

K
N
I
Ž
N
I
C
A
B
I
B
L
I
O
T
H
E
K
A
B
I
B
L
I
O
T
H
E
K
A
B
I
B
L
I
O
T
H
E
K
A

LIBRARY

BIBLIOTECA

BIBLIOTHÈQUE

ბიბლიოთეკა

библиотека

βιβλιοθήκη

BIBLIOTHEK

KNIŽNICA

图书馆

գրադարան

Diplomová práce

KNIHOVNA NA PANKRÁČÍ

Fakulta architektury
České vysoké učení technické
LS 2023/2024

autor:

Nina Sarkisova

vedoucí práce:

doc. Ing. arch. Boris Redčenkov

ČÍL NÁVRHU / KONCEPT

Autorsky text

Projekt jsem vytvořila na základě potřeby zvýšení dostupnosti veřejných knihoven na jižní okraji Prahy. V této oblasti je velmi málo knihoven, které jsou snadno dostupné jak pro místní obyvatele, tak pro studenty. Většina stávajících knihoven je velmi malá a nemůže plně uspokojit potřeby komunity.

Nová knihovna, moderní zařízení s kapacitou 400 000 knih, se nachází v rychle se rozvíjející a módní oblasti Pankrác. Toto strategické umístění mezi kancelářskými budovami, hotelem a obchodním centrem zajišťuje snadnou dostupnost pro široké spektrum uživatelů. Knihovna se nachází v těsné blízkosti stanice metra C, a současně v blízkosti nové budované linky metra D.

Struktura Knihovny

Řešením projektu bylo rozdělit knihovnu na dvě části. První část je určena především pro místní obyvatele, kteří žijí v okolí a budou knihovnu často navštěvovat. Tato část nabízí prostorné místnosti pro konference a výstavy pro malé děti. Interiér je navržen v hravém stylu, s kulatým schodištěm, po kterém mohou děti běhat. Na střeše budovy se nachází park s zajímavými rostlinami, kde se děti mohou učit o botanice.

Druhá část knihovny je více zaměřena na studenty, kteří potřebují klidné místo pro práci a soustředění. Tato část poskytuje také velký výběr knih a digitálních zdrojů, a je navržena tak, aby podporovala produktivitu a koncentraci.

Cílem tohoto projektu je vytvořit prostor, který bude sloužit nejen jako knihovna, ale také jako komunitní centrum pro setkávání, studium a kulturní akce. Nová knihovna bude vybavena moderním vybavením, širokým výběrem knih a digitálních zdrojů, a nabídne komfortní prostředí pro všechny návštěvníky.

Nejprve si povězte, co knihovna pro město znamená...

Úloha a význam knihovny ve vzdělávacím procesu je velká. Knihovna je velkým pomocníkem při samostatné práci studentů, pomáhá jim vyhledat potřebnou literaturu, seznámit se s ní, prohloubit její pochopení a porozumět nastudovanému, porovnat několik zdrojů na stejné téma. To přispívá k formování samostatného myšlení, vlastního hodnocení duchovních hodnot studenta.

Knihovna je jednou z nejstarších kulturních institucí. Její společenské funkce se v průběhu dlouhých lidských dějin značně měnily. Účelem prvních knihoven bylo uchovávání dokumentů. Od svého vzniku až do současnosti prošla knihovna prvním vývojem svého společenského poslání: od služby potřebám vládnoucí elity k uspokojování společenských potřeb. Knihovna se vyvinula ve společenskou instituci, která zahrnuje informační a kulturní složku a zajišťuje udržitelnost vazeb a vztahů ve společnosti.



Sociální instituce je součástí struktury společnosti a má funkci organizovat a regulovat společenský život. Reguluje vztahy mezi lidmi, jejich činnosti a chování v souladu s tradicemi a morálními a etickými normami. Činnost sociálních institucí úzce souvisí s ekonomickými a politickými podmínkami společnosti. Knihovna je dnes významnou společenskou institucí. Mění se charakter interakce knihoven s různými institucemi, úřady a uživateli.

V současné době je knihovna jednou z největších a nejnavštěvovanějších kulturních institucí, která nabízí své služby uživatelům zdarma. Moderní knihovna je automatizovaným informačním centrem, které slouží svým uživatelům na místní i vzdálené úrovni a nabízí širokou škálu služeb. Je centrem knih a informací, centrem komunikace a odpočinku a centrem pro rozvoj intelektuálního a tvůrčího potenciálu čtenářů.

Komunikační funkce. Knihovny jsou místem mezilidské komunikace a přímého osobního kontaktu. Komunikační funkce nabývá na významu v současné době, kdy se v knihovnických institucích prosazují zájmové kroužky, amatérská sdružení, diskusní kluby a další formy aktivit podporující mezilidskou komunikaci a výměnu informací.

V současné době procházejí knihovny i celé lidstvo přechodem: knihovny aktivně zavádějí elektronická média a prostředí počítačových sítí pro tvorbu, ukládání a zpřístupňování informačních zdrojů.

o Velký význam má uspořádání budovy, architektonický styl a design interiéru.

o Každá země má svůj vlastní styl a přístup k architektonickému řešení budov knihoven.

o Budovy knihoven odrážejí formou a stylem architekturu své doby.

Strategie designu může pomoci vytvořit z knihovny atraktivní, kreativní a moderní místo, vytvořit otevřený, pohodlný a moderní prostor, který umožní co nejrychleji získat potřebné informace nebo služby. Takový prostor by měl být funkční a mobilní, což umožní jeho rychlou proměnu podle konkrétní potřeby, ať už jde o individuální či skupinovou práci, přednášku nebo workshop. Pojem "knihovní prostor" pochází z oblasti architektury a používá se spolu s pojmem "scénický prostor".

Univerzitní knihovny jsou z hlediska funkčnosti náročnější. Zde je třeba promyslet a prozkoumat chování, zájem a potřeby studentů v jednotlivých oblastech. Moderní univerzitní knihovna by pro studenta měla být nejen informační institucí, ale také společenským a komunikačním centrem.

Knihovna je místem pro klidné a pohodové chvíle, soukromou četbu a seberozvoj, schůzky a týmovou práci, neformální komunikaci a výměnu tvůrčích nápadů.

Její hlavní společenské poslání se projevuje v tom, že hraje nezastupitelnou zajišťovací, tedy informační roli ve vztahu ke kulturní instituci obecně, ke kultuře každého konkrétního čtenáře. Knihovny jsou zprostředkovateli kultury společnosti, státu a národa.

Funkce knihoven - komunikační, kumulativní, paměťová - nemohou podléhat proměnám, jsou stabilní, nemůže je ovlivnit ani změna společenské a ekonomické formace. Zůstávají sice neměnné, ale pouze prohlubují svůj obsah, zdokonalují se pod vlivem změn probíhajících ve společnosti.

Dnes má téměř každý přístup k nejrůznějším informacím prostřednictvím svého mobilního zařízení nebo počítače. Moderní software a vyhledávače výrazně usnadňují práci s obrovským množstvím dat. Tištěné knihy se masově digitalizují a nové vycházejí převážně v elektronické podobě. Elektronické čtečky knih si získávají oblibu po celém světě. Zde je třeba zdůraznit, že nadcházející éra se svou informační složkou nám slibuje úzké napojení na obrovské informační toky, které budou každým dnem aritmeticky jen narůstat. Mnozí vědci již dnes poukazují na to, že člověk nezvládá množství informací, se kterými musí denně pracovat. Lze proto předpokládat, že v budoucnu bude naléhavě zapotřebí odborníků na zpracování informací. Tyto informace budou navíc představovat obrovské množství různorodých dat, která by měla být schopna správného seskupení, klasifikace a prezentace v co nejpřístupnější podobě - což je úkol, který bude ležet na bedrech nové generace knihovníků. K tomu budou potřebovat soubor kompetencí. Také samotný prostor knihovny bude muset projít určitými změnami, aby byl do budoucna čtenářsky přívětivý.

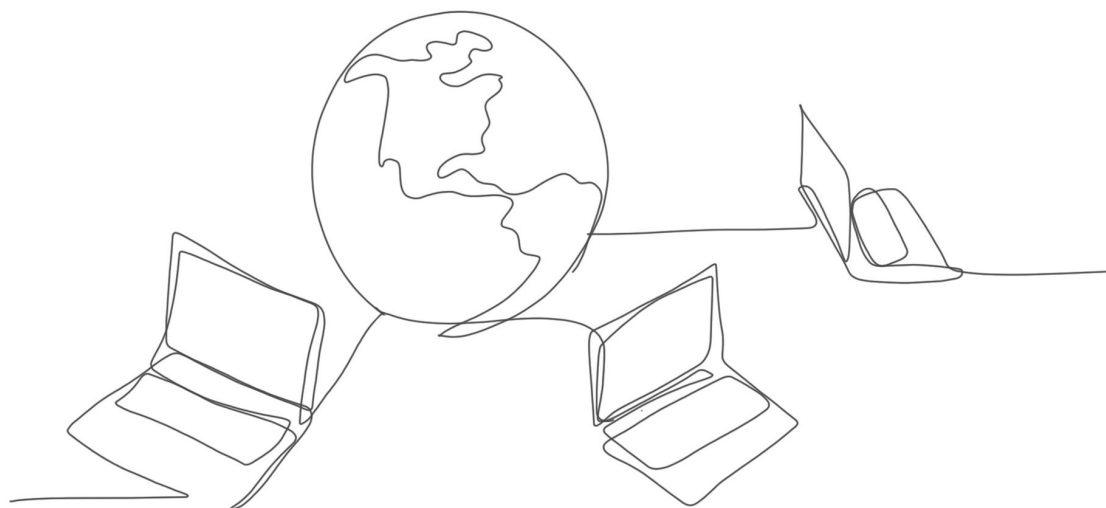
Vybavením elektronickou technikou a zvládnutím nových knihovnických a informačních technologií pomáhají veřejné knihovny uvést široký okruh čtenářů do nového informačního režimu, zapojit je do nového systému společenských vztahů založeného na intenzivní komunikaci, širším využívání informačních zdrojů, efektivním oběhu a generování vědeckých poznatků a nových myšlenek. Tímto způsobem knihovny aktivně ovlivňují formování "informačního vědomí" v různých segmentech společnosti, tj. uznání významu informací pro život každého jednotlivce a jejich vedoucí úlohy v progresivním vývoji jako charakteristických rysů informační společnosti.

Celý moderní systém informačních a knihovnických služeb je zaměřen na zvyšování informovanosti všech vrstev obyvatelstva - od nejvyšších správních struktur až po nižší sféry materiální výroby a jednotlivce. Úroveň informovanosti společnosti je hlavním kritériem pro její charakteristiku jako informační společnosti.

Knihovna je schopna ochránit jednotlivce před přílivem nepotřebných, nadbytečných informací, a tím zajistit informační bezpečnost jednotlivce. To je relevantní vzhledem k narůstajícímu problému informačního znečištění komunikačního prostoru neúplnými, protichůdnými nebo dokonce nepravdivými informacemi. Uchovávání tištěných knih a jejich četba jsou dnes neméně důležité. Vědci již dlouho zkoumají výhody čtení tištěných knih. Tyto studie zjistily, že rychlá konzumace informací vede k rozporu mezi vnímáním obrazu a jeho pochopením. To vede ke snížení intelektuální aktivity, paměti, řeči a komunikačních schopností. Nespornou výhodou tištěné knihy je její pozitivní vliv na rozvoj paměti, pomáhá zvyšovat emoční a intelektuální aktivitu, rozvíjí tvůrčí myšlení a představivost a samozřejmě knihy vylučují negativní vliv technologií na lidské zdraví. Pro stále větší počet uživatelů je dnes veřejná knihovna informačním centrem, kde lze vedle primárních informačních zdrojů, tj. knih a periodik, získat "hotové" informace - faktografické, analytické, poradenské - o jakékoli věci, která je zajímavá, vyhledat potřebné informace v domácích i mezinárodních počítačových sítích včetně internetu.

Elektronické technologie umožňují veřejným knihovnám sloužit uživatelům i mimo vlastní informační základnu.

Veřejné knihovny si začínají uvědomovat, že jsou navigátory v obrovském množství informací, a to je odlišuje od ostatních komunikačních veřejných struktur. Základní informační funkce veřejné knihovny tak dnes nespočívá pouze v poskytování přístupu k informačním zdrojům společnosti, ale stává se také vyhodnocující a orientující se na zdroje.

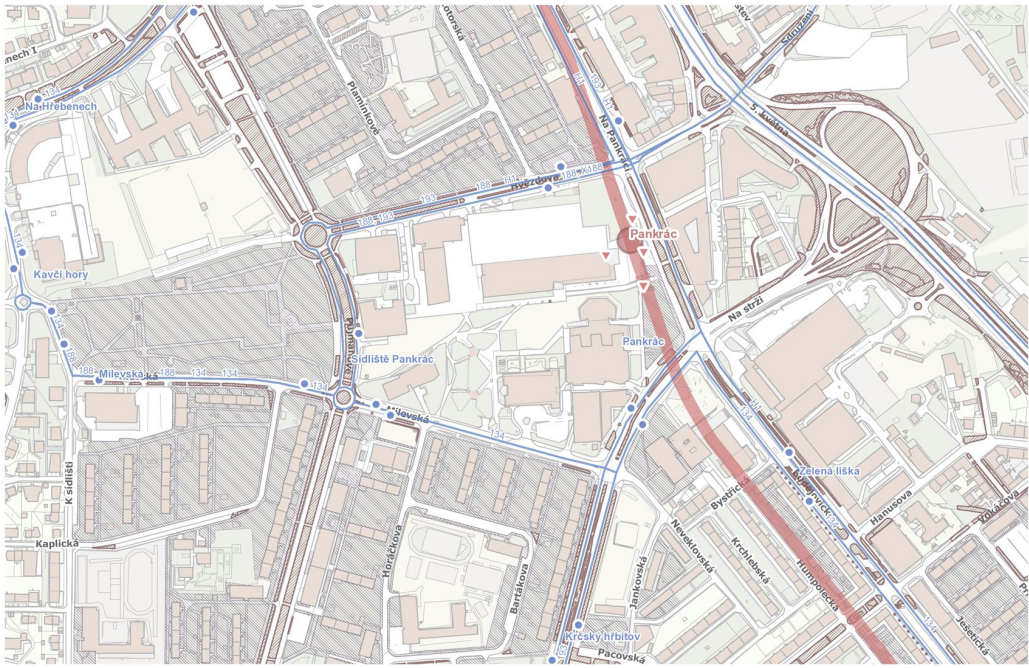


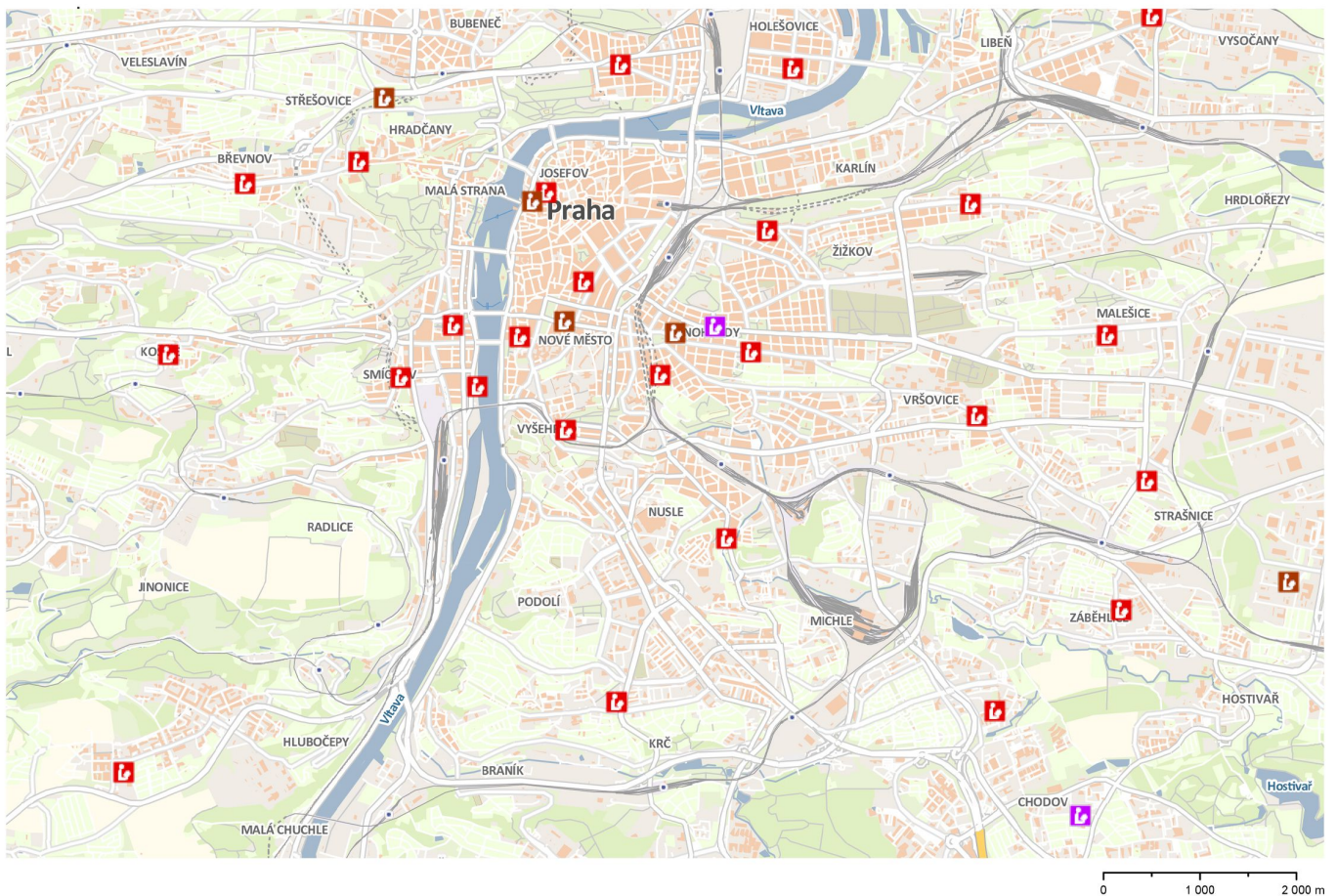
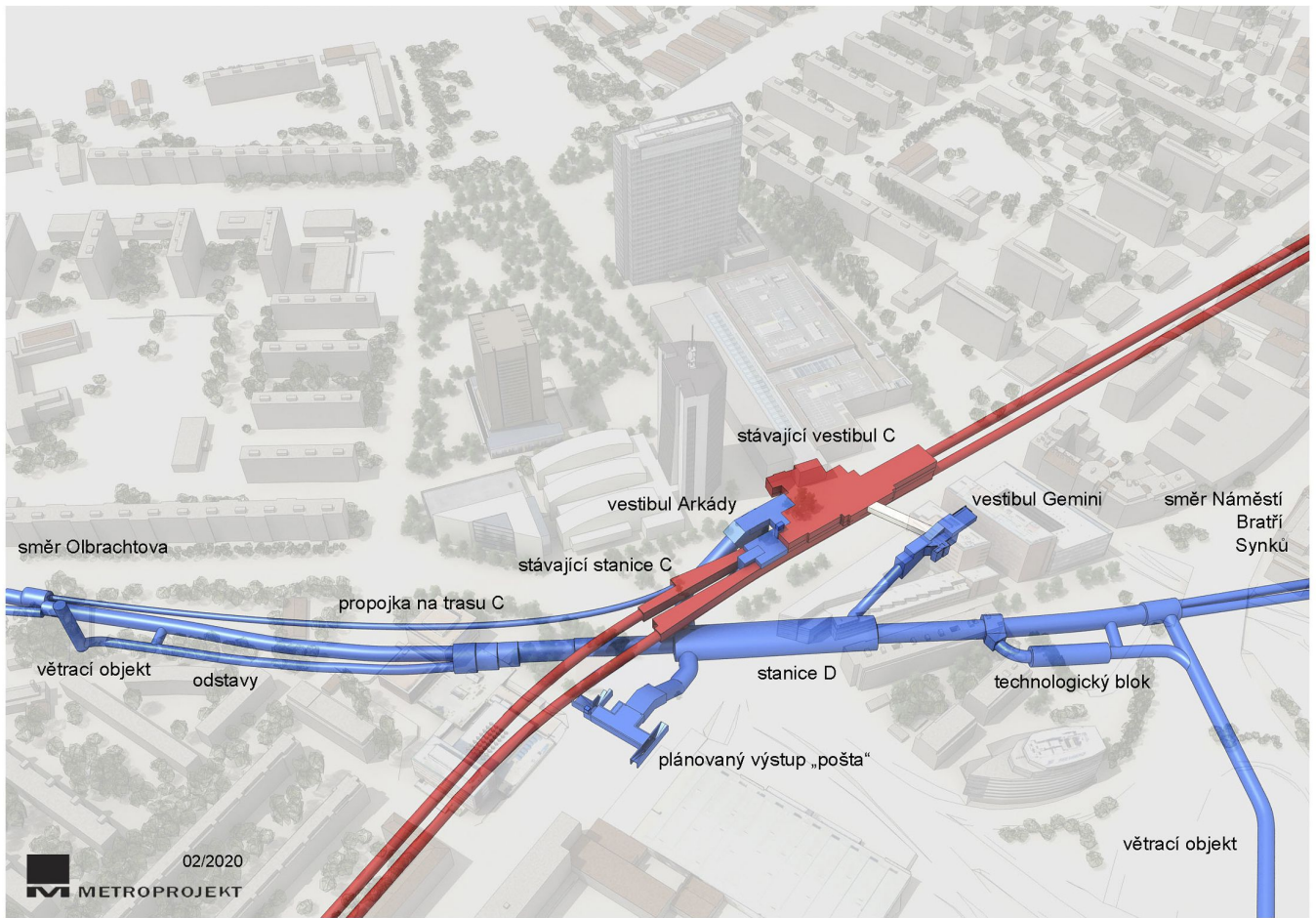
Orientace v informačních zdrojích - hodnocení informačních zdrojů - přístup k informačním zdrojům - to je vzorec pro realizaci informační funkce veřejné knihovny v moderním kontextu.

Jestliže dříve se knihovny orientovaly na ty skupiny obyvatelstva, které již byly motivovány k využívání knihovnických služeb, tj. zájem knihoven směřoval k uspokojení existující, projevené poptávky, pak dnes knihovny aktivně směřují k "objevování" nových uživatelů, zjišťování nevyjádřených informačních potřeb. Formuje se nové paradigma informačních služeb: odmítnutí velkého množství jednoúčelových služeb pro masové čtenáře a rozvoj různorodých služeb malého objemu pro specifické skupiny uživatelů.

V době elektronické komunikace však veřejná knihovna není jediným kanálem pro získávání potřebných informací. Ne každý je schopen vnímat výhody využívání knihovny. Knihovna může přesvědčivě ukázat přínosy pouze při znalosti informačního chování potenciálních uživatelů: kanálů, které používají k získávání informací, jejich kvalitativní úrovni, komunikačních profesních kontaktů, dostupnosti osobních vyhledávacích systémů, schopnosti pracovat s informacemi, tedy všeho, co charakterizuje úroveň informační kultury uživatelů, trendy a dynamiku jejich informačních potřeb.

Společenské funkce knihovny jsou ty, které jsou vnější, přesahují vnitřní hranice knihovny a které přímo či nepřímo ovlivňují společnost a jsou jí nějakým způsobem vnímány či prožívány. Technologické - jsou to vnitřní, neovlivnitelné činnosti, které jsou předpokladem pro to, aby knihovna mohla plnit své sociální funkce a udržovat knihovnu v požadovaném režimu nebo na přiměřené úrovni kvality. Veřejná knihovna je všeobecně přístupná všem kategoriím a skupinám občanů, zajišťuje a chrání jejich práva na přístup k vědomostem, informacím a kultuře, představuje jeden ze základních předpokladů dalšího vzdělávání a sebevzdělávání a kulturního rozvoje. Knihovna otevřeně demonstruje své hodnoty, přínosy a možnosti, informuje veřejnost o cílech a záměrech své činnosti, o službách, které poskytuje; deklaruje svou účast na společenských, kulturních, vzdělávacích projektech a programech, které přispívají k zapojení různých skupin obyvatelstva do aktivního společenského života.





Projekt nové knihovny na jihu Prahy

Úvod

Tento projekt vznikl jako odpověď na analýzu města Prahy, která odhalila nedostatek velkých knihoven na jihu města, které by sloužily jak studentům, tak místním obyvatelům. Po pečlivém zvážení byla vybrána lokalita mezi obchodním centrem a business centrem, v blízkosti metra C a nově rekonstruovaného metra D, což zajišťuje snadnou dostupnost a vysokou návštěvnost.

Lokalita a dopravní dostupnost

Zvolená lokalita je strategicky umístěna kvůli vynikající dopravní dostupnosti. Blízkost metra C a nově budovaného metra D umožňuje snadný přístup pro studenty a místní obyvatele, také v blízkosti se nachází několik tramvajových zastávek, navíc se tam dá snadno dojet autem a zaparkovat přímo pod knihovnou.

Projekt nové knihovny na jihu Prahy

Architektonické rozdělení a funkce budovy

Budova knihovny je rozdělena na dvě části: jedna část je určena pro studenty a druhá pro místní obyvatele a děti. Toto rozdělení umožňuje efektivní využití prostoru podle potřeb různých skupin návštěvníků.

Studenti

První patro v části pro studenty je navrženo jako prostor pro konference a studium. K dispozici jsou zde moderní konferenční místnosti a studijní prostory, které podporují soustředění a produktivitu.

Místní obyvatelé a děti

Prostory pro místní obyvatele a děti zahrnují výstavní a konferenční místnosti, které se nacházejí na prvním patře. Na druhém a třetím patře této části budovy se nachází knihovna s širokou škálou knih a studijních materiálů.

SITUAČNÍ PLÁN



Projekt nové knihovny na jihu Prahy

Spojení budov a venkovní prostory

Obě části budovy jsou spojeny mostky, pod kterými se nacházejí schody, které mohou návštěvníci využívat k posezení. Toto řešení podporuje otevřenost a přístupnost celého komplexu.

Architektonický koncept a integrace do okolí

Tvar budovy byl inspirován místním prostředím a stávajícími budovami, přičemž byla snaha o to, aby knihovna nebyla pasivní, ale zároveň dobře zapadala do celkového vzhledu okolí. Plynulý design a integrace do místního kontextu vytvářejí harmonický celek, který obklopuje ostatní budovy.



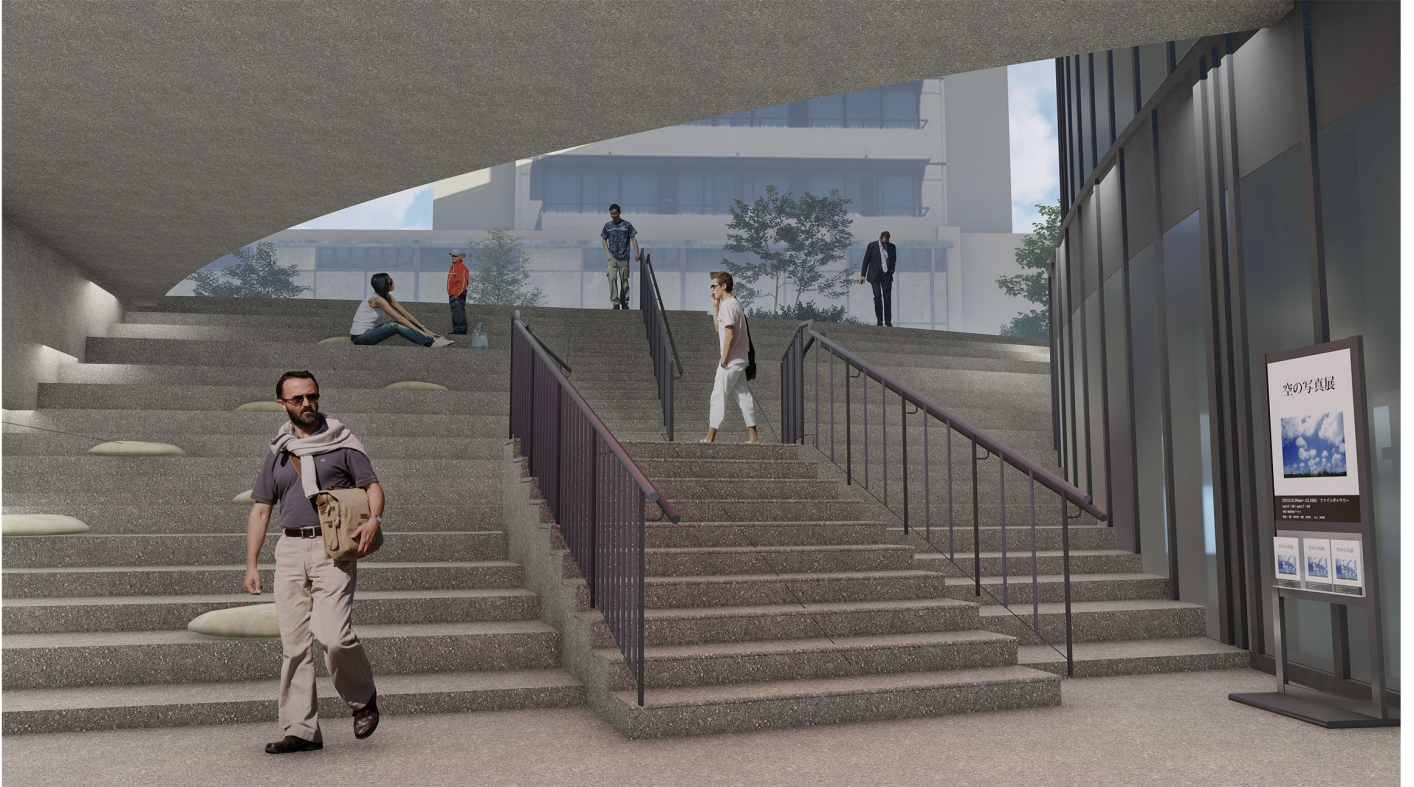
Projekt nové knihovny na jihu Prahy

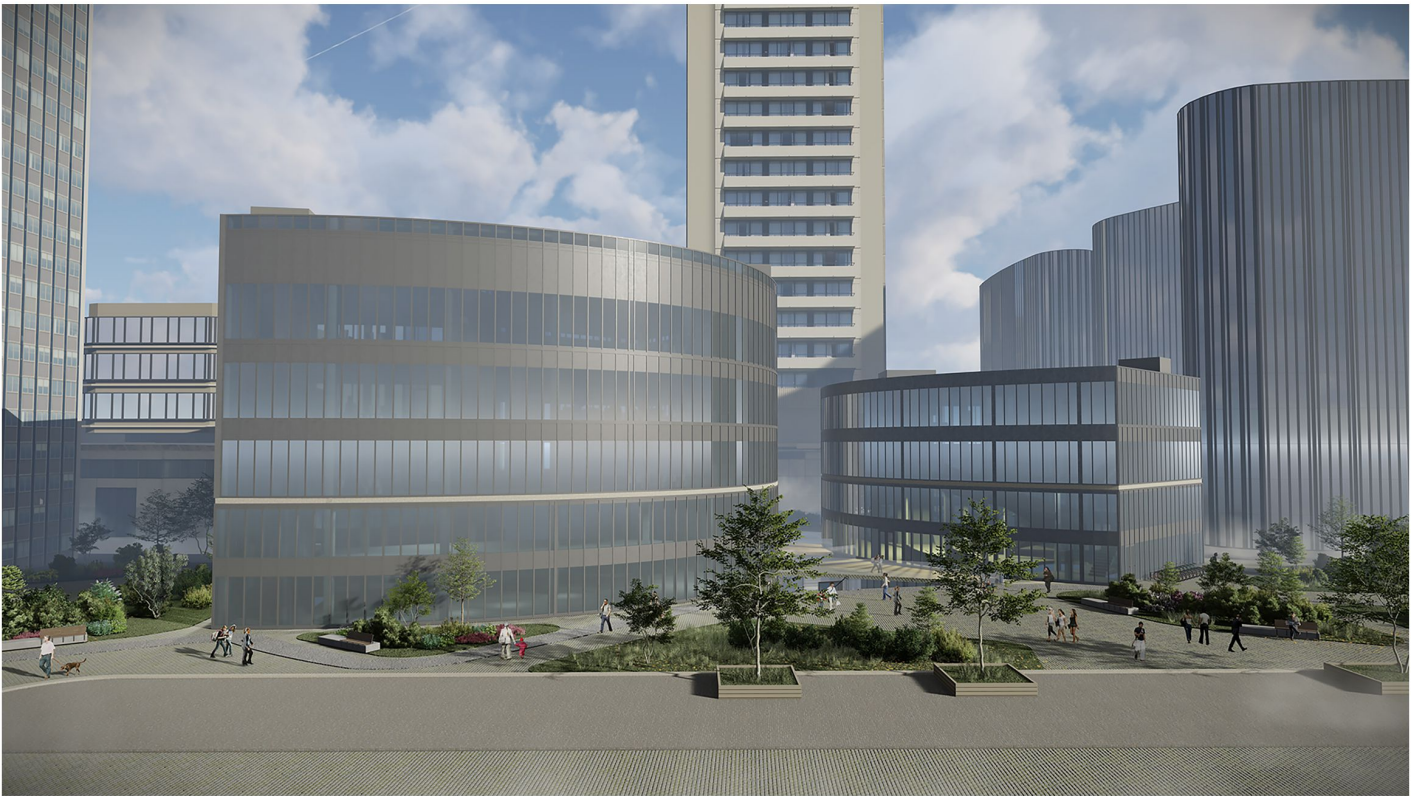
Podzemní prostory

Na -1. podlaží se nacházejí počítačové sály a individuální studijní místa vybavená počítači, ideální pro práci s knihami a materiály. Na -2. podlaží je velký sklad knih, který zajišťuje automatizovanou distribuci knih pomocí robotické techniky. Knihy jsou doručovány na požadované patro pomocí robotických systémů. Na -3. podlaží se nachází parkoviště s kapacitou 119 parkovacích míst.

Vnitřní prostory a vybavení

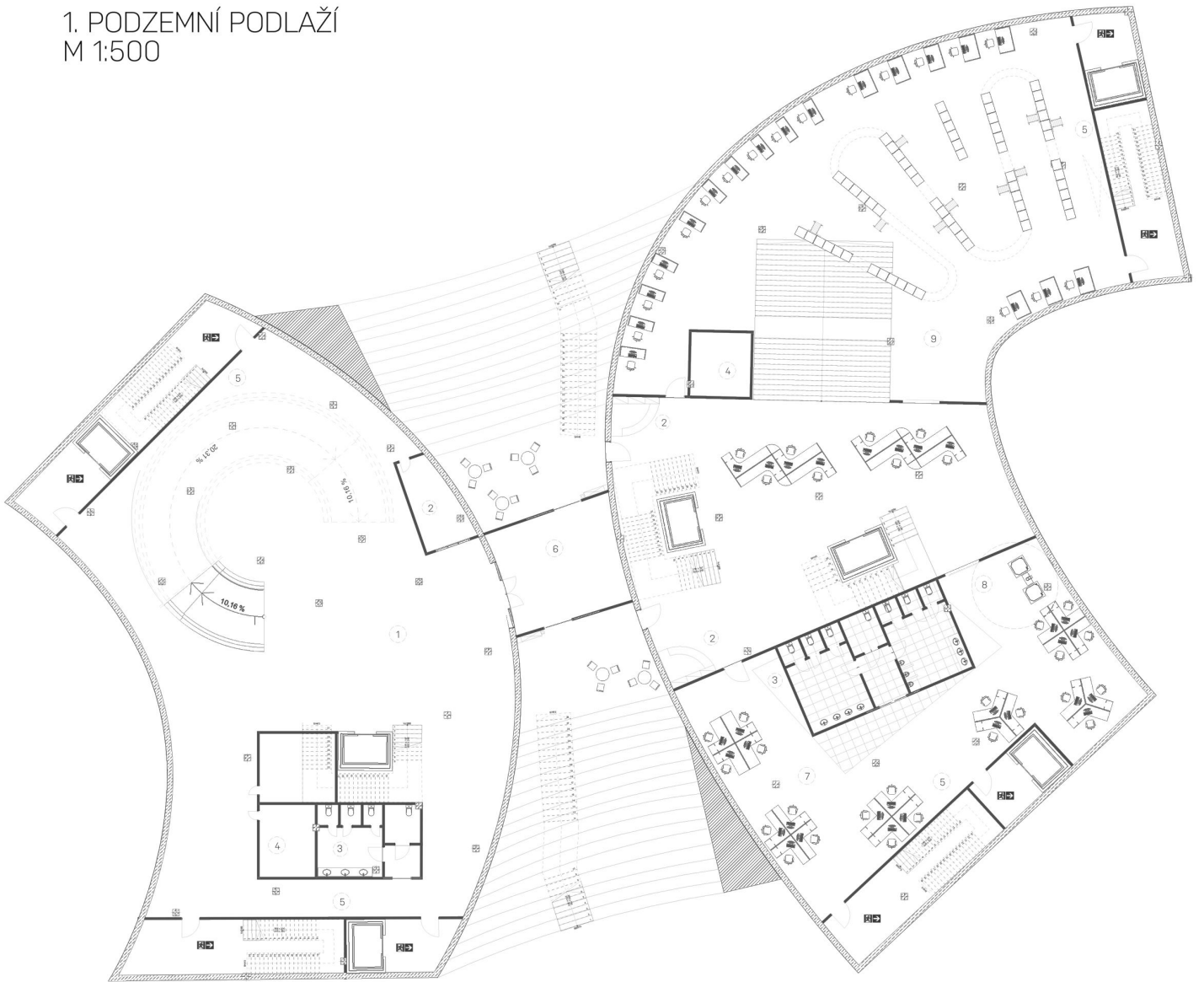
Na druhém patře je menší kavárna, kde si návštěvníci mohou odpočinout a občerstvit se. Třetí patro se vyznačuje unikátním designem knihovnických polic ve tvaru stupňů, které nejenže slouží k ukládání knih, ale také poskytují pohodlné místo k sezení a čtení. Čtvrté patro je vybaveno různými druhy sedadel a lehátek, které nabízejí pohodlné prostředí pro čtení a studium.





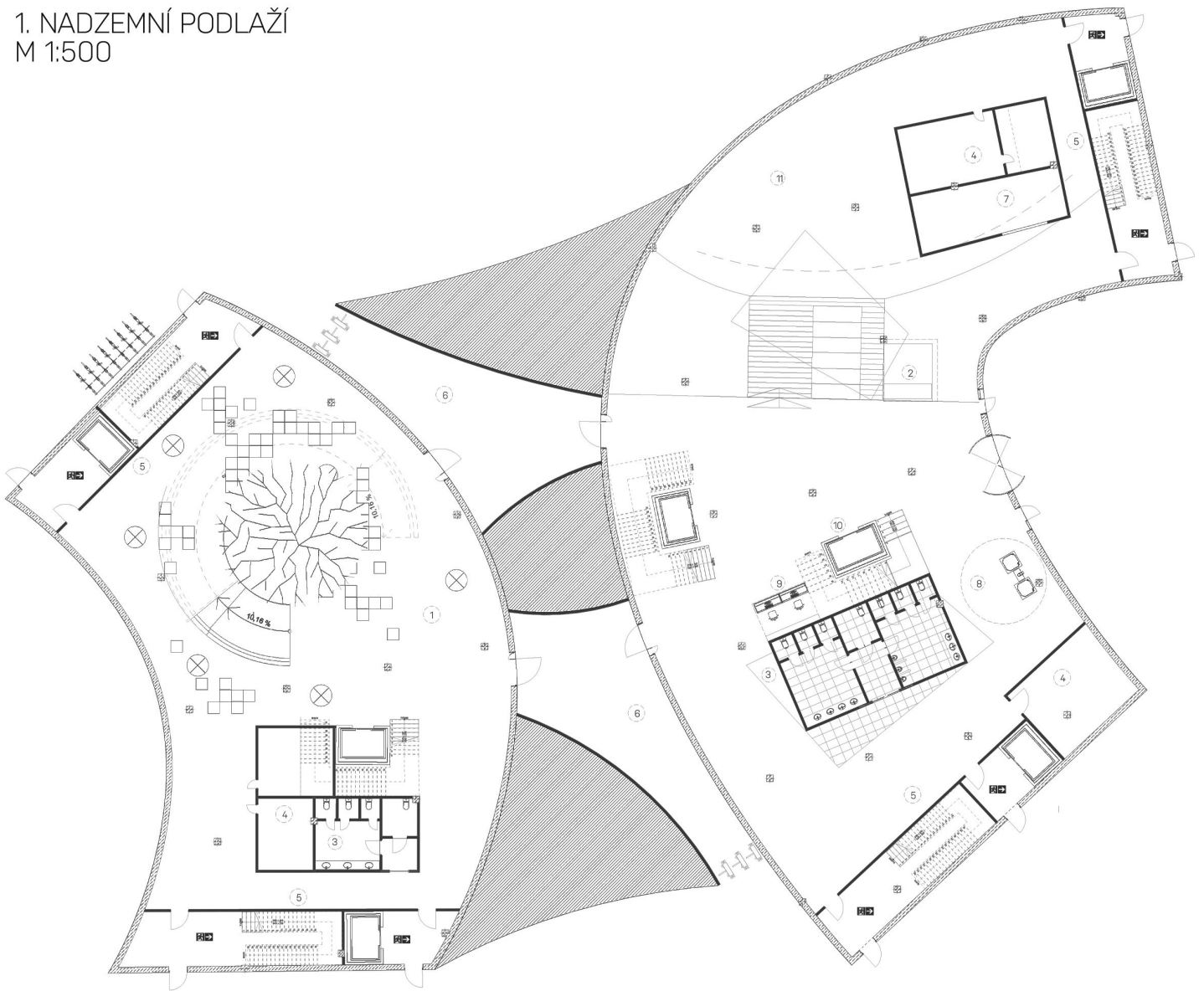


1. PODZEMNÍ PODLAŽÍ
M 1:500



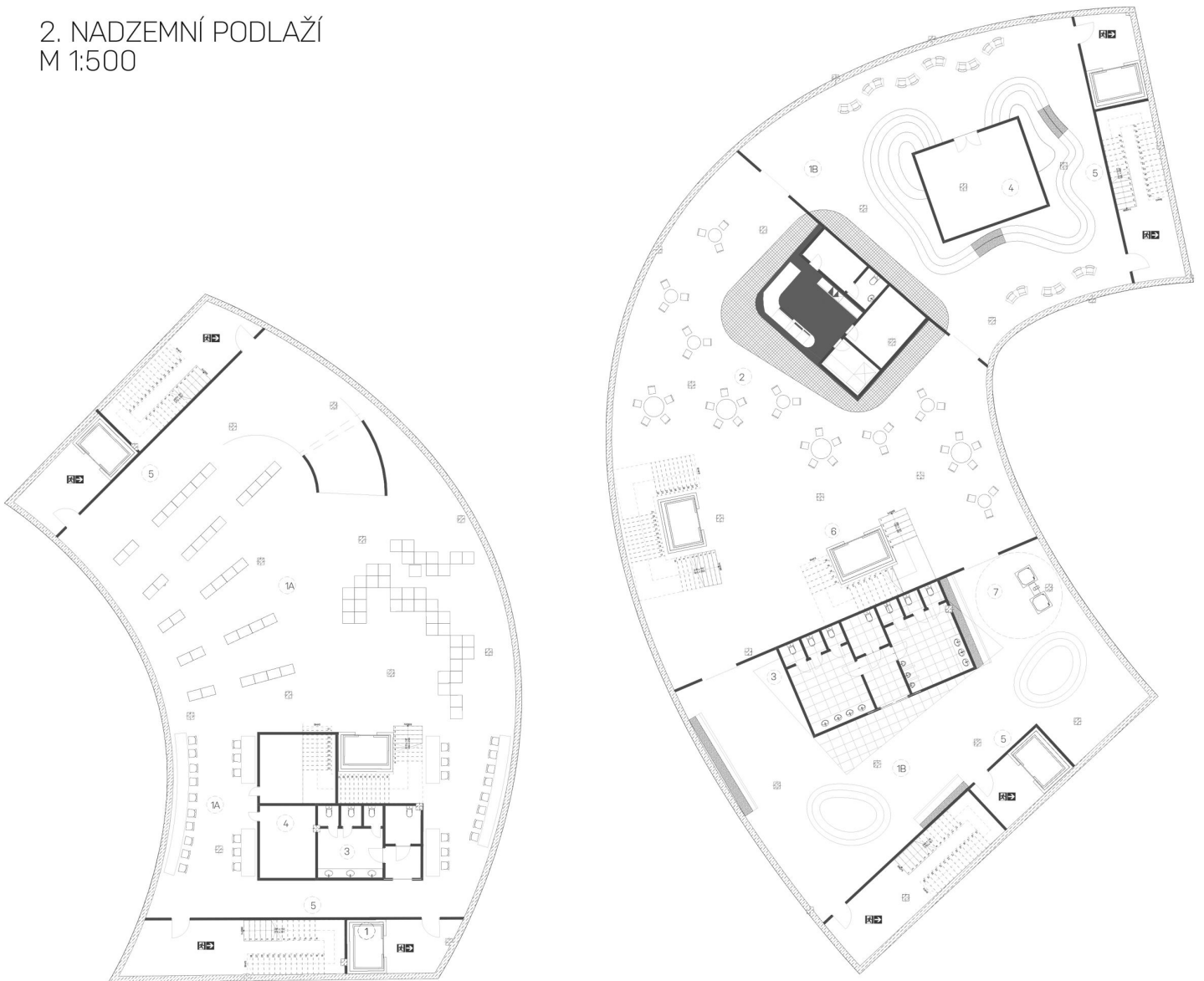
NA PODLAZE JE UMÍSTĚNO PŘIBLIŽNĚ 42 000 KNIH	
1	KONFERENČNÍ SÁL 570 m ²
2	RECEPCE
3	WC
4	PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
5	POŽÁRNÍ VÝCHODY
6	SPOJOVACÍ VESTIBUL
7	POČÍ TAČOVÁ MÍSTNOST 300m ²
8	ROBOTICKÝ SYSTÉM PŘÍPOJENÍ KE SKLADU
9	MÍSTNOST S INDIVIDUÁLNÍMI PRACOVNÍMI MÍSTY 55m ²

1. NADZEMNÍ PODLAŽÍ
M 1:500



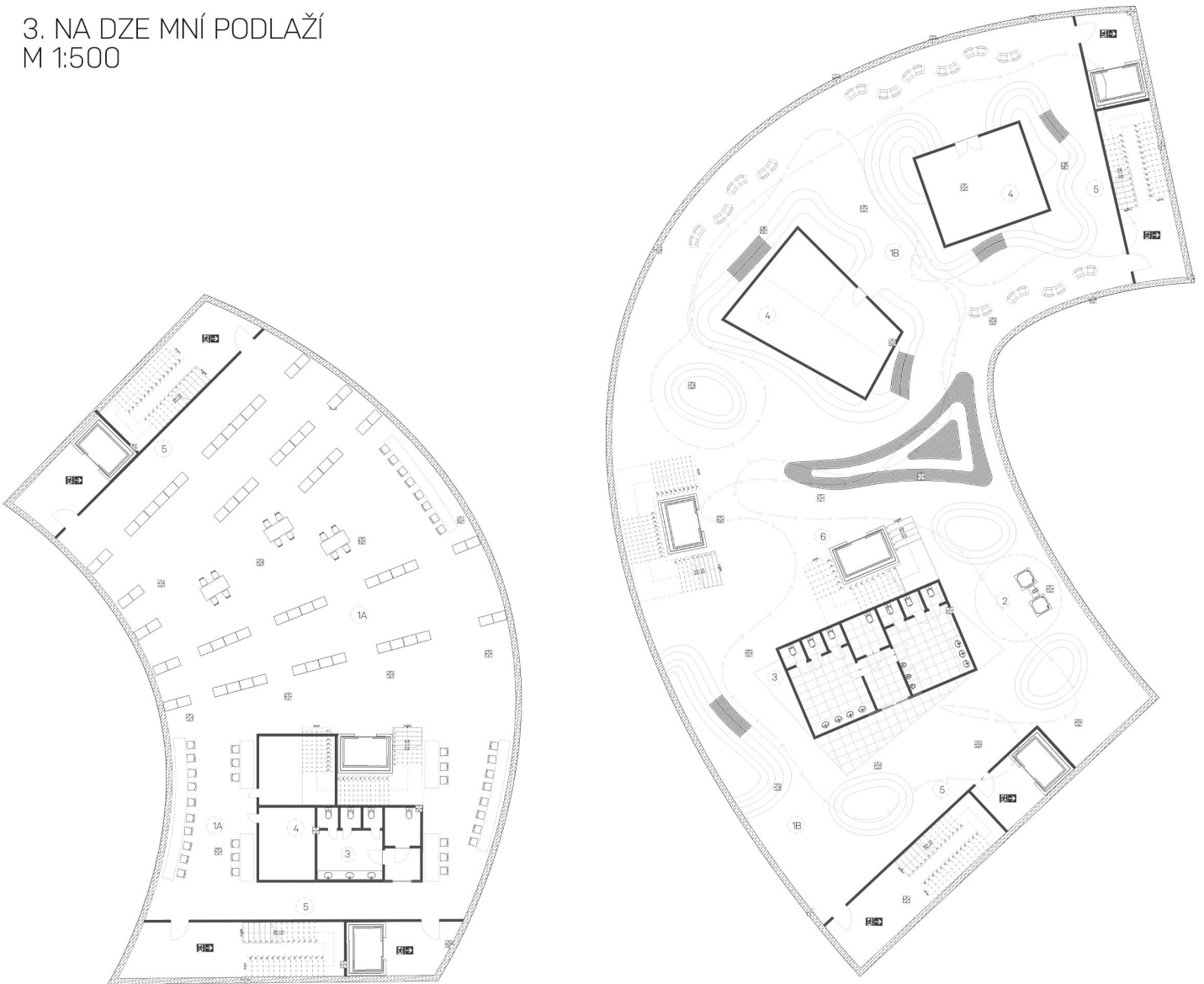
1	EXPOZIČNÍ SÁL 570 M ²
2	RECEPCE
3	WC
4	PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
5	POŽÁRNÍ VÝCHODY
6	SPOJOVACÍ MOSTY
7	ŠATNÁ
8	ROBOTICKÝ SYSTÉM PŘIPOJENÍ KE SKLADU
9	INFORMACE
10	VÝTAH PRO PRACOVNÍKY
11	KONFERENČNÍ SÁL, VČETNĚ MEZIPATRA 750 M ²

2. NADZEMNÍ PODLAŽÍ
M 1:500



NA PODLAZE JE UMÍSTĚNO PŘIBLIŽNĚ 3 400 KNIH	
1	A. ČITÁRNA 565 M ² B. ČITÁRNA 480 M ²
2	BISTRO
3	WC
4	PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
5	POŽÁRNÍ VÝCHODY
6	VÝTAH PRO PRACOVNÍKY
7	ROBOTICKÝ SYSTÉM PŘÍPOJENÍ KE SKLADU

3. NA DZE MNÍ PODLAŽÍ
M 1:500

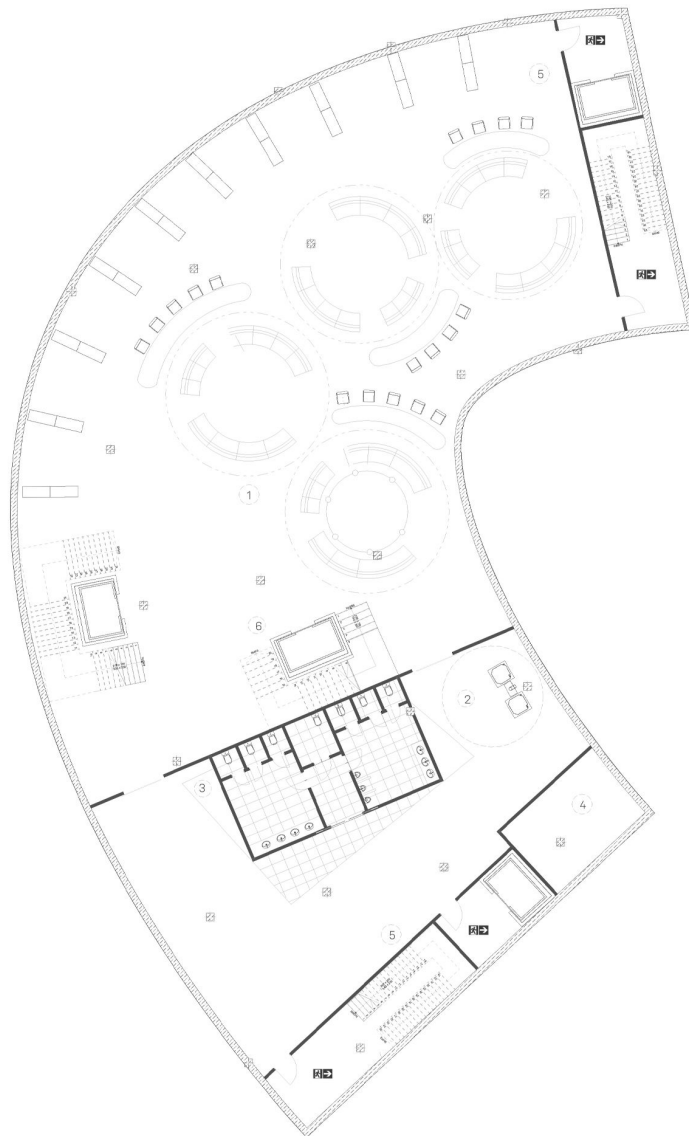


NA PODLAZE JE UMÍSTĚNO PŘÍBLIŽNĚ 7 200 KNIH

1	A. ČITÁRNA 565 M ² B. ČITÁRNA 950 M ²
2	ROBOTICKÝ SYSTÉM PŘIPOJENÍ KE SKLADU
3	WC
4	PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
5	POŽÁRNÍ VÝCHODY
6	VÝTAH PRO PRACOVNÍKY



4. NA DZEMNÍ PODLAŽÍ
M 1:500



NA PODLAŽE JE UMÍSTĚNO PŘIBLIŽNĚ 19 200 KNIH	
1	ČITÁRNA 770 m ²
2	ROBOTICKÝ SYSTÉM PŘIPOJENÍ KE SKLADU
3	WC
4	PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
5	POŽÁRNÍ VÝCHODY
6	VÝTAH PRO PRACOVNÍKY



JESTLI KAZDA KNIHA ZABIRA
PŘIBLIŽNE 15-20 SM NA ŠÍŘKU
A 20-25 NA VÍŠKU, UMÍSTENO
164 820

- 1 SKLADOVACÍ PROSTOR 644 m²
- 2 VÝTAH PRO PRACOVNÍKY
- 3 WC
- 4 PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
- 5 POŽÁRNÍ VÝCHODY



JESTLI KAZDA KNIHA ZABIRA
PŘIBLIŽNE 15-20 SM NA
ŠÍŘKU A 20-25 NA VÍŠKU,
UMÍSTENO 300 500

- 1 SKLADOVACÍ PROSTOR 800 m²
- 2 VÝTAH PRO PRACOVNÍKY
- 3 WC
- 4 PROSTORY PRO ZAMĚSTNANCE
- 5 POŽÁRNÍ VÝCHODY
- 6 RAMPA Z ULICE
- 7 PARKOVACÍ MÍSTO PRO
NAKLADNÍ VOZIDLA
- 8 VZDUCHOTECHNIKA A
TECHNIKE MÍSTNOSTI 140m²
- 9 VYTÁPĚNÍ 55m²
- 10 GENERÁTORY - SPLINKLERY
85m²



P PARKOVIŠTĚ 4500 m²
119 PARKOVACÍCH MÍST



Vnitřní vybavení

1.NP První patro (studenti): Prostory pro konference s moderními místnostmi.

1.NP První patro (obyvatelé a děti): Výstavní a konferenční místnosti, knihovna na druhém a třetím patře.

1.PP Minus první patro: Počítačové sály a individuální studijní místa s počítači.

2.PP Minus druhé patro: Velký sklad knih s automatizovanou distribucí pomocí robotů.

3.PP Minus třetí patro: Parkoviště s kapacitou 119 míst.

2.NP Druhé patro: Kavárna pro občerstvení a relaxaci.

3.NP Třetí patro: Unikátní design knihovnických polic ve tvaru stupňů pro sezení a čtení.

4.NP Čtvrté patro: Pohodlná sedadla a lehátka pro čtení a studium.

Materiály a technické aspekty knihovny

Materiály

Knihovna je navržena s ohledem na moderní architektonické trendy a udržitelnost. Hlavním materiálem použitým pro fasádu je sklo. Skleněná fasáda umožňuje a maximální využití denního světla, což přispívá k úspornějšímu provozu budovy. Speciální izolační sklo bylo vybráno pro svou schopnost regulovat teplotu, což zajišťuje, že interiér knihovny zůstává příjemně chladný v létě a teplý v zimě, a zároveň chrání knihy před nepříznivými vlivy teplotních změn.

Konstrukční řešení

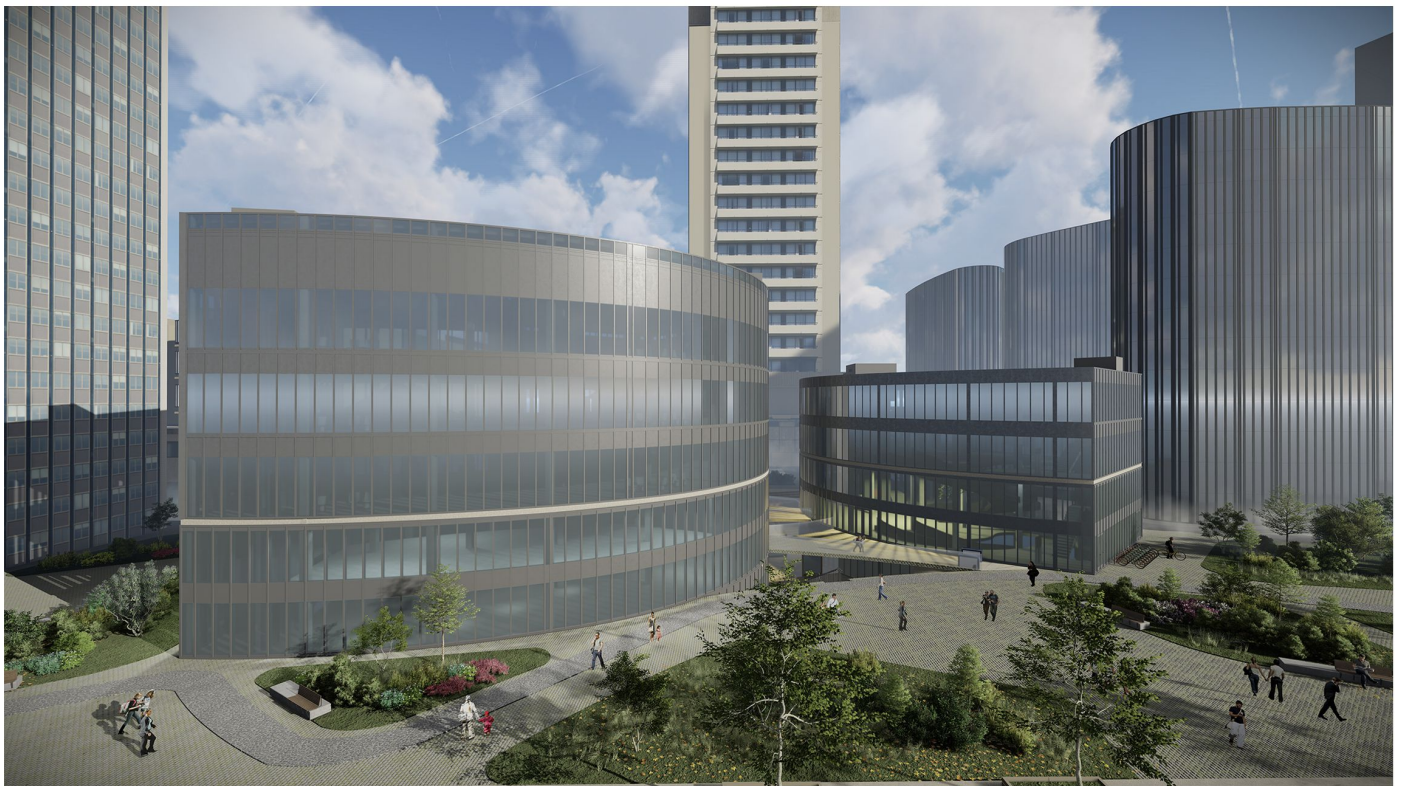
Budova knihovny je rozdělena na dvě části – jedna pro studenty a druhá pro místní obyvatele a děti. Obě části jsou propojeny mostky, které umožňují volný pohyb mezi nimi. Skleněná fasáda nejen přináší dostatek přirozeného světla, ale také vytváří vizuálně atraktivní a transparentní prostor, který zve návštěvníky dovnitř.

Větrání a klimatizace

Větrání knihovny je řešeno moderním systémem HVAC (Heating, Ventilation, and Air Conditioning), který zajišťuje optimální cirkulaci vzduchu a udržování konstantní teploty a vlhkosti v celé budově. Tento systém je navržen tak, aby splňoval specifické požadavky na skladování knih, kde je důležité udržovat stálou teplotu mezi 18-22°C a relativní vlhkost okolo 50%. Tyto podmínky pomáhají chránit knihy před poškozením a degradací.

Topení

Pro vytápění budovy je použita kombinace podlahového topení a stropních sálavých panelů. Toto řešení zajišťuje rovnoměrné rozložení tepla po celé budově, což je klíčové pro udržení stálých klimatických podmínek, nezbytných pro ochranu knih. Navíc je tento systém energeticky úsporný a ekologicky šetrný.



Materiály a technické aspekty knihovny

Zelená střecha

Jednou z unikátních vlastností budovy pro děti je zelená střecha.

Tato střecha slouží nejen jako ekologický prvek, ale také jako vzdělávací prostor, kde děti mohou studovat botaniku přímo na místě. Zelená střecha přispívá k lepšímu mikroklimatu, snižuje přehřívání budovy v létě a zlepšuje izolaci v zimě.

Ekologické a energeticky úsporné technologie

Budova knihovny využívá řadu ekologických technologií, včetně solárních panelů na střeše, které pomáhají snižovat energetickou náročnost provozu.

Dešťová voda je shromažďována a využívána pro zavlažování zelené střechy.

Interiér a dispozice

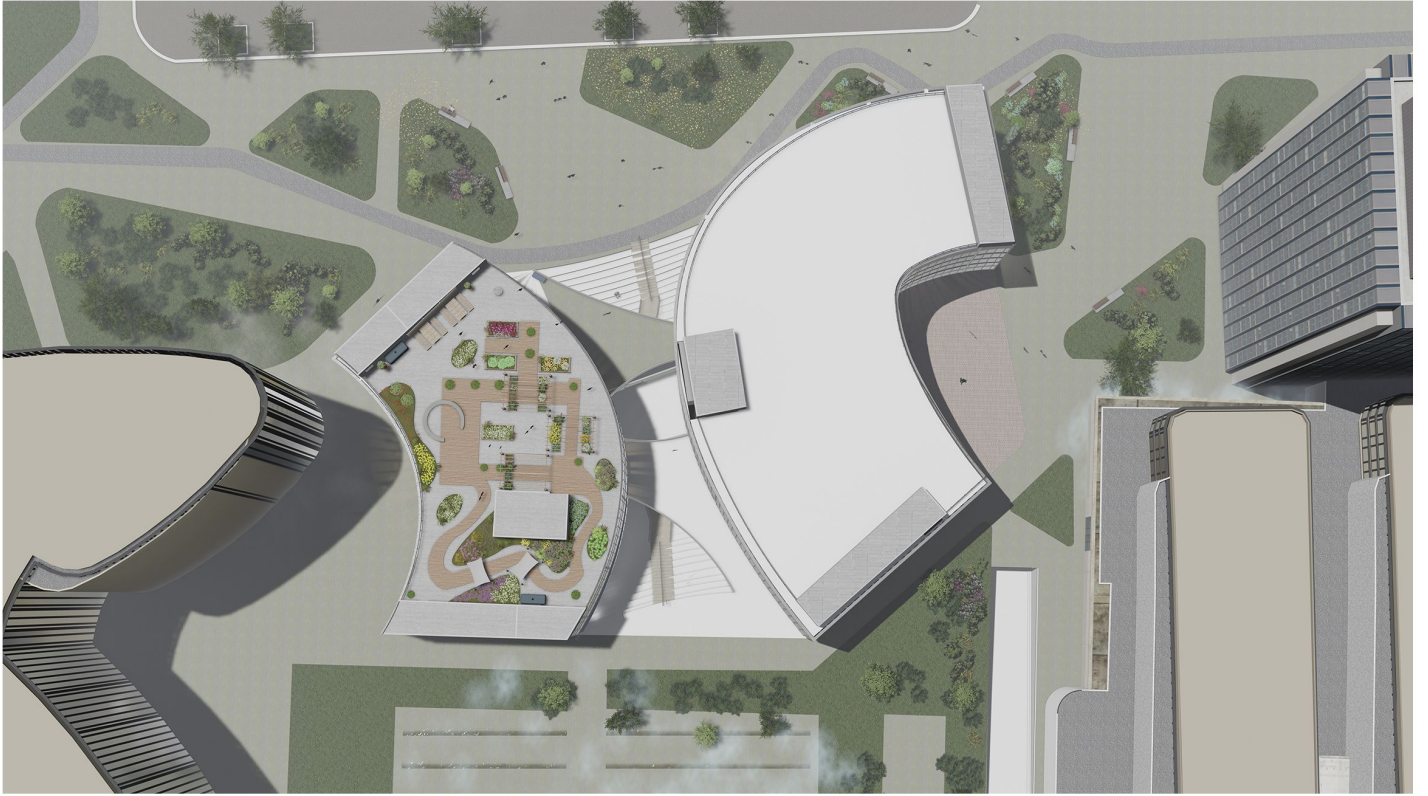
Interiér knihovny je navržen v hravém stylu, který podporuje zvědavost a touhu po objevování. Rozložení místností a prostor je pečlivě promyšleno, aby bylo intuitivní a uživatelsky přívětivé. Na každém patře jsou k dispozici různé zóny pro studium, odpočinek a interakci, což umožňuje návštěvníkům využívat knihovnu podle jejich aktuálních potřeb.

Plány budovy

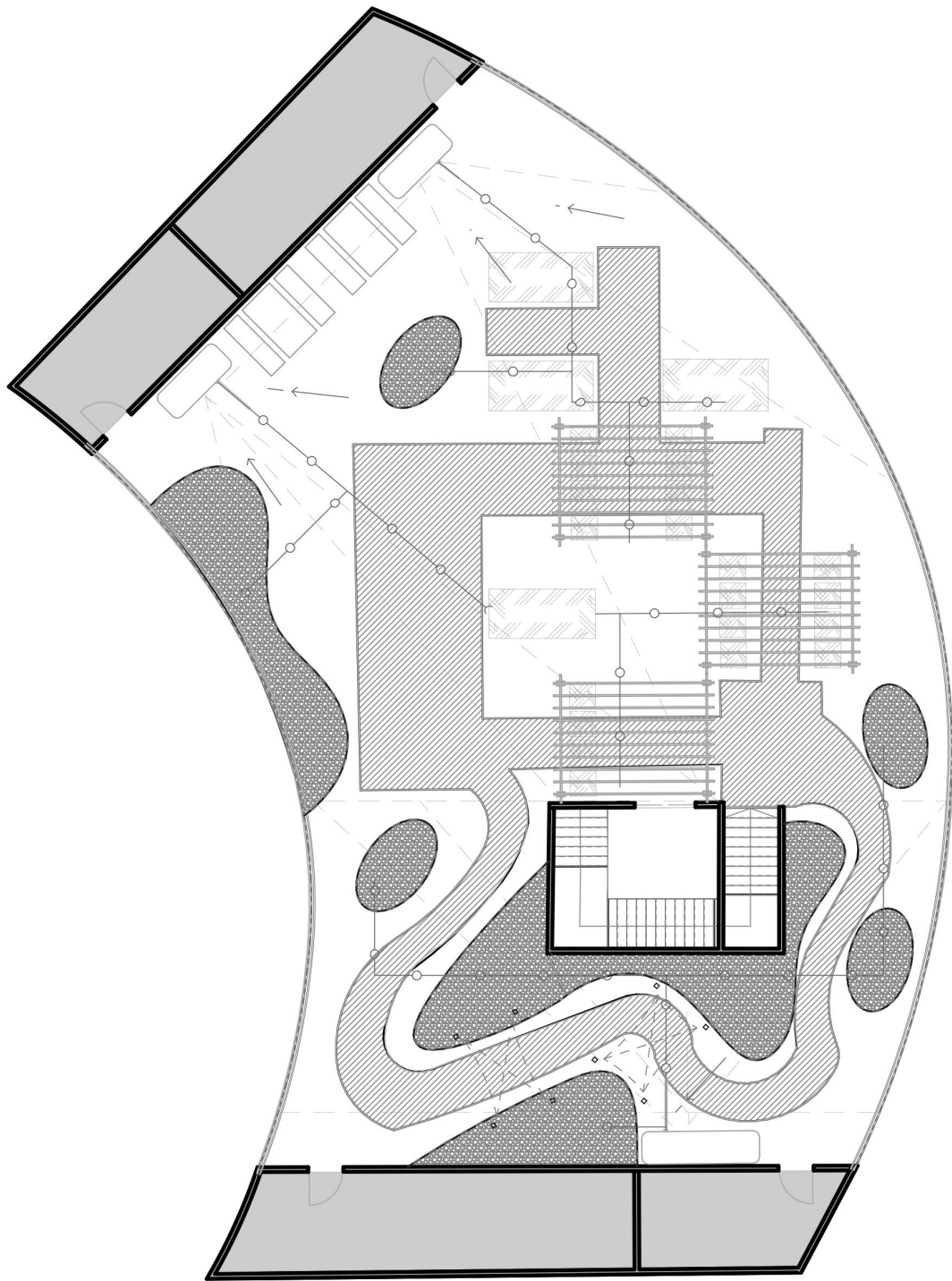
Plány knihovny byly vytvořeny s ohledem na interaktivitu a funkčnost.

Každé patro má specifické zóny určené pro různé typy aktivit – od klidných studijních koutků po dynamické prostory pro skupinové práce a konference.

Tyto zóny jsou navrženy tak, aby podporovaly kreativitu a spolupráci mezi návštěvníky.

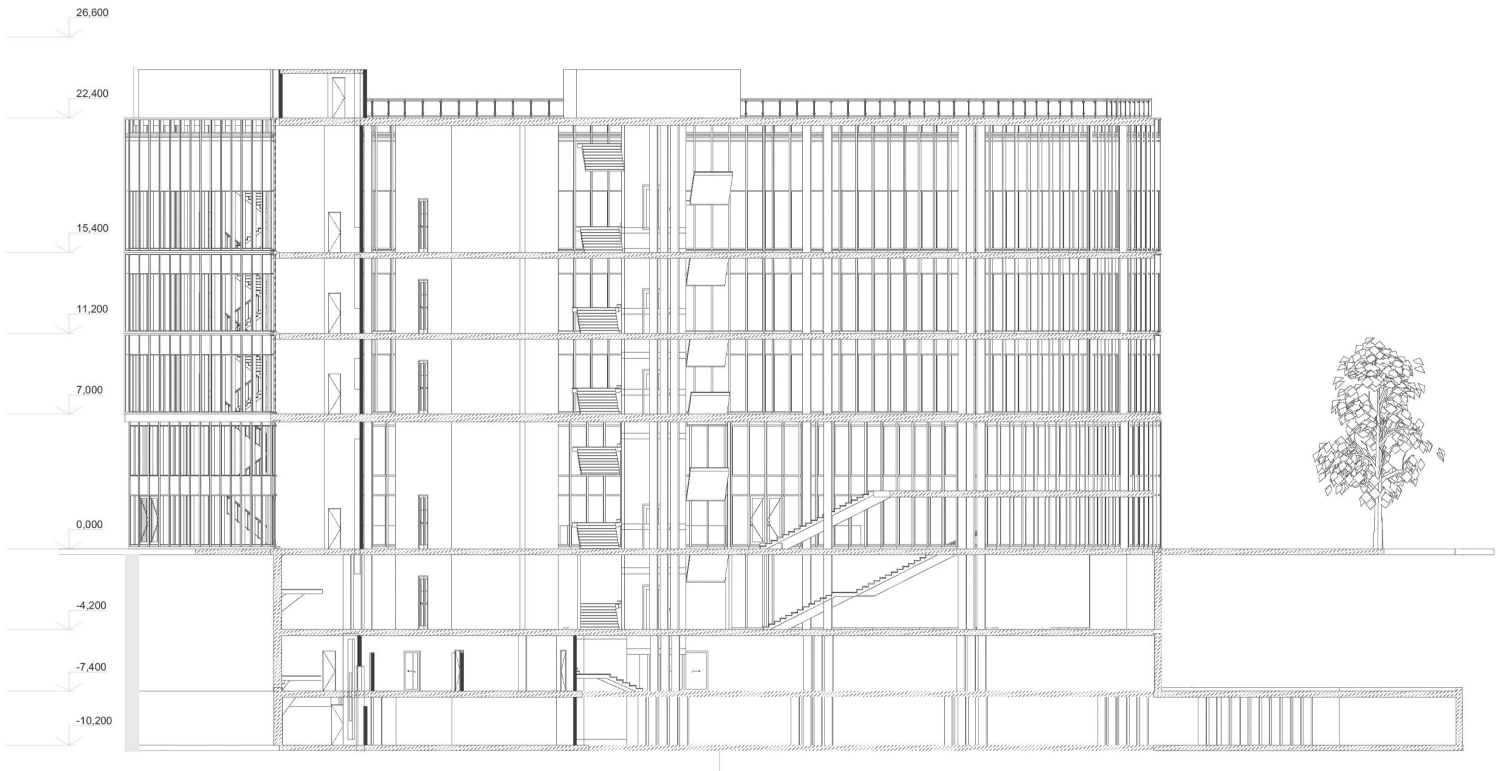


KONCEPT ZELENÉ STŘECHY

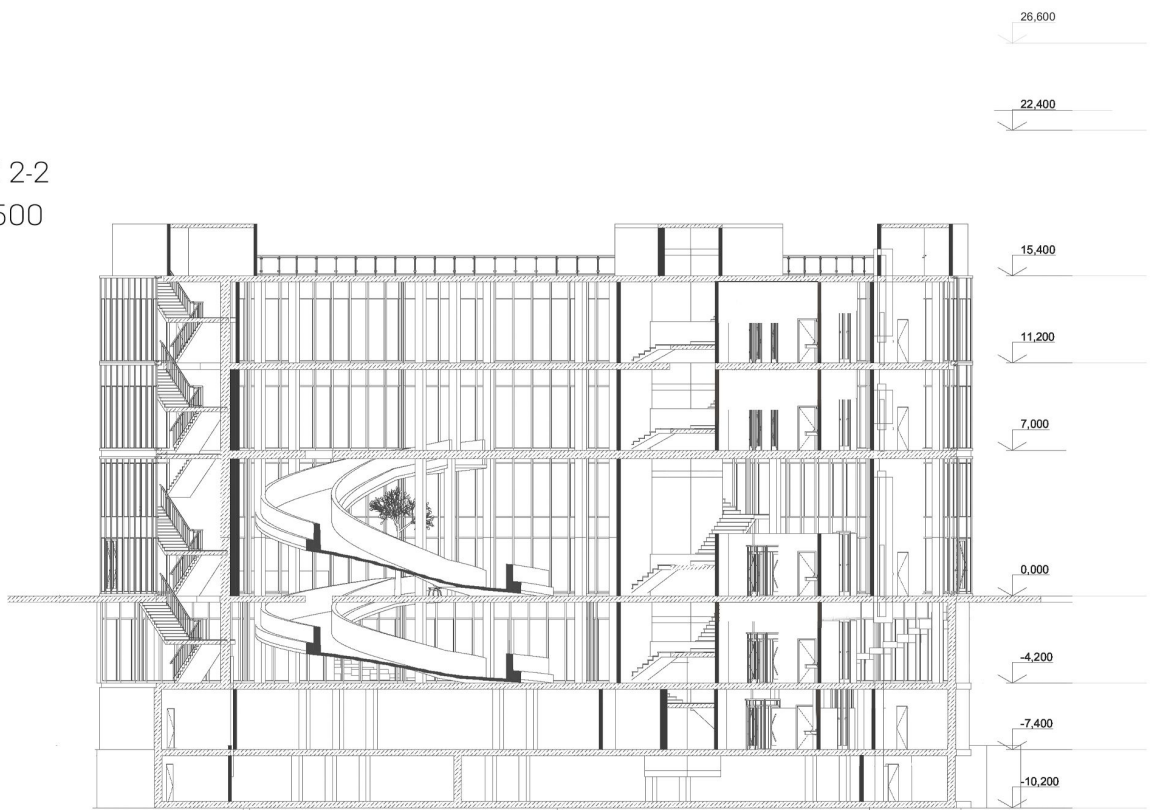




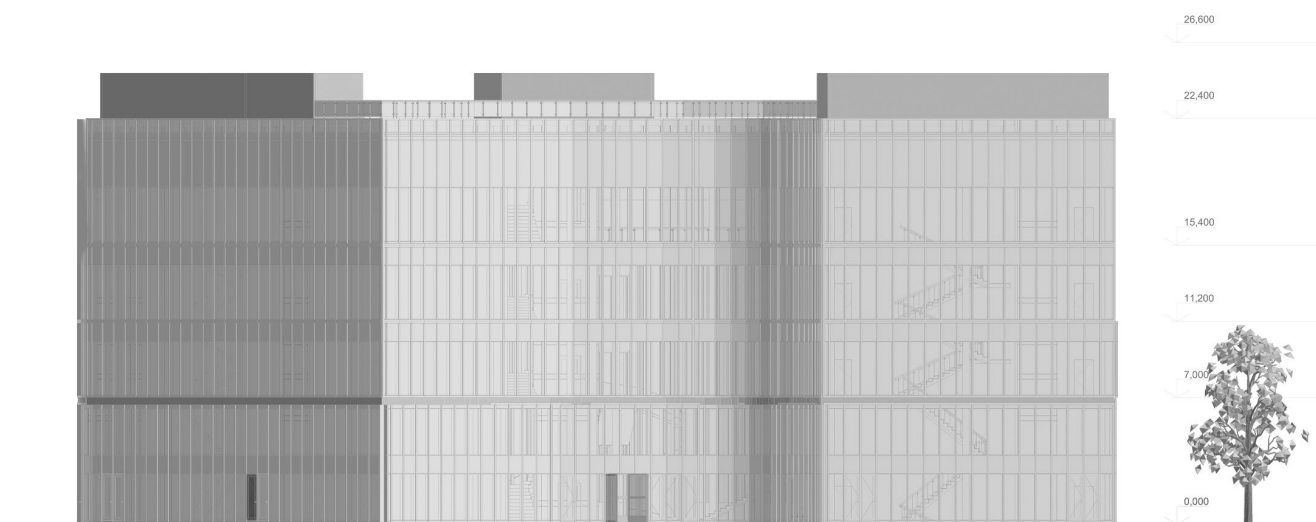
REZ 1-1
M1:500



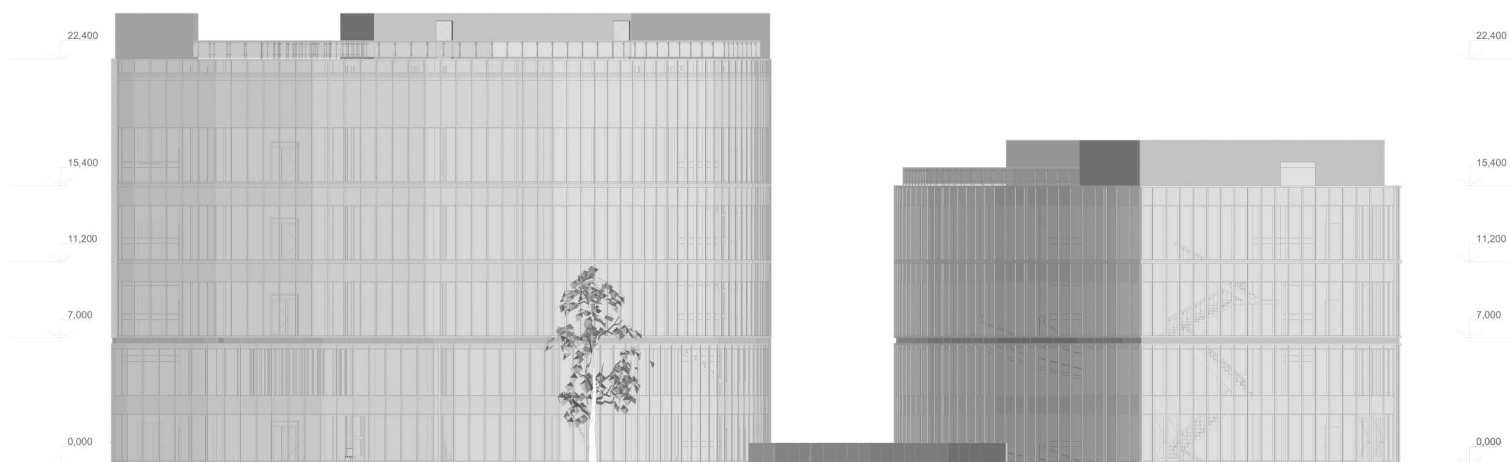
REZ 2-2
M1:500



VÝCHODNÍ FASÁDA M 1:500



SEVERNÍ FASÁDA M 1:500



Závěr

Projekt knihovny na Pankráci představuje moderní a inovativní přístup k architektuře veřejných budov. Použití skleněné fasády, ekologických technologií a interaktivního designu vytváří prostor, který je nejen funkční, ale i vizuálně atraktivní a inspirující. Knihovna slouží jako kulturní a vzdělávací centrum, které podporuje komunitní život a vzdělávání všech věkových skupin.



FAKULTA
ARCHITEKTURY
ČVUT V PRAZE

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
Zadání diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Nina Sarkisova

datum narození: 10.10.1997

akademický rok / semestr: 23/24 LS

studijní program: NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM

ústav: 15118 Ústav nauky o budovách

vedoucí diplomové práce: BORIS REDČENKOV

téma diplomové práce: Knihovna

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Diplomová práce je zaměřena na návrh nové budovy knihovny na Pankrác. Budova bude mít moderní tvar a zapadne do celkového vzhledu oblasti. Oběma knihovna, jejíž dvě patra budou patřit univerzitě, bude vybavena moderní funkcí.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Pro D/ součástí zadání budou jasně a konkrétně specifikované jednotlivé fáze projektu, které jsou nezbytnou součástí řešení

Projekt bude splňovat všechna konstrukční pravidla a aplikovat nauku o budovách související s historií knihoven.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Autorsta zpráva, Situace širší vztahy 1:2000, Situace v podrobnosti m. 1:300, schéma koncepce návrhu, Vizualizace, Podorysy všech podlaží, včetně zařizovacích předmětů v m. 1:100, pohledy + řezpohledy v m. 1:100

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Fyzický model, Portfolio, Plachta, CD

Datum a podpis studenta 15.02.24

15.2.2024
Datum a podpis vedoucího DP

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

I. Hlaváček

15/2/24 Kruy

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE

FAKULTA ARCHITEKTURY

AUTOR, DIPLOMANT: Nina Sarkisova
AR 2023/2024, LS

NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:
(ČJ) KNIHOVNA NA PANKRÁČÍ

(AJ) LIBRARY ON PANKRAC

JAZYK PRÁCE: český jazyk

Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Boris Redčenkov
Oponent práce:	Ústav: 15118 Ing. arch. Jakub Kopecký
Klíčová slova (česká):	Knihovna, Pankrác,
Anotace (česká):	Projekt jsem vytvořila na základě potřeby zvýšení dostupnosti veřejných knihoven na jižním okraji Prahy. Cílem tohoto projektu je vytvořit prostor, který bude sloužit nejen jako knihovna, ale také jako komunitní centrum pro setkávání, studium a kulturní akce. Nová knihovna bude vybavena moderním vybavením, širokým výběrem knih a digitálních zdrojů, a nabídne komfortní prostředí pro všechny návštěvníky.
Anotace (anglická):	I created this project to address the need for increased accessibility to public libraries on the southern edge of Prague. The goal of this project is to create a space that will serve not only as a library but also as a community center for meetings, study, and cultural events. The new library will be equipped with modern facilities, a wide selection of books and digital resources, and will offer a comfortable environment for all visitors.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 30.5.2024

podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a