

# FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, ATELIER MÁDR

## POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Centrum duševního zdraví Libuš

Bc. Kristýna Hořejší

Letní semestr 2023/2024

Diplomová práce Bc. Kristýny Hořejší na téma Centrum duševního zdraví Libuš představuje komplexní návrh, který odráží jak teoretické znalosti, tak i praktické dovednosti získané během studia. Práce je pečlivě zpracována a zahrnuje detailní analýzu, návrh a implementaci konceptu, který odpovídá současným požadavkům na zdravotnická zařízení a zároveň respektuje urbanistické a sociální aspekty lokality.

Studentce se podařilo velmi dobře vybrat lokalitu pro umístění Centra duševního zdraví. Pražská čtvrť Libuš, konkrétně ulice Novodvorská, nabízí ideální podmínky díky dostupnosti nové tramvajové linky v docházkové vzdálenosti k objektu. Navíc v dohledné době bude v blízkosti vybudována nová stanice metra Libuš, což výrazně zvýší atraktivitu a dostupnost objektu pro širší veřejnost. Tato promyšlená volba lokality je jedním z hlavních pozitivních rysů projektu. Z hlediska územního plánu je umístění v čistě obytné zóně pro objekty sociálního a zdravotnického zařízení přípustné.

Projekt dále vhodně pracuje s dopravním napojením objektu novým přejezdem přes koleje tramvajového pásu, které umožňuje obousměrný přístup z hlavní ulice. Toto řešení je nejen praktické, ale také přispívá k plynulému provozu a snadné dostupnosti zařízení pro pacienty i personál. Zvláštní pozornost si zaslouží i navržené parkování, které je umístěno jak na hlavní ulici, tak i v areálu centra, čímž se zajišťuje dostatečný počet parkovacích míst a pohodlný přístup.

Samotné centrum se studentka rozhodla řešit jednoduchým kvádrem objektu umístěným podél hlavní komunikace. Tento záměr je velmi efektivní, protože objekt funguje nejen jako bariéra, která odklání hluk z dopravy a zajišťuje klidnější prostředí v obytné zóně za objektem, kde zlepšuje kvalitu života, ale také vytváří předpoklad příjemného prostředí pro klienty v dvorní části centra. Rovněž měřítko objektu samotného i v prostředí obytné zóny se jeví příznivě.

Z návrhu ale není patrný jasný koncept centra duševního zdraví, chybí mně zde jasný celkový architektonický a funkční princip, který by definoval filozofii centra, jak by mělo fungovat pro terapeutické a sociální zařízení. V dispozičním řešení hala s výrazným schodištěm působí nekoordinovaně vůči napojení na zahradu, vstup i ostatní podlaží. Příliš dominantní prvek schodiště zde není organicky začleněn do celkového prostředí a komunikace mezi jednotlivými částmi centra pak působí nejasně.

Koncepce "jiného světa" zahrady není rovněž přesvědčivě prezentovaná. Rostliny a vodní plocha, které mají potenciál významně ovlivnit prostor a atmosféru zahrady, nejsou využity k tomuto účelu. Potenciál zahrady jako prostředku terapeutického působení tak není dostatečně využit. Detaily konstrukčního a estetického řešení fasád by rovněž zasloužily větší péči pro příznivější dojem z návrhu. Uvedené připomínky jsou však spíše povzdechy nad nevyužitým potenciálem. Návrh je příkladem vhodného urbanistického a architektonického řešení pro centrum duševního zdraví.

Projekt nejenže vyhovuje požadavkům na dostupnost a dopravní napojení, ale také poskytuje funkční a provozně efektivní prostředí pro pacienty i personál. Dobře zpracovaný projekt s potenciálem, který by bylo třeba ještě přesvědčivěji rozvinout a dotáhnout. Přes uvedené povzdechy nad přehmaty diplomovou práci Bc. Kristýny Hořejší doporučuji k obhajobě.

**Návrh závěrečného hodnocení: C-D**

V Bohdašíně 31.5.-4.6.2024

ing.arch. Josef Mádr

