

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům Lobendava
Jméno autora:	Alena Mourová
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	K129 katedra architektury
Vedoucí práce:	Ing. arch. Vladimír Gleich
Pracoviště vedoucího práce:	K129 katedra architektury

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Předložená práce bezesbytku naplňuje zadání	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
Samostatná tvůrčí práce v rámci dosavadního vzdělání. Velice vnímavý přístup k informacím o skleněných konstrukcích a jejich aplikaci na vlastní projekt.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
Architektonická a technická část bakalářské práce je v naprosté rovnováze.	

Formální a jazyková úroveň, srozumitelnost práce	A - výborně
Díky logice řazení informací je práce naprosto srozumitelná a záměr čitelný.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
Studentka využívala dosavadní vzdělání a velice konstruktivně přijímala nové informace v oblasti celoskleněných konstrukcí a inspirace na doporučených realizacích.	

Další komentáře a hodnocení
Realizační limit byl vedoucím práce posunut na vyšší hranici a to vzhledem k unikátnímu osazení RD v lomu, vzdáleném cca 4 km od vesnice Lobendava a vzhledem k složení profesí členů rodiny, kterou vykonávají nebo studují, a která si vybrala toto odlehle místo k trvalému bydlení

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Jako jediná z mého ateliéru osadila RD na jižní část daného území a velice dobře opticky uzavřela prostor lomu do naprostého soukromí. Horizontální linie sledují okraje lomu. Poněkud „městský“ charakter horních partií objektu je z vnitřní části, otočené do lomu úžasně obohacen o celoskleněný objekt věže, vyrůstající z vody zatopeného lomu. Rovněž obytná část 1.NP v celoskleněném provedení dává návrhu exkluzivní duši. Dispozice a jejich dimenzování vnitřních prostor je naprosto adekvátní odloučenosti objektu od „civilizace“.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 12.6.2016

Podpis:

