

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Volnočasové aktivity mládeže a odborné vzdělávání
Jméno autora:	Karel Honal
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Katedra inženýrské pedagogiky
Vedoucí práce:	Doc. PhDr. Jiří Semrád, CSc.
Pracoviště vedoucího práce:	Masarykův ústav vyšších studií ČVUT

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Vložte komentář. Vzhledem k tomu, že téma je značně frekventované musel autor promyslet koncepci tak, aby práce měla výpovědní hodnotu a přinesla nějaké nové poznatky. A to se podařilo.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Vložte komentář. Autor splnil zadání práce.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i>	
Vložte komentář. Autor pracoval naprosto samostatně pod vedením vedoucího práce, docházel pravidelně na konzultace, nešetřil silami na vyhledávání nové odborné literatury, samostatně a iniciativně si počínal při koncipování empirického šetření i při jeho realizaci, úspěšně překonal i překážky, které se vyskytly při terénním výzkumu.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Vložte komentář. Práce jednoznačně splňuje požadavky kladené na závěrečné práce. Přináší i některé nové poznatky, práce je přínosem pro řešení problematiky volného času. Autor jednoznačně prokázal, že si osvojil základy vědecké akribie v pedagogickém výzkumu.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Vložte komentář. Práce je zpracována i po formální a jazykové stránce na velmi dobré úrovni. Dodržují se citační i jazykové normy.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Vložte komentář. Autor vycházel při koncipování práce z řady odborných zdrojů i zahraniční provenience. Práce je opřena o relevantní zdroje a dodržuje citační etiku. Jak již bylo výše uvedeno jsou dodrženy i citační normy.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení). Předložená práce má velmi dobrou výpovědní hodnotu, jejíž základ spočívá ve vzájemné jednotě teoretického a empirického řešení. Autor výborně zvládl metodologické základy pedagogického bádání a to se projevilo v kvalitě práce.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Autor vyšel z jasného metodologického vymezení práce uvedeného v úvod, splnil cíl práce, v teoretické části zachytil stav poznání řešené problematiky a na tomto základě koncipoval empirické šetření, které přineslo poznatky, které dosavadní výzkumy neprezentovaly.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 28.1.2016

Podpis: Doc. PhDr. Jiří Semrád, CSc.