

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Konverze Masarykova nádraží v Praze na železniční muzeum
Jméno autora:	Bc. Anna Synková
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	architektury
Vedoucí práce:	Ing. arch. Jaroslav Daďa
Pracoviště vedoucího práce:	K129

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Práce je úplná.	

Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte kreativitu studenta a jeho schopnost tvůrčím způsobem pracovat.</i>	
Diplomantka pracovala velmi svědomitě, práce měla kontinuální vývoj. Z pohledu samostatnosti bych ocenil suverénnější přístup. Nicméně velice oceňuji značné množství práce, které autorka vzhledem k rozsahu tématu musela odvést. Dále bych ocenil její velké zaujetí pro věc.	

Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	A - výborně
<i>Posuďte úroveň architektonického/urbanistického řešení, dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	
<p>Téma diplomové práce vychází z před-diplomního projektu, který v rámci revitalizace pražské magistrály ruší dnešní Masarykovo nádraží. Plocha kolejíště je využita k zástavbě, budovy dnešního nádraží jsou doplněny o nové dostavby a využity jako železniční muzeum. Autorka pojala celý komplex jako obdélný uzavřený blok budov, z nich objekty na nárožích jsou vyšší a tvoří jakési věže či opevňující prvky. Mezi nimi jsou pak části nižší. Tento princip převzatý z historie skvěle reaguje na původní budovy nádraží a je základním kamenem úspěšného vyznění celého komplexu jako jediného celku. Architektura nových budov v rámci komplexu našla ten správný design pro splnění mnoha úkolů, které na ni byly kladeny. V první řadě je soudobá, jednoduchá a tvoří protiváhu bohatě dekorovaným stavbám 19. století. Současně však nové části komplexu musí plnit úlohu městotvornou, do které patří projevení funkce navenek, přívětivá tvář vůči veřejným prostorům v okolí stavby, soulad měřítka s původními objekty. Tyto úkoly se podařily díky využití silné ideové platformy postavené na železniční dopravě, její tradici v tomto místě a uchování její stopy pro budoucnost. Autorka skvěle pochopila místo a jeho význam. I přes zrušení významného nádraží nedovolila zničit hodnoty, které toto místo definují v kontextu města. Interiér řešeného objektu C je ukázkou pečlivě rozvrženého prostoru, promyšlené konstrukce a úsporné barevnosti. V tomto, záměrně průmyslově vystavěném prostředí, se barevné exponáty lokomotiv a vagónů z různých epoch cítí skvěle. Pokud jde o provozní a dispoziční vazby, vše je promyšleno, včetně využití mnoha drobných prostorů v původních budovách. Drobnou výtku adresují řešení vnitřního nádvoří, které ani po mnoha pokusech nedosáhlo kvalit ostatních částí návrhu.</p>	

Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.</i>	
Technické řešení bylo z důvodu nadstandardního rozsahu celé práce redukováno na novostavbu haly pro velké exponáty - objekt C. Dimenze ocelové konstrukce byly ověřeny výpočtem, hala je dokumentována podrobnými výkresy včetně detailního řezu.	

Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce**A - výborně**

Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.

Velmi pečlivě a přehledně zpracovaná práce s grafikou na profesionální úrovni. Pochvalu zaslouží vizualizace, které perfektně dokumentují řešení exteriéru a interiéru.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Anna Synková zpracovala výbornou diplomovou práci. Komplexní řešení rozsáhlého zadání skvěle zvládla. Původní historické budovy vytvářejí spolu s těmi novými velmi silný celek, který je ukázkou citlivě provedené konverze.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 15.6.2016

Podpis:

