

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

bakalář: **Šimon Poláček**

název: Knihovna Smíchov

atelier: atelierZKN

ústav: Ústav urbanismu 15119

vedoucí práce: Ing. arch. Tomáš Zmek

oponent: MgA. Petr Bureš

v Praze 12-06-2024

Někdy nám přišlo, že si Šimon s vidinou bakalářky zvolil i velikost domu. Nakonec ale díky pečlivě formulovanému programu dává domu adekvátní velikost i význam. Není to Casa de la Musica, kterou může Šimonova knihovna díky svému tvarování částečně připomínat, která se svou centrální polohou zcela ovládá přilehlé náměstí, je to mnohem skromnější dům, vědomý si však svého významu v rámci čtvrti, v rámci Smíchova. Je to takový solitér do druhého plánu. Knihovna se zázemím a nakonec i umístění domu, kdy přesnou pozici Šimon dlouho hledá, je bez diskuse. Škoda, že se nepodařilo více dotáhnout okolí. Veřejný prostor a okolní parter jsou u tohoto typu domu možná ještě důležitější než dům samotný. Šimon sice uzavírá stávající, neukončený blok placebo zástavbou, aby si jasně vymezil pole působnosti, plocha je však ponechaná bez sebemenšího detailu pouze v jednoduše šrafě.

Svou práci na bakalářce si Šimon nakonec hodně zesložil tvarem domu. To není ani v nejmenším kritika, naopak. Tvarování domu je vědomé, chtěné, promyšlené. Je z něj cítit přesné ladění výhledů směrem ven i dovnitř, práce s plynutím světla, vnímání střechy jako důležité části domu, jak funkčně, tak koncepčně konzistentně s celkovým výrazem. Šimon neuhnul od studie ani o kousek, beze změny dodržel tvar i předpokládanou materialitu a detaily, nenechal se zviklat ke zjednodušujícím řešením.

Tím se dostáváme k jeho bakalářce, k tomu nejpodstatnějšímu, k detailům. Oproti nejistotě a hledání u studie, zde nenechává prostor pro pochybnosti, předkládá pouze jasná řešení. Vše postupně a velmi systematicky rozpracovává, propracovává a dopracovává. Víceméně samostatně, bez hlubších konzultací. Dům tvoří takřka fyzicky, postupně ho staví, zrealňuje, pro nás velmi příjemné překvapení. Vše zakončeno vědeckým pojednáním o interiéru nahrávacího studia.

Šimon za poslední dva semestry vyspěl, nepochybujeme, že se bude dále ještě zlepšovat, že nabyde dostatečné tvůrčí sebevědomí a že bude dobrým architektem.

Navrhujeme známku B.

Tomáš Zmek