

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Plazmové navařování kompozitu skovovou maticí plněného neoxidickoukeramikou
Jméno autora:	Daniel-John Rowland
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta strojní (FS)
Katedra/ústav:	Ústav strojírenské technologie
Vedoucí práce:	Pavel Rohan
Pracoviště vedoucího práce:	Ústav strojírenské technologie

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zpracovávaná tématica je vysoce aktuální a poměrně nová, není zařazena do osnov výuky. Navařování plazmatem je sice již tradiční technologie, nicméně vytváření kompozitů s kovovou maticí není doposud příliš probádané.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Napsáním teoretické části, provedením experimentů a jejich vyhodnocením bylo zadání splněno.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i>	
Autor byl během práce na projektu mimořádně aktivní, zúčastňoval se dohodnutých konzultací pečlivě připraven a konzultoval práci průběžně. Svým přístupem plně prokázal schopnost samostatné tvůrčí práce.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Autor vhodně využil poznatků z literatury nejen pro tvorbu teoretické stati, ale i při práci v laboratoři. Práce je na vysoké odborné úrovni.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Formální zápisy plně odpovídají zvyklostem pro psaní závěrečných prací. Vysokou formální úroveň lehce snižují typografické chyby jako například v popisu sloupcového grafu (obr.10) je chybně uveden Nibasit místo Inconelu, u obrázků 8 a 9 mohla být věnována větší pozornost měřítkům. V titulku obrázku 15 odskočily jednotky na další řádek. Po jazykové stránce je práce psaná čtivým, místy až možná lehce populárním stylem.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Autor v práci vhodně využívá nadprůměrné množství literárních zdrojů jak z anglické, tak i české vědecké literatury. Možná by bylo vhodné zařadit i v zadání práce doporučenou literaturu. Jinak jsou ale zdroje vybrané vhodně, bibliografické citace jsou uvedené v souladu s citační etikou a zvyklostmi.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

I když práce volně navazuje na předchozí DP, jedná se stále o neprobádanou problematiku, která je obtížná vzhledem k náročnosti zpracovávaných materiálů. Díky tomu je však předpoklad úspěšného publikování práce v odborném periodiku.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

- *Vhodné využití nadprůměrného množství literárních zdrojů*
- *Šikovnost a zručnost autora při práci v laboratoři*
- *Systematický přístup k řešení problematiky*
- *Schopnost vyvodit správné závěry z dosažených výsledků*

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 25.8.2024

Podpis:

