

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Pavilon A. Muchy
Jméno autora:	Bc. Adam Smotlacha
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	K 129 – Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. Arch. Jaroslav Rössler
Pracoviště oponenta práce:	Společnost RÖSSLER RYBÁŘ architekti, Norská 14, Praha 10

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Zadání</b>	<b>Mimořádně náročné</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Diplomová práce řeší architektonický a technický návrh pavilonu Alfonse Muchy. Hlavním náplní navrhované budovy je prezentace Muchovy slovanské epeje a to zvláště v její komplexnosti. Návrh domu vychází z předdiplomového projektu – urbanistické studie revitalizace Výstaviště Holešovice. Je řešena architektonická studie objektu, některé části stavby jsou řešeny v úrovni projektu pro stavební povolení.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena.</i>	
Architektonické řešení pavilonu Alfonse Muchy odpovídá a splňuje podmínky zadání projektu. Jednotlivé části zadání jsou zpracovány ve vysoké úrovni a srozumitelně zdokumentovány v grafické části.	

<b>Zvolený postup řešení</b>	<b>správný</b>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup a metoda řešení návrhu pavilonu Alfonse Muchy je výstižně zpracován v části koncepční schéma.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů. Posuďte též schopnost studenta vnímat řešenou problematiku v širších souvislostech a aplikovat inženýrský přístup při řešení</i>	
Předložená diplomová práce má vysokou úroveň odbornosti a svým zpracováním prokazuje schopnost diplomanta vnímat zadání i v širších souvislostech. Inženýrský přístup řešení je patrný z konzultací na katedře K133 – statika a TZB, kde diplomant práci konzultoval a splnil zadání i propracovanost odpovídající požadavkům diplomové práce.	

<b>Formální a jazyková úroveň, srozumitelnost práce</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku práce a její celkovou srozumitelnost</i>	
Diplomová práce je zpracována zcela srozumitelným způsobem a ve vysoké grafické úrovni.	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Posuďte výběr pramenů. Ověřte, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi.</i>	
Práce je úplná a v souladu se zvyklostmi architektonických studií.	

<b>Další komentáře a hodnocení</b>	
Vložte komentář (nepovinné hodnocení).	

### **III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE**

*Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.*

Návrh stavby vychází z okolních poměrů v území a respektuje okolní zástavbu. Svým umístěním podporuje hlavní osu areálu Výstaviště Holešovice. Pavilon Alfonse Muchy byl v diplomové práci pojat architektonicky velmi výrazně, jak jeho tvarem, tak i použitým materiálem a variabilitou možnosti nasvícení. Zajímavě působí kompoziční návrh a řešení celého objektu. Objekt je dělen na několik provozních částí.

Otázka na diplomanta:

1. Vysvětlení vývoje projektu a koncepčního schématu.
2. Vysvětlení řešení obvodového pláště a návrhu v pasivním standardu.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**

Datum: 14.6.2017

Podpis: