

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Vesnický rodinný dům pod Houskou
Jméno autora:	Jan Kuták
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury – K129
Oponent práce:	Ing.arch. Michal Šmolík
Pracoviště oponenta práce:	Katedra architektury – K129

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
-----------------------	----------------

Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy	A - výborně
Práce, jež jako jedna z mála přesvědčivě prezentuje návrh v krajinné souvislosti. Tradiční hmotové schema zpracovává s invencí a s využitím soudobých výrazových prostředků. Autor navrhl skromný dům s velkorysým řešením venkovních ploch, vymezených z přístupové strany torzem původního stavení. Docílil tak samozřejmého oddělení polozavřeného dvora/terasy pro deklarované setkávání většího počtu lidí, aniž by trpěl soukromý provoz bydlení. Architektonické řešení je přes zachování archetypálních proporcí a tradiční urbanistické skladby jasně současné a spolu s citlivými venkovními úpravami vytváří organismus s množstvím prostorů s rozdílnou atmosférou.	

Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	B - velmi dobře
Relativně skromný stavební program je dobře zónován, jednotlivé prostory jsou plošně uměřené. V přízemí působí poněkud nelogicky umístění nástupu na schodiště, jež je nutné obejít, podceňena je prostorově dimenze kuchyně s koncovým umístěním lednice, kde se dva nevyhnou. V patře je při jisté korekci umístění komína možné budoucí rozdělení dětského pokoje, nevýhodou je ale jejich osvětlení vysoko položenými střešními okny neumožňujícími vizuální kontakt s okolím.	

Kvalita technického řešení	A - výborně
Sympatické je oponentovi použití tradiční zděné technologie bez zateplení, jež umožňuje docílit vizuální a haptické opravdovosti, jež nevezme za své ani při poklepu. Technické řešení je velmi dobře dokumentováno.	

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně
Práce je úplná a srozumitelná, má výbornou grafickou úroveň a logickou strukturu. Ocenit je třeba kvalitní zpracování zákresů do fotografií, jež přesvědčivě dokumentují zasazení staveb do krajiny, i jednoduchý interierový záběr dávající představu o atmosféře hlavního obytného prostoru s výhledem na centrální dvůr/terasu s torzem kamenné zdi původního stavení.	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Jednoduchý a architektonicky čistý návrh s dobře zvládnutými vazbami na pobytové plochy kolem domu a neokázalou ale výraznou architekturou, skvěle graficky zpracovaný. Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 15.6.2017

Podpis: