatečně znázorněno, jak jsou využity poměrně rozsáhlé plochy před výtahy, jejich kvalita pak upadá v podzemních podlažích. Je otázkou, jsou-li výtahy prostorovou bariérou nebo místem, ze kterého lze vnímat dění v domě. Chybí podrobné řešení parteru.

Strohost a pravidelnost fasády a hra s formáty podporují skulpturální výraz domu. Bohužel autorka neukazuje více. Zpracování stavebního detailu je pouze schematické, chybí detail okna, není řešeno zastínění atd. Tato schematičnost je prezentována i na vizualizacích. Přitom je výraz budovy jako velké dílny, která bude oživena těmi, kteří zde studují a pracují, bezesporu přesvědčivý návrh pro novou budovu fakultu architektury. Úvahy k udržitelnosti, ekologii nebo inteligentní technologii práce bohužel neobsahuje.

Pozitivně hodnotím koncepční přístup zasazení do stávající situace a práci s terénem. Diplomní práce Veroniky Gabrlíkové není bohužel dotažena a neukazuje možné kvality, které se v návrhu skrývají.

Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: C

Ing. arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 10.06.2017

