

**POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

V bakalářském studijním oboru Management a ekonomika ve stavebnictví

JMÉNO STUDENTA

Veronika Sojková

NÁZEV PRÁCE

Nabídky na veřejné zakázky rekonstrukcí kulturních památek

JMÉNO VEDOUCÍHO PRÁCE

Ing. Radan Tomek, MSc.

ROK

2015

		váha	výborně	dobře	dostatečně	nedostatečně
A	HODNOCENÍ PRÁCE	100				
	<u>HODNOCENÍ A ZPRACOVÁNÍ TÉMATU</u>	<u>50</u>				
	a Vymezení tématu, formulace cílů a jejich naplnění	10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	b Dostatečná analýza problematiky	10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	c Vlastní přínos studenta (výpočty, rozbor, porovnání apod.)	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	d Ucelené shrnutí výsledků a konkrétně formulovaný závěr	15	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<u>HODNOCENÍ FORMY A STYLU PRÁCE</u>	<u>25</u>				
	a Logická struktura práce	8	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	b Jazyková úroveň textu (stylistika, gramatika)	10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	c Grafická úprava práce (tabulky, grafy, obrázky, texty apod.)	7	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<u>PRÁCE SE ZDROJI</u>	<u>15</u>				
	a Pracuje autor správně s odkazy a citacemi?	10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	b Správnost a úplnost legend u obrázků a tabulek	5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<u>PRÁCE STUDENTA</u>	<u>10</u>				
	a Pracovní aktivita	5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	b Samostatnost	5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B	ČAS ODEVZDÁNÍ		<input checked="" type="radio"/>			<input type="radio"/>
			včas			pozdě

DALŠÍ HODNOCENÍ A PŘIPOMÍNKY

Práce naplňuje v jejím úvodu vytyčené cíle. Ve výsledném manuálu přípravy nabídek dostatečně spojuje poznatky teoretické části i praktické zkušenosti z projektů, kterých se autorka účastnila. Prostor pro vylepšení práce je snad pouze co se týče struktury či grafické úpravy textu manuálu, která by vedla k jeho lepší praktické využitelnosti. Tento nedostatek je však pouze subjektivního a formálního charakteru.

OTÁZKY K OBHAJOBĚ

Jaká jsou dle Vašeho názoru obecně největší úskalí či rizika projektu rekonstrukce kulturní památky? Jaká doporučení byste dala stavební firmě, která s tímto typem projektů nemá žádné zkušenosti, avšak veřejné soutěže by se chtěla zúčastnit?

VÝSLEDNÉ BODY

1,14

CELKOVÉ HODNOCENÍ**A**

10.6.2015

datum

podpis

TABULKA HODNOCENÍ

A	B	C	D	E	F
1-1,2	1,2-1,6	1,6-1,9	1,9-2,2	2,2-2,5	2,5-4