

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Interaktivní aplikace využívající pohybová data pro analýzu pohybového aparátu jedince
Jméno autora:	Bc. Barbora Koudelková
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta elektrotechnická (FEL)
Katedra/ústav:	Katedra počítačové grafiky a interakce
Vedoucí práce:	Ing. David Sedláček, Ph.D.
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra počítačové grafiky a interakce, FEL, ČVUT

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
<p>Předpokládá se nastudování odborných postupů z domény fyzioterapie, výběr a ověření technologií pro záznam pohybu dětských pacientů, návrh multimediální aplikace, její implementace a otestování se specifickou skupinou uživatelů.</p>	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
<p>Původní zadání cílilo na specifické diagnostické postupy odborníka, který nakonec nebyl k dispozici. Autorka si iniciativně našla jiné odborné poradce velmi blízké odbornosti. Proaktivně nastudovala široké spektrum možných postupů a vybrala vhodné pro realizaci. Množství odvedené práce jak v analytické, prototypové i návrhově-realizační části považují za nadstandardní.</p>	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce.</i>	
<p>Studentka má proaktivní přístup, pracuje samostatně, cílevědomě. Konzultovala pravidelně jak s vedoucím, tak s odborníky.</p>	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
<p>Odborná část práce postihuje jak šíři, tak hloubku dané problematiky. Všechna důležitá rozhodnutí jsou zdůvodněna a podložena buď měřením nebo rozvahou nad experimenty či odbornou literaturou.</p>	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce

A - výborně

Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.

Práce je napsána anglicky bez významnějších chyb či překlepů. Po formální stránce nemám výhrady.

Předaný projekt (částečně Unity, část jsou python skripty) má přehlednou strukturu. Vše je řádně označeno a komentováno.

Výběr zdrojů, korektnost citací

A - výborně

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

- Autorka vytvořila komplexní systém využívající dvě doplňující se technologie snímání pohybu, interaktivní multimediální projekci a mobilní aplikaci pro kontrolu experimentu.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Jde o velice zdařilou HCI diplomovou práci, která jde daleko za hranici návrhu a testování prototypu. Zdokumentování této implementace formou textu diplomové práce je na výborné úrovni. Samozřejmě práce ukázala technologické problémy k řešení, ale také prokázala svoji užitečnost pro terapeuty a jistě stojí za to téma dále rozvíjet, např. v navazujícím doktorském studiu.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 12.6.2024

Podpis: