



Posudek oponenta diplomové práce

Diplomová práce: Analýza spektra světelných diod a jejich vhodnost pro umělé osvětlení

Autor: Bc. Jan Klenovec

Vedoucí práce: Ing. Marek Bálský, Ph.D.

Oponent práce: Ing. Daniel Novák

Hodnocení (1 – 5)
(1 = nejlepší; 5 = nejhorší):

1. Splnění požadavků zadání:	1
2. Systematičnost při řešení dílčích úkolů:	1
3. Schopnost aplikovat znalosti a využít literaturu při řešení:	1
4. Formální a jazyková úroveň práce:	2
5. Přehlednost a členění práce:	2
6. Odborná úroveň práce:	2
7. Závěry práce a jejich formulace:	2
8. Celkové hodnocení práce známkou (A, B, C, D, E, F): slovně: velmi dobře	B

Stručné souhrnné zhodnocení práce (povinné):

Diplomová práce se zabývá analýzou spekter LED zdrojů a jejich následným užitím, čímž splnila své zadání. V práci chybí definice cirkadiánního toku, který je v práci následně používán. V práci jsou formulace, kterými jsou led hodnoceny jako lepší nebo horší, což je poměrně nešťastné a spíše by jednotlivé zdroje měli být porovnávány, k čemu jsou vhodné použít. Tedy by mělo být řečeno, že pro určitý typ použití jsou méně vhodné, ale pro jiný typ prostoru naopak vhodné jsou. Dále by v práci měla být použita jednotná grafická úprava grafů a jejich umístění v textu by se mělo být orientováno v textu tak, aby nebylo nutno listovat. Toto by velice pomohlo orientaci v práci. Přes tyto výtky práci shledávám jako velice kvalitní a zdroj důležitých informací a výše vypsané podněty neovlivňují předmět diplomové práce.

Otázky k obhajobě:

1. Můžete prosím definovat cirkadiánní tok?
2. Vysvětlíte prosím, proč je vhodné měnit teplotu chromatičnosti v průběhu dne u elektrického osvětlení, děje se toto i v denním světle, pokud ano tak kdy k tomu dochází.



Datum: 2.6.2017

Podpis:

Poznámky:

- 1) Celkové hodnocení práce nemusí být dáno průměrem dílčích hodnocení.
- 2) Pro celkové hodnocení (bod 8) použijte v souladu se Studijním a zkušebním řádem pro studenty ČVUT v Praze tuto stupnici:

výborně	velmi dobře	dobře	uspokojivě	dostatečně	nedostatečně
A	B	C	D	E	F