

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Víceúčelový objekt na Výstavišti Holešovice
Jméno autora:	Bc. Anna Laiblová
Typ práce:	Diplomový projekt
Fakulta/ústav:	FSv ČVUT
Katedra/ústav:	Katedra architektury – K 129
Vedoucí práce:	Doc.ing.arch. Miloš Kopřiva
Pracoviště vedoucího práce:	K 129

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce

Předložená práce splňuje zadání formulované na základě předchozí práce na urbanistické vizi Výstaviště. Zadaný program objektu vychází striktně z jeho polohy na rozhraní obytné zástavby Prahy 7 a stále ještě uzavřeného areálu Výstaviště. Pro architektonické pojetí víceúčelového monobloku je velmi důležité ztvárnění parteru stavby, která by měla stát oboustranně ve veřejném prostoru a z jedné strany dotvářet městskou ulici. Z ní se návštěvníci dostávají do areálu. V uvedeném smyslu studentka splnila zadání ve kvalitním prostorovém pojetí. Je třeba vyzdvihnout dvě roviny rozpracování zadání. V jedné drží kompozice tří hmot regulaci uliční fronty, ale ve druhé jsou již hmoty mezi sebou rozpožehovány a proraženy pasážemi. Tím je celek ve výsledku sympaticky dynamický.

Hodnotím A

Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce

Studentka je velmi aktivní a takto se projevila i při kolektivní přípravě urbanistického konceptu na celý areál Výstaviště. Je samostatná, s jasným názorem na své architektonické postupy. Diplomový projekt harmonicky zohledňuje požadovaný rozsah provozního i technického vybavení budovy do jednoditého celku. V tomto smyslu je velmi rozsáhlý stavební program kreativně rozpracován do podrobně propracovaných dispozic. Jednotící předsazená fasáda doplňuje vhodně zvolenou hmotovou kompozici.

Hodnotím A

Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání

Kvalita architektonického i urbanistického řešení je vysoká. Kombinace kulturního a sportovního provozu ve společném objektu není tradiční jako v halových objektech. Relativně malý sál má velikost tělocvičny a takto může být víceúčelově využíván. Složitý provozní celek je podřízen velmi dobře zvládnuté prostorové kompozici. Kompoziční zásady se prolínají z urbanismu do hlavních průchodných pasáží, které se při délce objektu stávají samostatnými branami do areálu.

Hodnotím A

Kvalita technického řešení

Kvalita technického řešení stavby nezaostává za architektonickou složkou projektu. Stavební projekt i statické výpočty mají vysokou odbornou hodnotu. Ocelové příhradové konstrukce překlenují všechny větší rozpony, ve kterých by nevyhovoval monolitický systém.

Hodnotím A

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce

Srozumitelnost a grafická kvalita projektu je na vynikající úrovni. Rozsah projektu je úplný. Škoda, že textové doprovody v technické části projektu nejsou vyváženy podobnou podrobností v průvodní zprávě architektury.

Hodnotím A

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

V celkovém hodnocení závěrečné práce bych rád vyzdvihl komplexní kvalitu návrhu ve všech aspektech možného hodnocení. Tento typ soudobé architektury tvořené vícepodlažním monolitem ovládá studentka ve vysoké kvalitě.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A**

Datum: V Praze 8.6.2017

Podpis: doc.ing.arch. Miloš Kopřiva