

Oponentní posudek diplomové práce

DOPRAVNÍ TERMINÁL VELESLAVÍN

autorka práce:

Bc. KATEŘINA GLASEROVÁ

Fakulta architektury ČVUT v PRAZE

vedoucí diplomové práce:

doc. Ing. arch. IVAN PLICKA, CSc.

červen 2017

oponent:

ing. arch. IVAN LEJČAR

ANOTACE autorky

"Cílem projektu je návrh dopravního terminálu reagující na modernizaci tratě Praha - letiště - Kladno. Projekt propojuje křížící se linky hromadné dopravy a zároveň využívá zbylé území k vytvoření celku, který doplní v dané lokalitě chybějící funkce a stane se součástí městské struktury.

Byl navržen komplex staveb kombinující komerční plochy, administrativu a bydlení, který plynule navazuje na terminál prostředků hromadné dopravy na místě zrušeného autobusového obratiště".

KOMENTÁŘ oponenta

ANALYTICKÁ ČÁST

Silné stránky

- Kvalitní analýza vč. vazby na územní plán
- Uvedení případových studií

NÁVRHOVÁ ČÁST

Silné stránky

- Jasná a přehledná urbanistická kompozice.
- Prostorová kompozice spojující nesourodý charakter okolního území.
- Výšková hladina v opozici vůči vznikajícímu administrativnímu Afí-cetru v trianglu mezi Evropskou tř. a Kladenskou ul.
- Pevná struktura zástavby při Evropské třídě.
- Přiměřený odstup budov od Evropské třídy, umožňující umístění stromořadí.
- Dobrá vazba parteru na terminál.
- Cézura mezi novostavbami a starým Veleslavínem kde je vedena cyklostezka.
- "Paměť místa" - zachování stávající odbavovací budovy nádraží Veleslavín vč. průhledu z Evropské tř.
- Promyšlené architektonické a konstrukčně technické řešení.

Slabé stránky

- Absence náznaku zástavby na protější straně Evropské třídy.
- Slabší grafika v zobrazení situací.
- Orientace části obytných místností bytů do Evropské třídy.
- Nedotažená důležitá vizualizace z průhledem na nádraží Veleslavín.

ZÁVĚR:

Autorka se zhostila dané složité úlohy zodpovědně. Analytická část vč. uvedení příkladů (případových studií) je velmi kvalitní, návrhová část průměrná. Grafika místy málo přesvědčivá (situace).

Navrhuji klasifikační stupeň C

Ing. arch. Ivan Lejčar

