








# VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ - VÝZNAM KORIDORŮ A PROSTOR



-  KORIDORY, NA KTERÉ JE POTŘEBA SE ZAMĚŘIT (Z HLEDISKA ESTETIKY, FUNKCE, ATD.)
-  KORIDORY, ZE KTERÝCH JE POTŘEBA SE INSPIROVAT A SNAŽIT SE JE ZACHOVAT A UDRŽOVAT
-  KORIDORY, NA KTERÝCH JE POTŘEBA VÝRAZNĚ ZMĚNIT FUNKCI (DOPRAVA, PARTER, ATD.)
-  HRANICE HISTORICKÉHO JÁDRA A NOVÉHO MĚSTA

-  OKRSKOVÉ PROSTORY  
(PROSTORY TYPICKÉ PRO MĚSTSKOU ČTVRŤ, MĚNĚ FORMÁLNÍ DÍLČÍ CENTRA)
-  CELOMĚSTSKÉ PROSTORY  
(OBCHODNÍ NEBO KULTURNĚ-SPOLEČENSKÁ FUNKCE V MĚŘÍTKU CELÉHO MĚSTA)
-  NADMĚSTSKÉ PROSTORY  
(VÝZNAM PROSTORŮ PŘESAHUJÍCÍ OBLAST MĚSTA ČI REGIONU)