

OPONENTNÍ POSUDEK
na diplomní práci
Bc. Barbory Broumové
Ateliér Prof. Ing. arch. Ireny Šestákové

NOVÁ BUDOVA FAKULTY ARCHITEKTURY TU DRESDEN

Navrhovat novou budovu pro fakultu architektury je pro každého projektanta výzva. Jako diplomní práce je to nádherné a současně neuvěřitelně zákeřné téma. Konkrétní zadání drážďanské fakulty složitost ještě prohlubuje rozsáhlým stavebním programem a volbou pozemku uprostřed univerzitního areálu.

Rozdělením komplexu fakulty do dvou hmot se autorce této diplomní práce podařilo docílit vhodného měřítka. Elegantně reaguje na stísněnost pozemku a na situaci sousedící zástavby. Tvarosloví klínu přenáší i do výškové dimenze a dodává tak domu osobitý výraz. Dům se orientuje k rozdílným okolním situacím a vytváří nové, pochopitelné venkovní prostory.

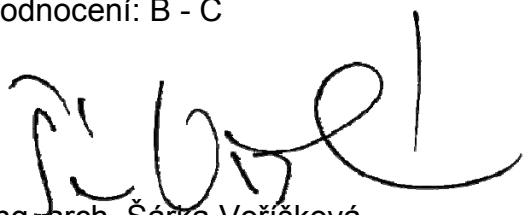
Dispozice jsou řešeny dobře, na jasném srozumitelném principu. Zdařilé je napojení obou výškových úrovní. Kriticky lze diskutovat, bude-li fungovat gesto dlouhého schodiště a je-li výšková dimenze haly přiměřená a příjemná. Formálně nedořešené považuji napojení studentské části na centrální halu. Obrovskou kvalitou projektu je střešní zahrada, která by mohla sloužit nejenom studentům krajinářské architektury. Tato zahrada by měla být vizuálně napojena na halu a velkoryse otevíratelná do sousedícího ateliéru.

Architektonický výraz domu je nadčasový. Cihelný obklad je klasický materiál vhodný i v kontextu okolní zástavby. Detail je řešen solidně, ale v další fázi projektu by určitě bylo potřebné na architektonickém detailu pracovat dál – volbou vhodné cihelné skladby, vypracování detailu okna a podobně. Detailnější vypracování by vylepšilo i kvalitu vizualizací. Diplomní práce neřeší ani zastínění, ani větrání. Tématy udržitelnosti, ekologie a inovace se autorka bohužel nezabývala.

Diplomní práce Barbory Broumové je solidním příspěvkem k řešení vybraného zadání. Přivítala bych ale redukci velkorysosti v interiéru a snížení hlavní hmoty o jedno patro.

Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: B - C



Ing.-arch. Šárka Voříšková
Leipzig, 10.06.2017