

NÁVRH

Úvod

V návrhové části diplomové práce se zabývám komplexním řešením a návrhem využití želivského kláštera, historického areálu nacházejícího se v obci Želiv na Vysočině. Klášter je zasazen do malebného prostředí, které je ze severu, jihu a západu obklopeno vodními plochami, zatímco na východní straně sousedí s obcí. Tato poloha poskytuje ideální podmínky pro klidný a příjemný život, což hraje klíčovou roli v navrhovaném využití kláštera.

Urbanistické řešení

Urbanistické řešení kláštera respektuje jeho historický charakter a začleňuje ho do současného kontextu obce. Areál kláštera je přístupný z jihu a ze severu, kde se nachází hlavní vjezd přes Želivku. V návrhu jsem areál doplnil o další pěší vstup z jihu, kde jsem navrhl lávku propojující klášteremní park s okolím. Návrh také obnovuje původní uzavřený charakter užitkového dvora, kam je navržen domov seniorů, čímž se vrací k tradičnímu urbanistickému řešení.

Hlavními urbanistickými prvky jsou dvě nádvoří a tři zahrady, z nichž každá má svůj unikátní charakter - od reprezentativních prostor po park se sportovními aktivitami. Tento rozmanitý přístup k venkovním plochám poskytuje široké možnosti pro různé typy aktivit a využití prostoru.

Architektonické řešení

Architektonický návrh čerpá inspiraci z bohaté historie kláštera, zejména z období, kdy na něm pracoval geniální architekt Jan Blažej Santini-Aichel. Santiniho jedinečný styl, známý jako barokní gotika, zanechal na klášteře nezaměnitelný otisk. Klášter se pyšní prvky jako je síťová klenba v kostele Narození Panny Marie, velká okna s lomenými oblouky a dvouvěžové průčelí podobné chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře a chrámu sv. Víta na Pražském hradě.

Navrhované architektonické úpravy respektují původní hodnoty kláštera a odstraňují méně vhodné zásahy z minulosti. Architektura kláštera je charakteristická použitím různých stylů od románského po novodobé zásahy, což vyžaduje citlivý přístup k obnově a modernizaci.

Materiálové řešení

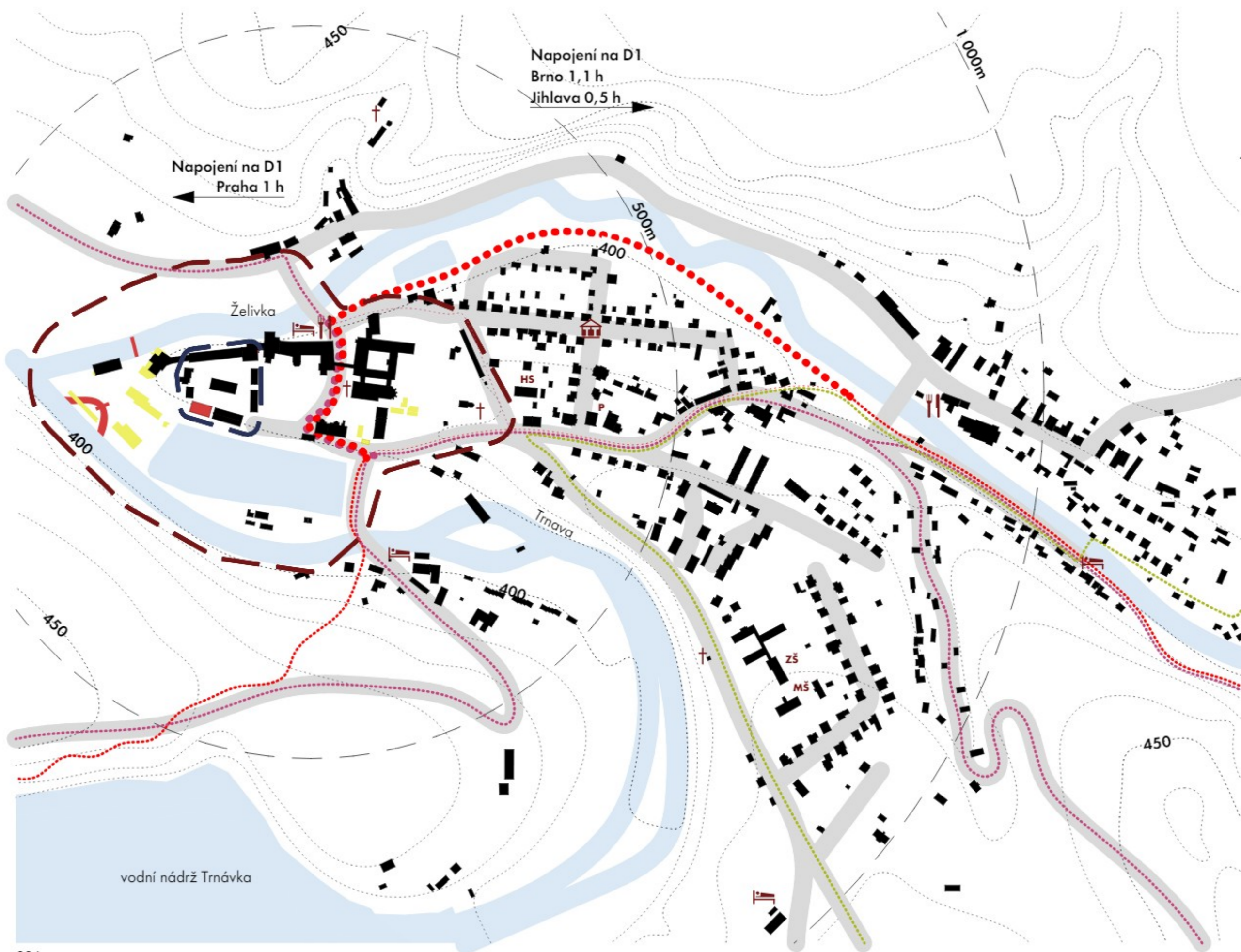
Materiálové řešení návrhu zachovává původní materiály, jako je kámen, dřevo a sklo, které byly použity při stavbě kláštera. Tyto materiály jsou kombinovány s moderními technikami, což umožňuje jasné rozlišení mezi historickými a novými prvky. Nové zásahy jsou prováděny s využitím stejných materiálů, aby se zajistila estetická a funkční soudržnost celého areálu.

Provozní řešení

V rámci provozního řešení jsem klášter navrhl jako multifunkční prostor, který zahrnuje domov pro seniory, hotel, muzeum, ZOO se zahradami a kulturní dům. Tento přístup zajišťuje širokou škálu aktivit a služeb pro místní obyvatele i návštěvníky. Klášter se tak stává nejen turistickou atrakcí, ale i významným centrem kulturního a společenského života na Vysočině.

URBANISMUS OBCE

Širší vztahy



Legenda

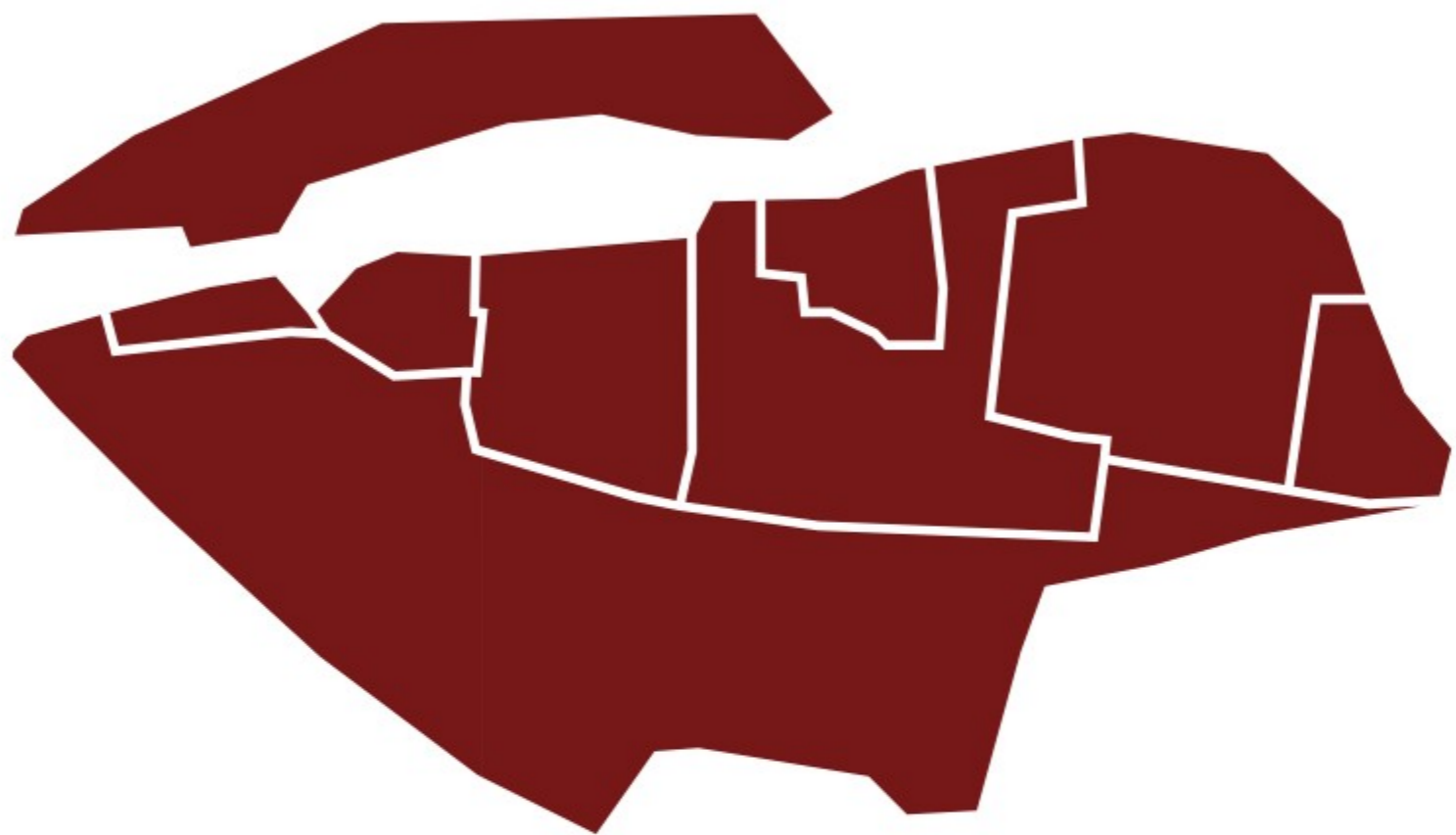
- Řešené území (urbanismus)
- Řešené území (studie)

Stávající stav

- † Kostel/kaple
- 🏠 Ubytování
- 🍴 Restaurace
- 🏛️ Radnice
- ⛺ Kemp
- MŠ Mateřská škola
- ZŠ Základní škola
- P Pošta
- HS Hasičárna
- - - Cyklostezka
- - - Turistické trasy

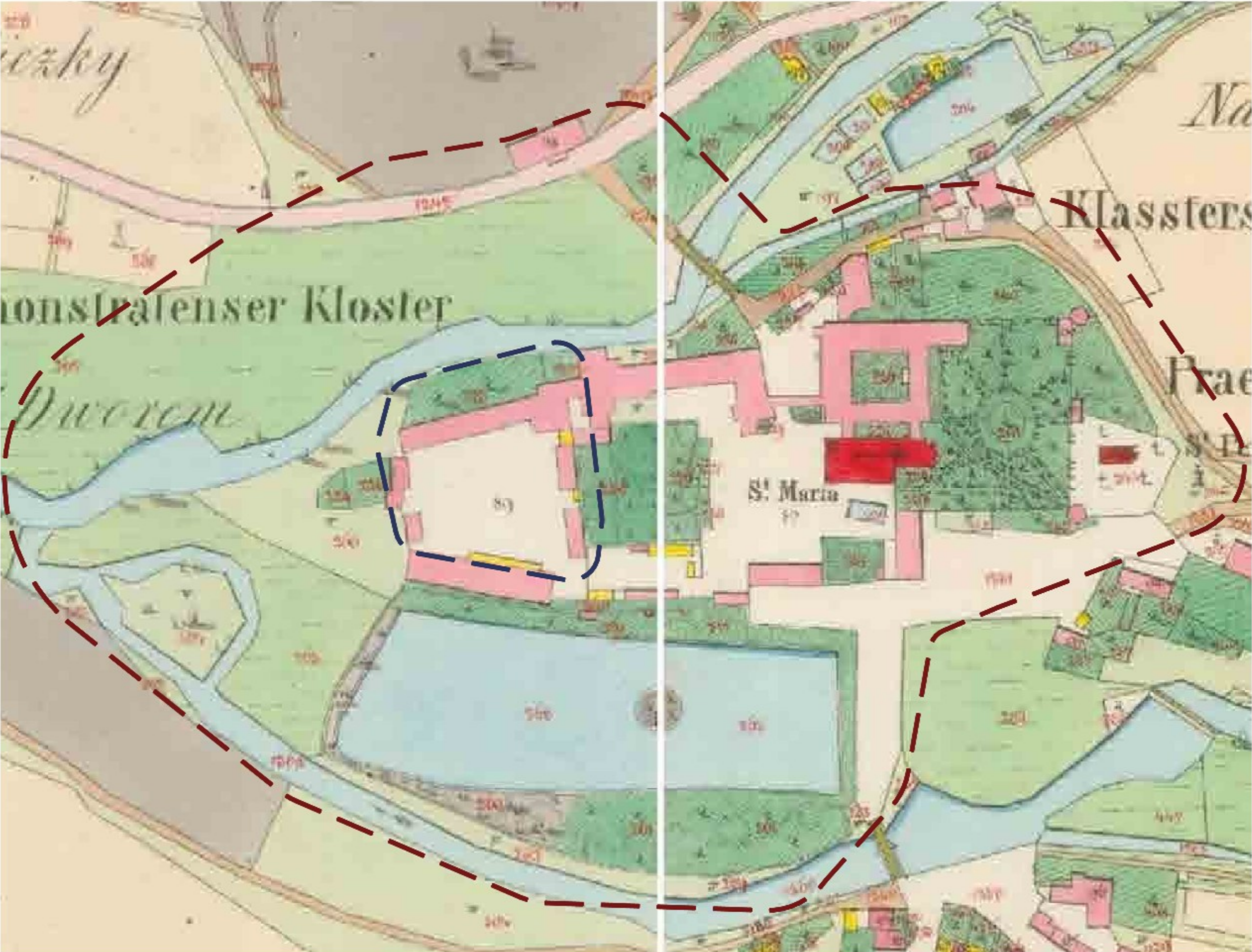
Navrhované změny

- Nové objekty
- Bourané objekty
- - - Cyklostezka nová
- - - původní
- ● ● ● Turistické trasy nová
- - - původní



URBANISMUS KLÁŠTERA

Historický stav

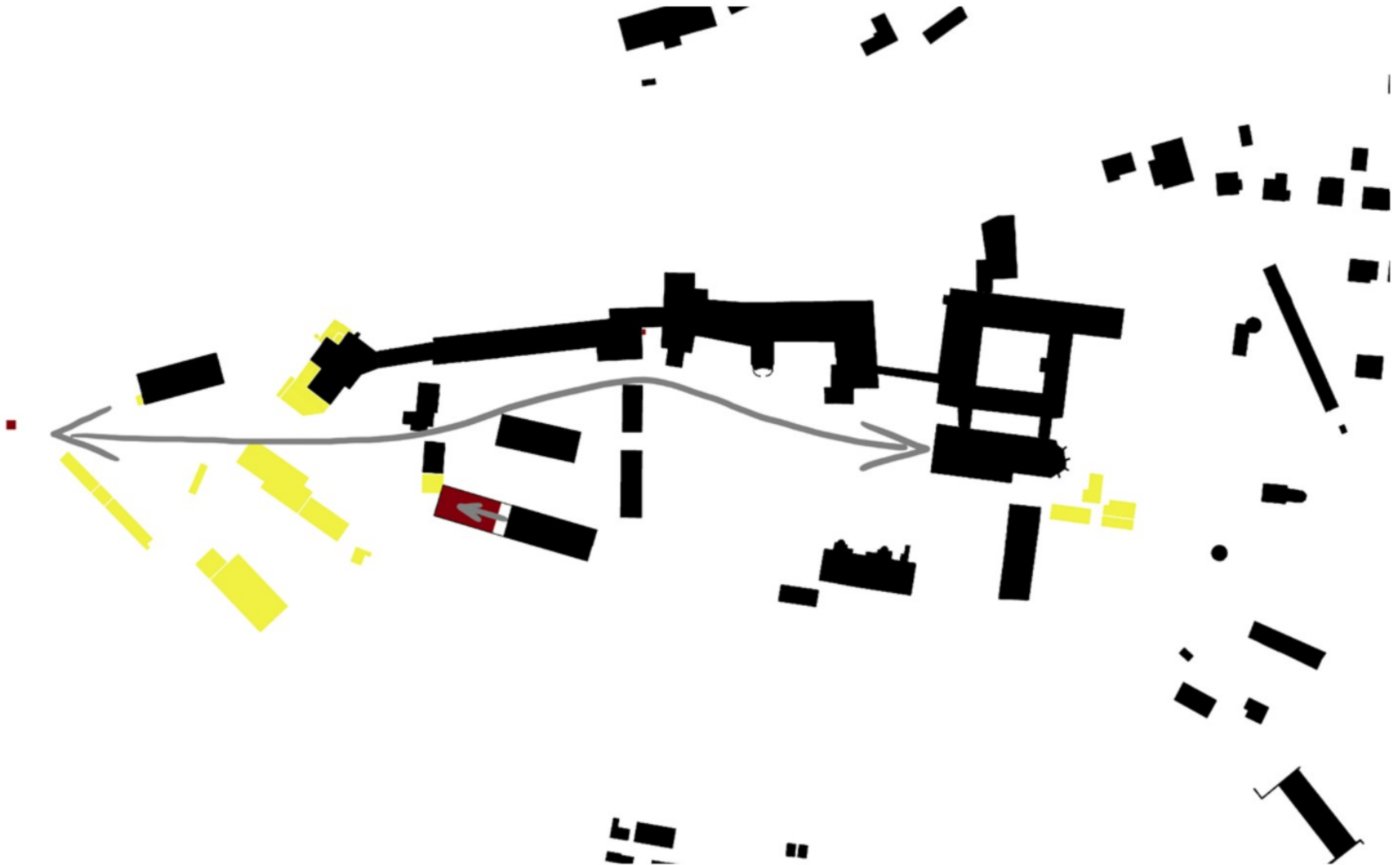


Legenda

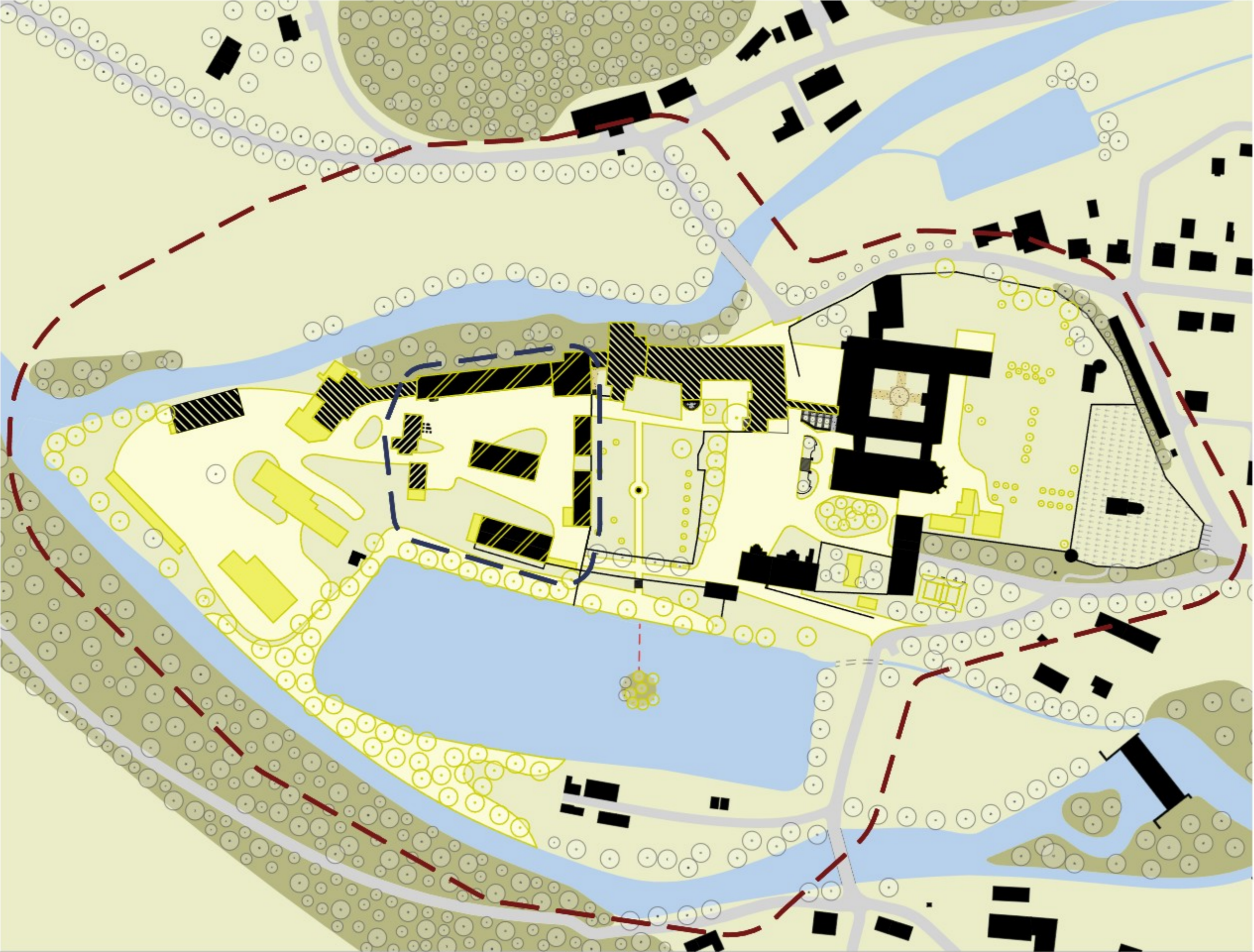
- Řešené území (urbanismus)
- Řešené území (studie)

Koncept

Propojení
Otevření
Vycištění



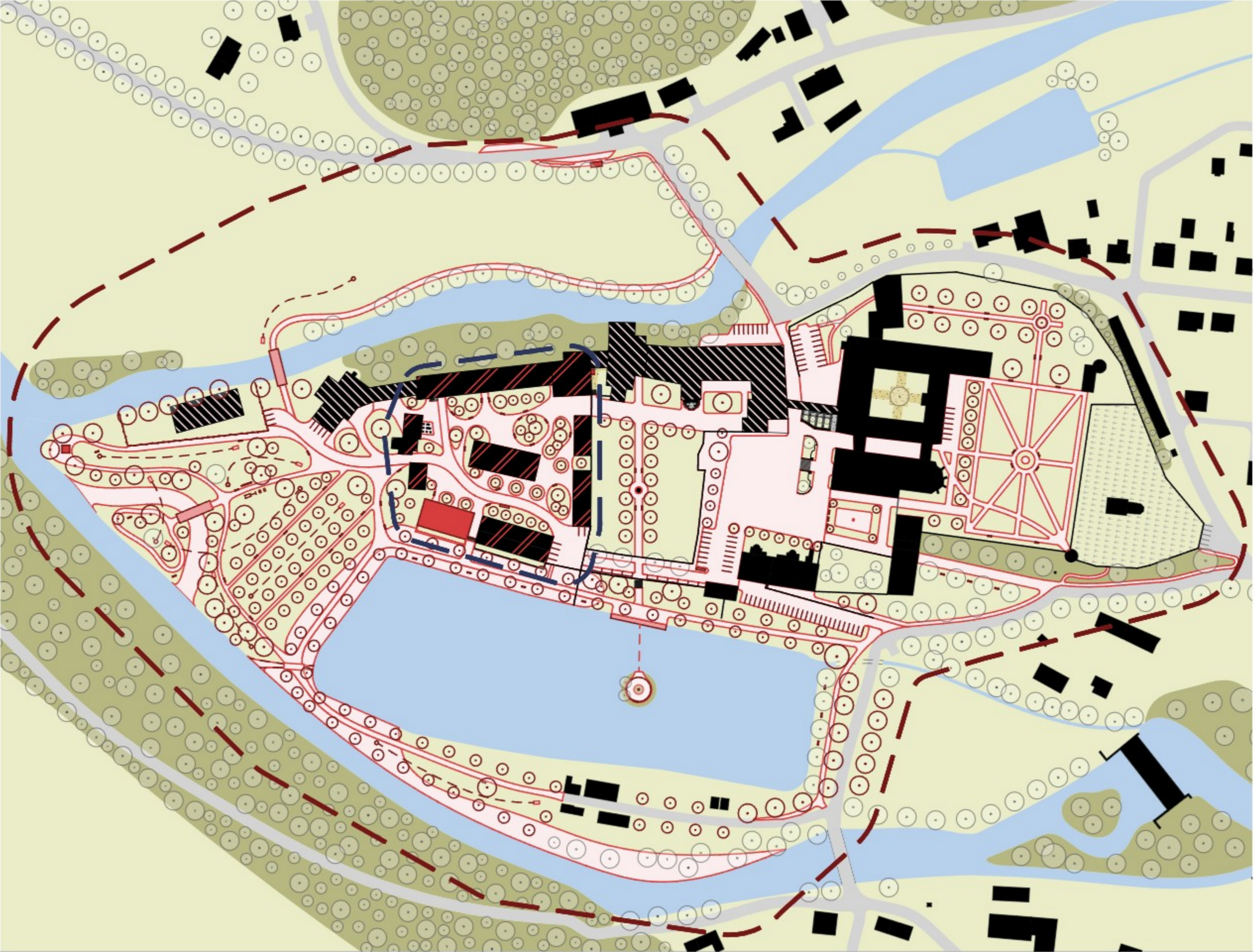
Urbanismus - bourané objekty



Legenda

- Řešené území (urbanismus)
- Řešené území (studie)
- Bourané objekty
- ▨ Úprava (urbanismus)
- ▨ Úprava (studie)

Urbanismus - nové objekty

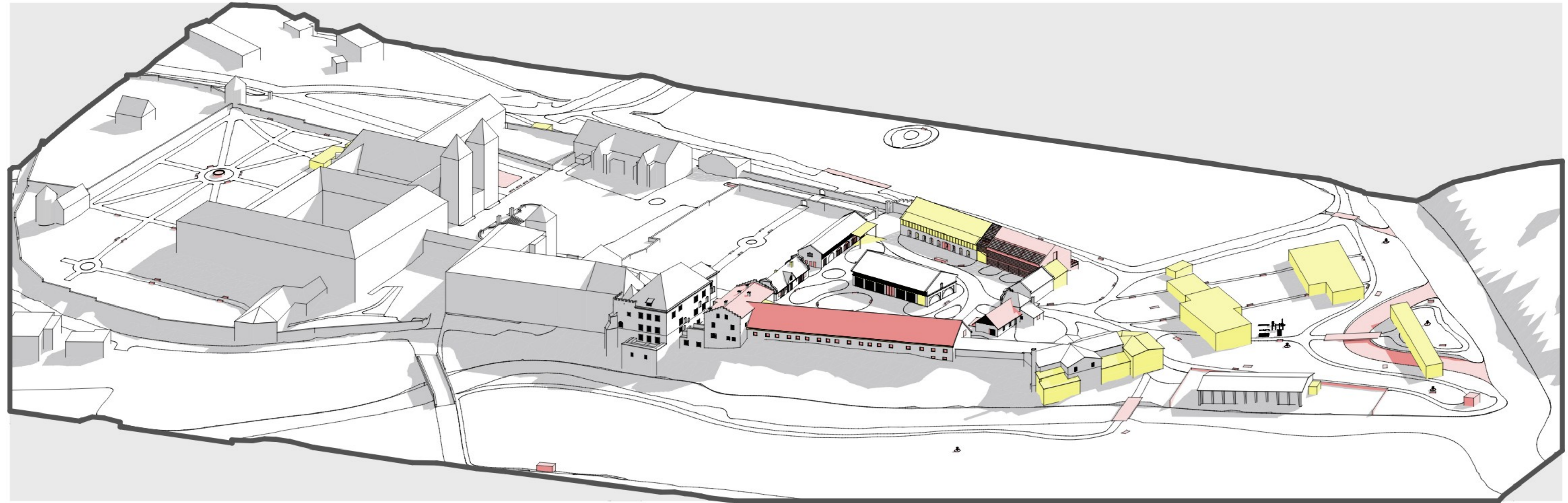


- Legenda**
- Řešené území (urbanismus)
 - Řešené území (studie)
 - Navrhované změny**
 - Nové objekty
 - ▨ Úprava (urbanismus)
 - ▨ Úprava (studie)

Axonometrie - koordinace

Legenda konstrukcí

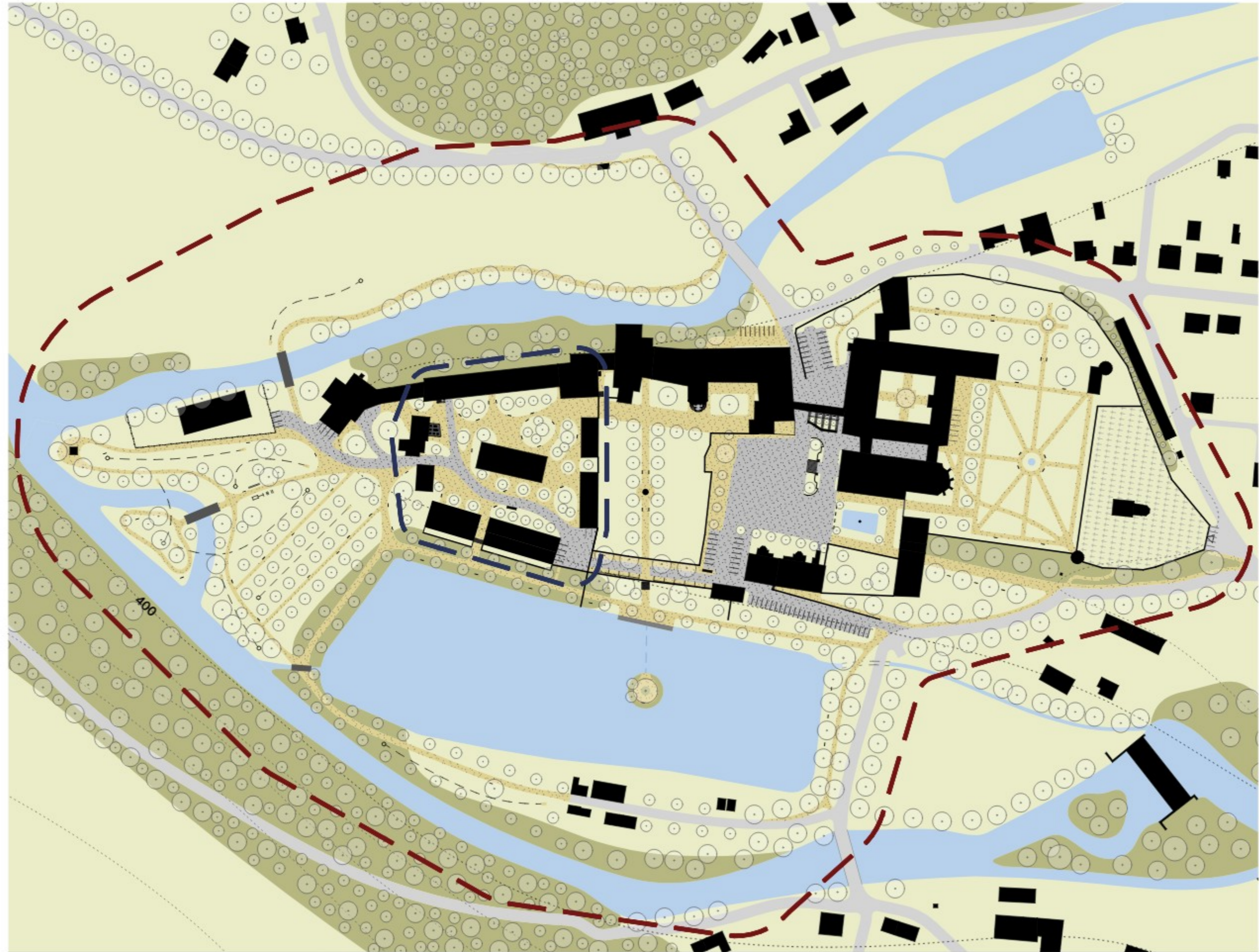
- Stávající
- Bourané
- Nové

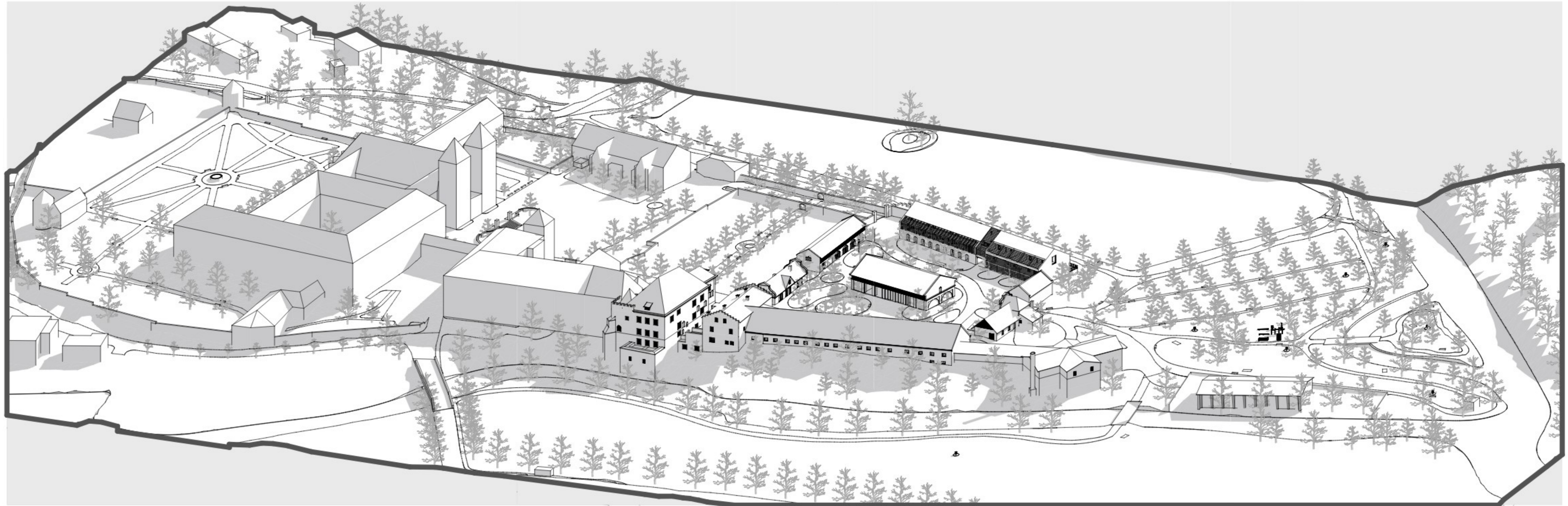


Urbanismus - návrh

Legenda

- Řešené území (urbanismus)
- Řešené území (studie)





Funkční schéma



Legenda

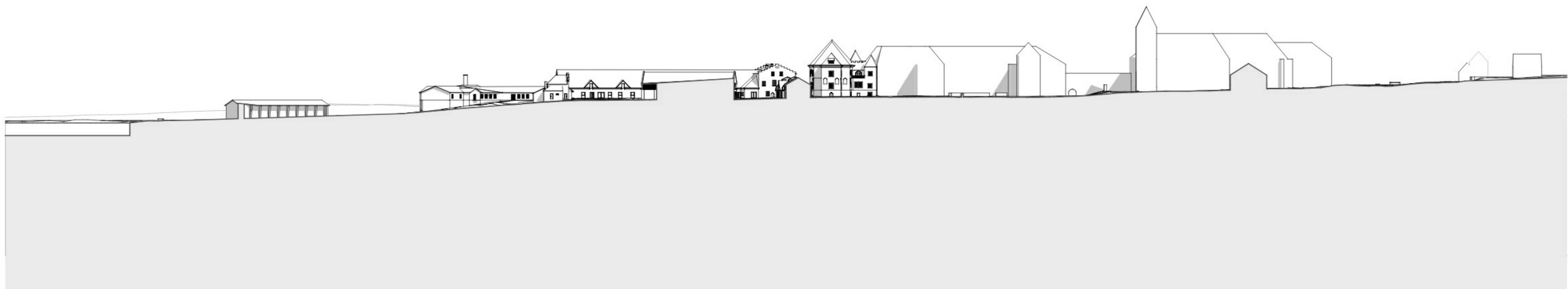
- Řešené území (urbanismus)
- Řešené území (studie)

Bilance ploch

- Celková plocha 190 000 m²
- Park 55 000 m²
- Církevní prostor 18 200 m²
- Veřejný prostor 17 900 m²
- Pastviny 17 600 m²
- Domov seniorů 10 000 m²
- Hotel 4 200 m²
- Hřbitov 4 200 m²
- Pivovar 2 900 m²
- ZOO 1 800 m²
- Ostatní plochy 58 200 m² (přílehlé okolí)

Řez podélný - návrh

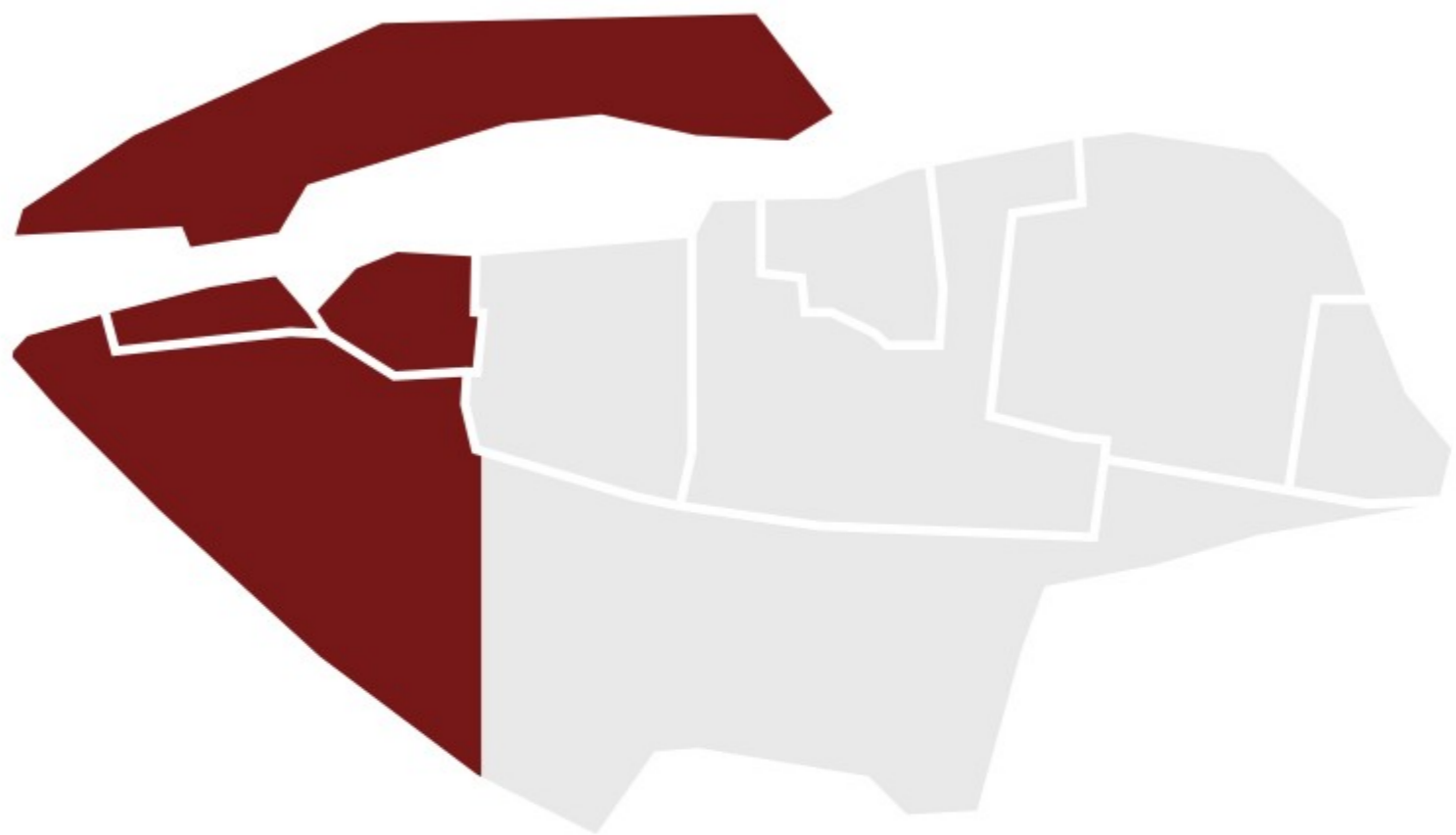
m 1:1 000



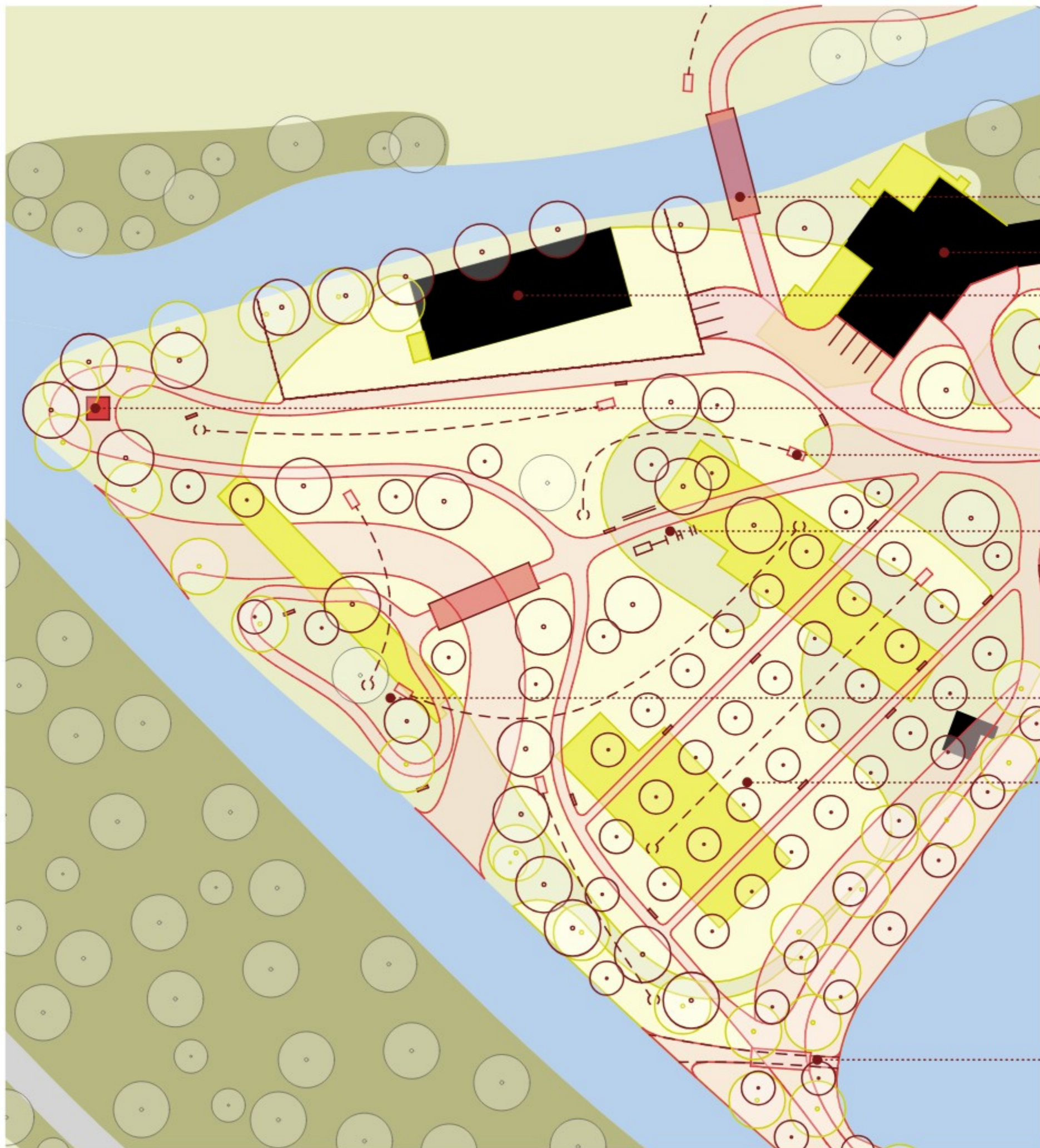
Řez příčný - návrh

m 1:1 000





URBANISMUS ZÁPADNÍ ČÁSTI



Park

Navrhované změny

Bourané objekty

Nové objekty

Nový most přes řeku postavený na původních základech

Přemístěný pivovar

ZOO s výběhem

Altán u řeky

Discgolfové hřiště

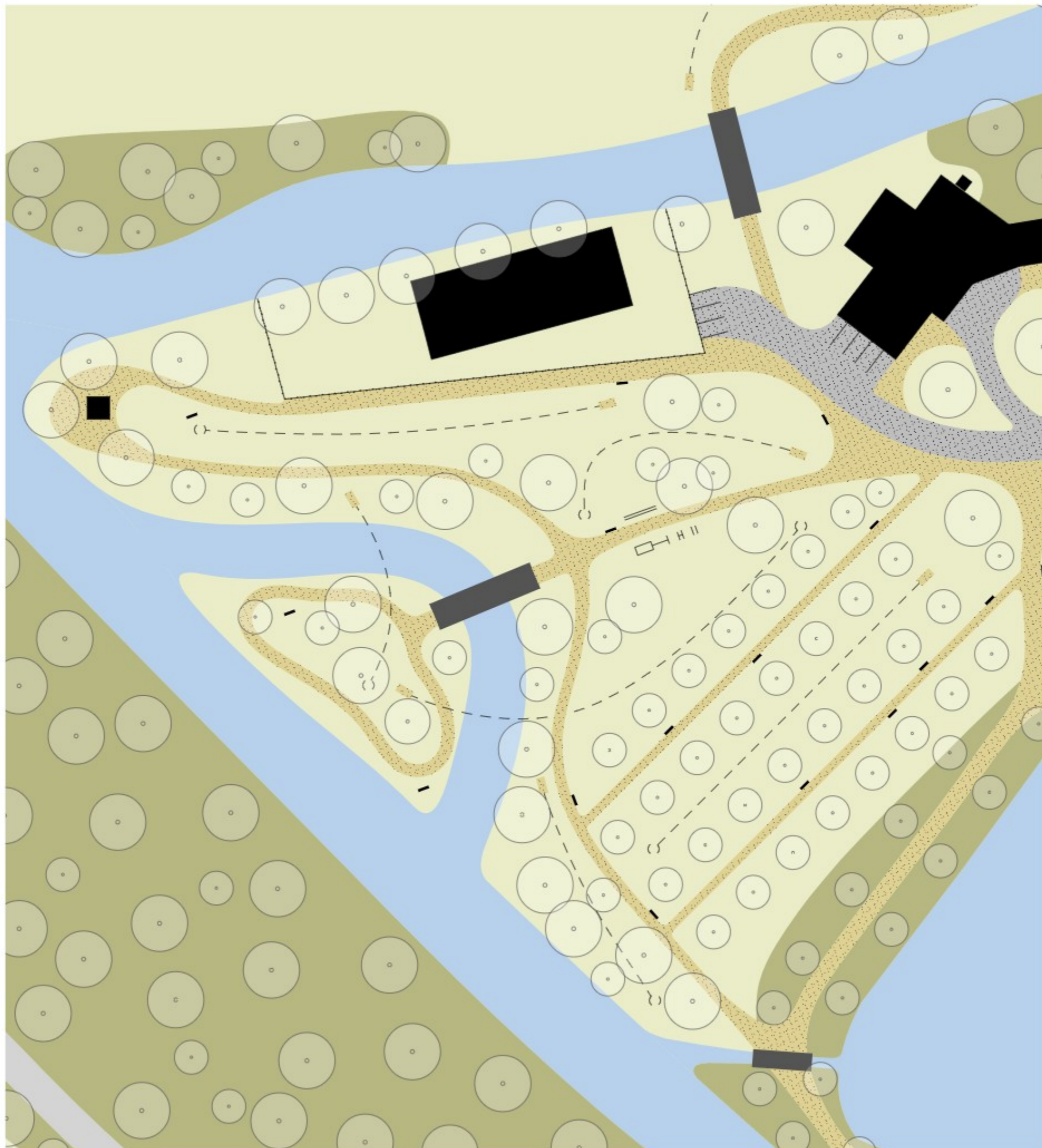
Hřiště pro workout

Obnova ostrova s meandrem

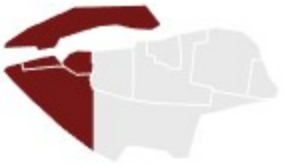
Extenzivní sad

Odhalení výpusti rybníka





Moodboard



okrasné traviny



pojezdové plochy v parku



trvalkové záhony



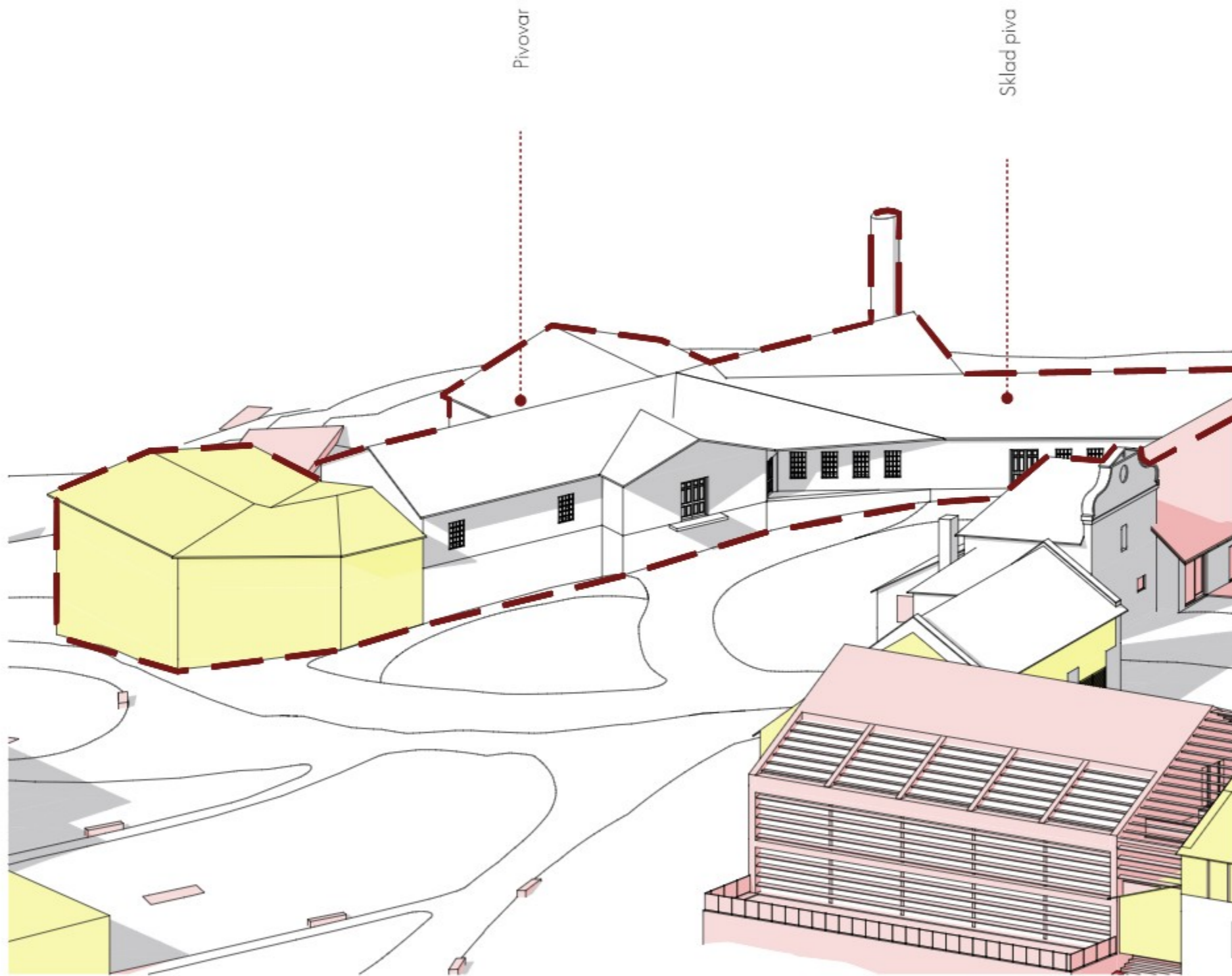
lavičky v parku



mlatové pěšiny

Navrhované změny

-  Bourané objekty
-  Nové objekty



Pivovar



V želivském klášteře, pod hotelem, pokračuje tradice výroby piva, které se zde začalo vyrábět již v minulém tisíciletí a s menšími přestávkami se zde vyrábí do dnes. V návrhu rozvoje tohoto areálu jsem přišel s myšlenkou, že by se mohla produkce piva nejen zvýšit, ale také by se mohla přesunout do sousedního objektu, který v současnosti slouží jen jako sklad.

Tento přesun by umožnil optimalizaci a modernizaci pivovarského procesu. Navrhovaný objekt nabízí větší prostor, což by pivovaru umožnilo rozšířit výrobní kapacity a zavést nové technologie, které by zefektivnily výrobu a snížily energetické nároky.

Návrh:

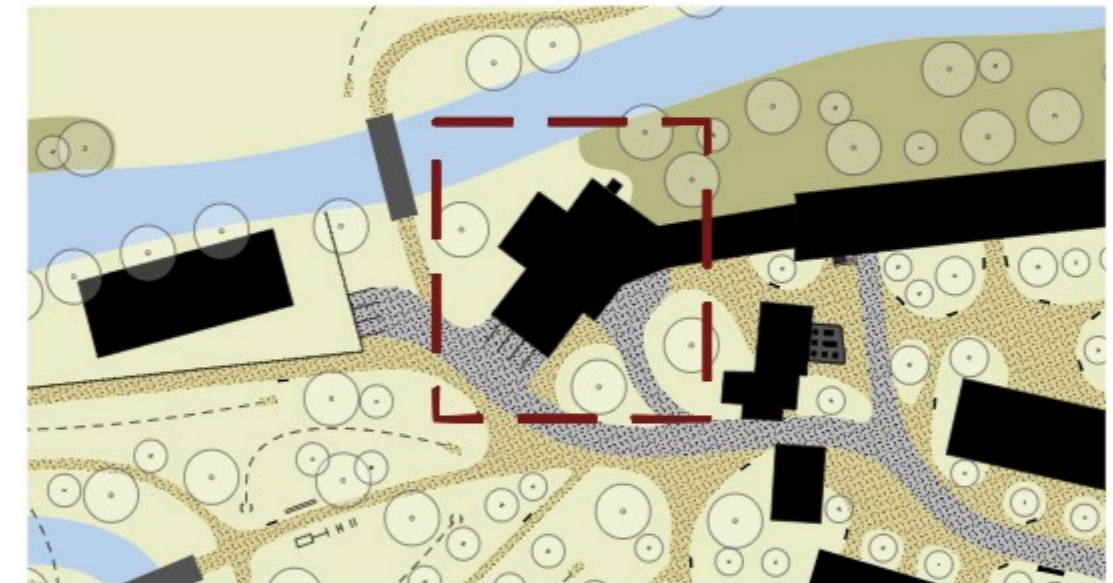
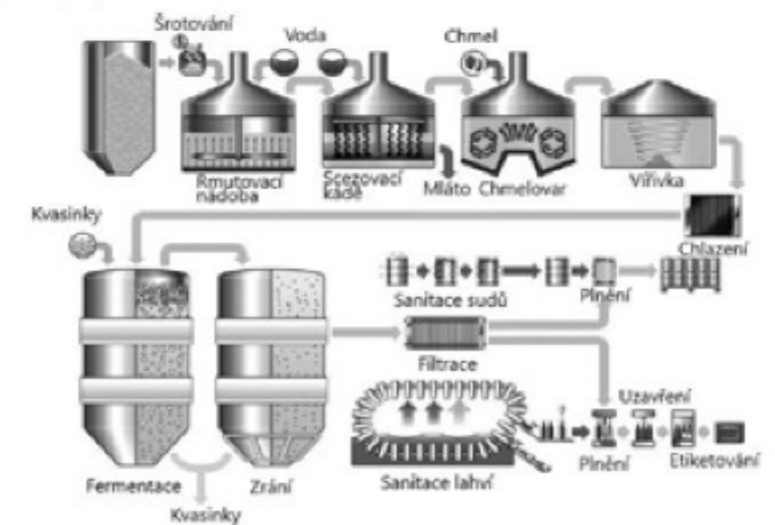




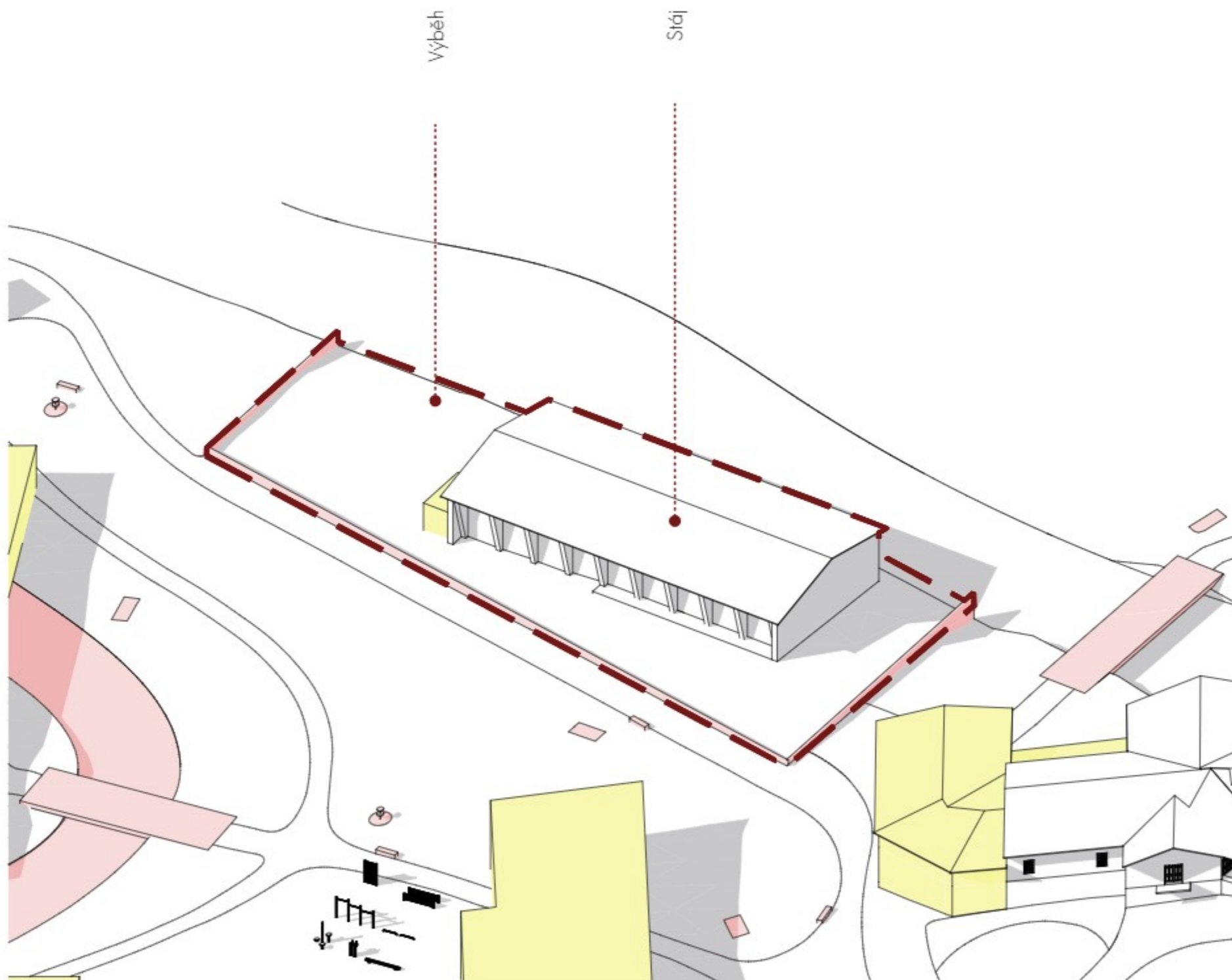
Schéma výroby piva:



Ilustrativní schéma výroby řízeným způsobem fermentace; přeloženo (Wunderlich a Back, 2009)

Navrhované změny

-  Bourané objekty
-  Nové objekty



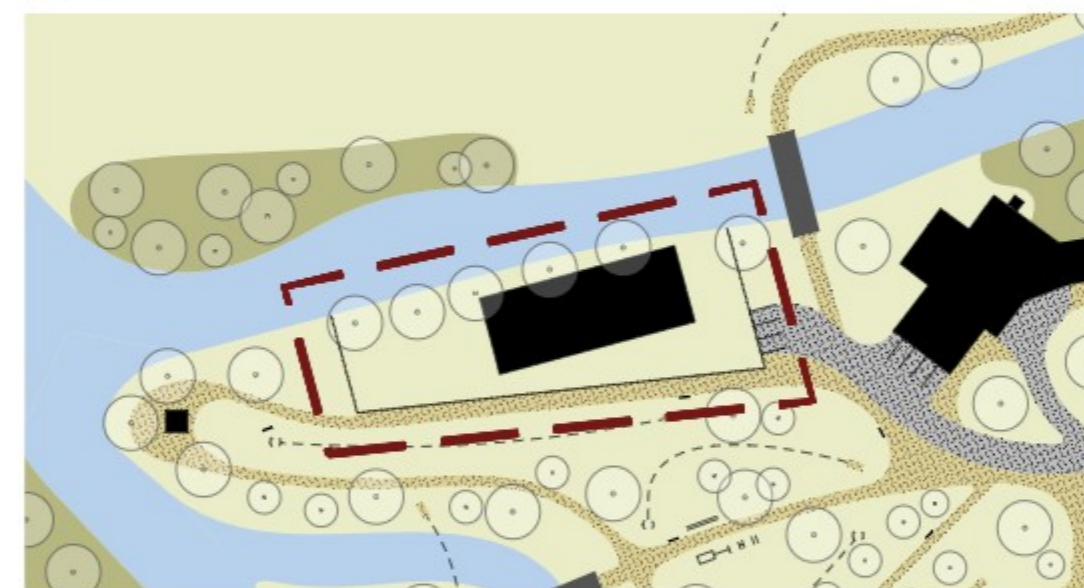
ZOO



V dolním areálu želivského kláštera jsem navrhl změnu původní pily na stáj, která bude sloužit pro ustájení zvířat určených pro terapeutické účely. Tato adaptace umožní efektivní využití nevyužívaného objektu a poskytne ideální prostředí pro canisterapii a zooterapii, které jsou prospěšné pro seniory v domovech důchodců.

Canisterapie a zooterapie v návaznosti na domov pro seniory přináší seniorům řadu výhod. Pravidelný kontakt se zvířaty může výrazně snížit úzkost, stres a deprese, zároveň zlepšuje psychickou pohodu díky bezpodmínečné pozornosti a přítomnosti zvířat. Interakce se zvířaty podporuje lepší motoriku a fyzickou aktivitu, jako je krmení, hraní, či venčení.

Návrh:



Vhodná zvířata:

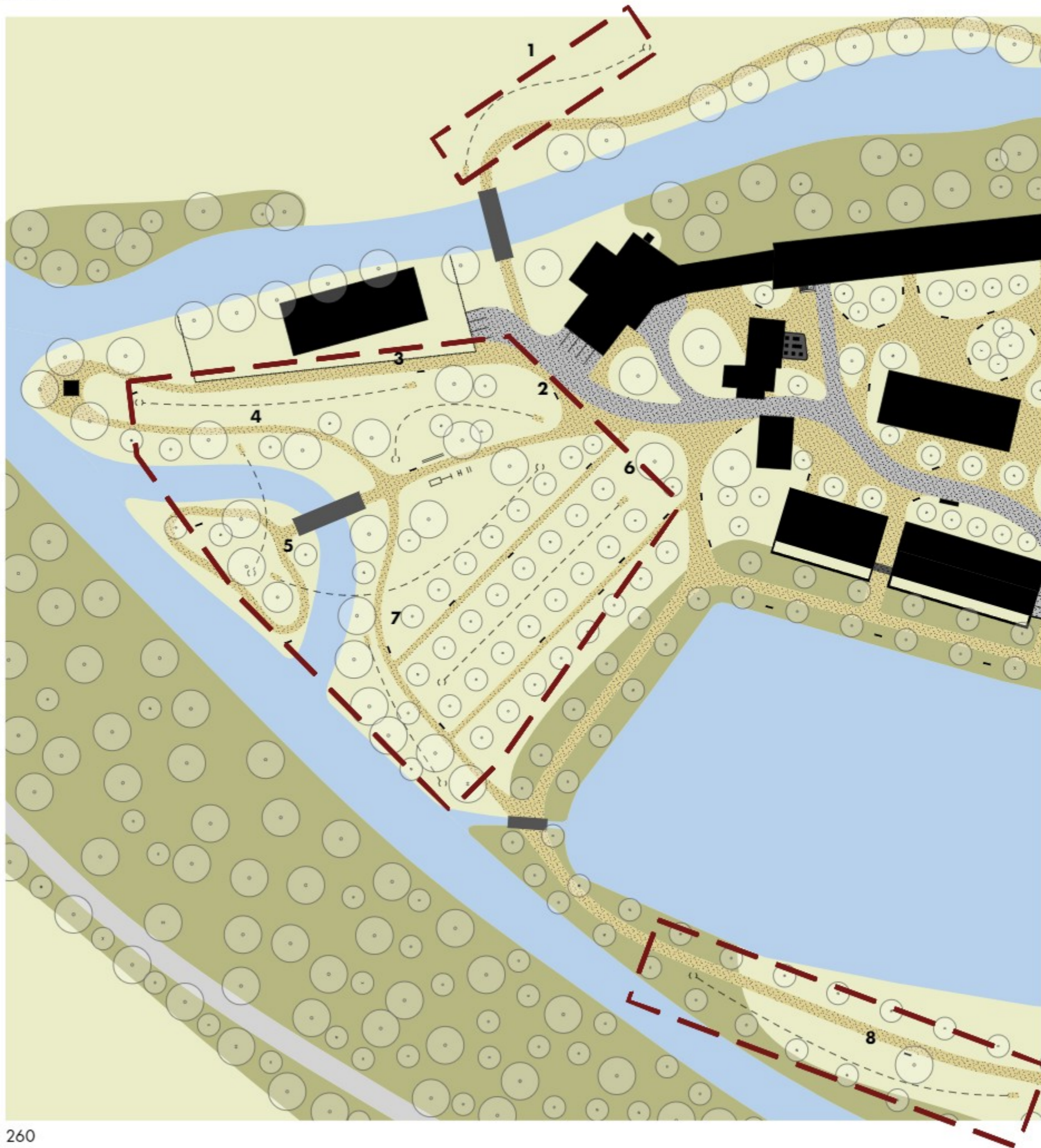
kůň

kráva

lama

koza





Discgolf



Návrh discgolfového hřiště v areálu želivského kláštera přináší nové sportovní a rekreační možnosti nejen pro obyvatele domova důchodců, ale i pro širokou veřejnost. Hřiště je navrženo s osmi jamkami, což poskytuje příjemnou výzvu, aniž by bylo fyzicky příliš náročné, a tak je ideální pro hráče všech věkových kategorií.

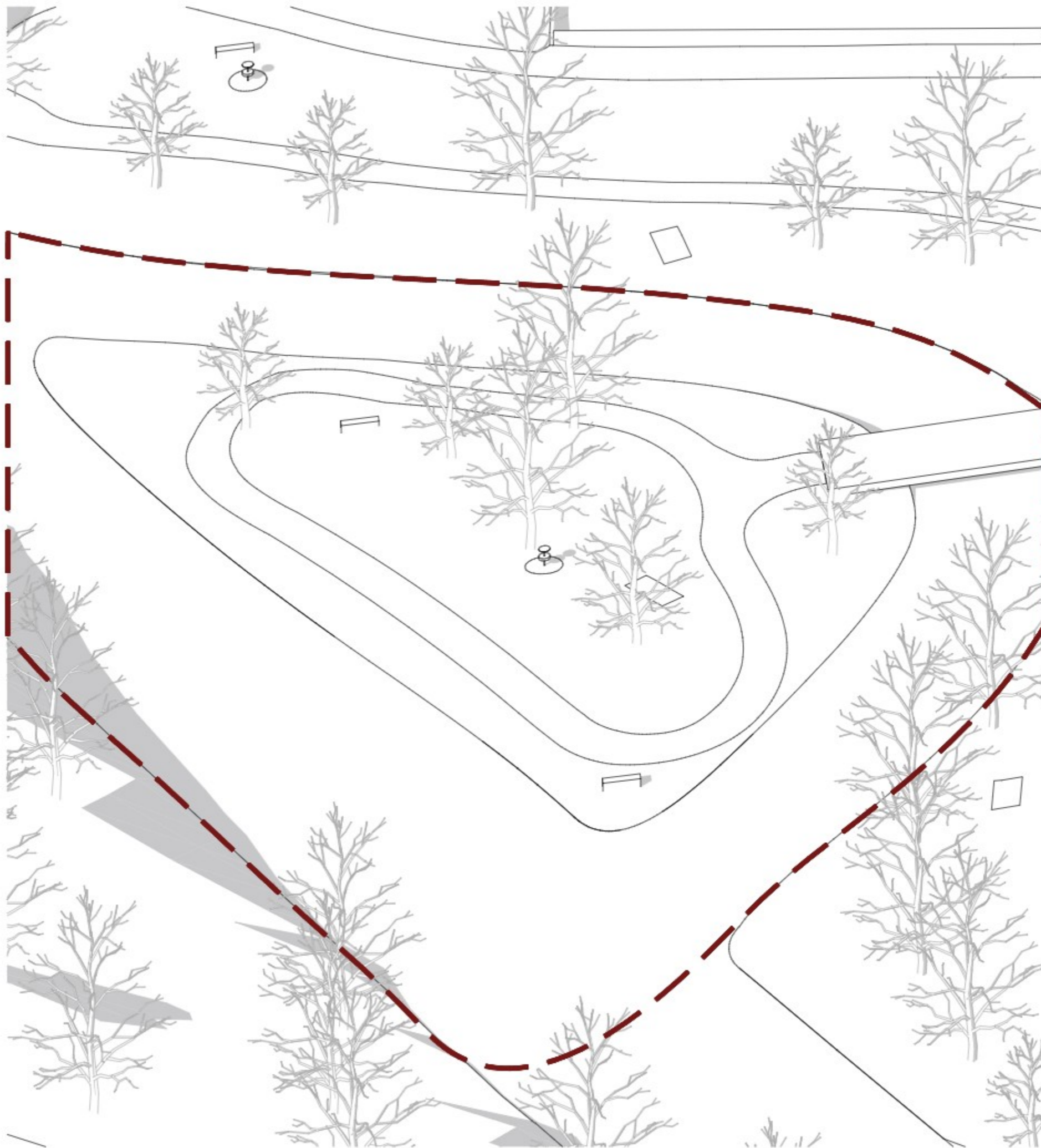
Discgolf, který se hraje s létajícím diskem, jehož cílem je trefit speciální koše rozmístěné v parku, je zejména pro seniory vhodnou aktivitou. Jde o sport s nízkým dopadem na klouby, což znamená menší fyzickou zátěž a snížené riziko úrazů.

Kromě nízkého dopadu na klouby má discgolf i další výhody pro seniory. Především podporuje fyzickou aktivitu, která je důležitá pro udržení mobility a celkového zdraví ve vyšším věku. Pravidelná fyzická aktivita, jako je chůze mezi jamkami a házení diskem, může zlepšit kardiovaskulární zdraví, posílit svaly a zlepšit rovnováhu. Tyto faktory jsou důležité pro prevenci pádů a dalších úrazů, které jsou u seniorů časté.

Navíc discgolf poskytuje sociální interakce, které mohou přispět k psychické pohodě. Hraní discgolfu ve skupině umožňuje seniorům navazovat nové kontakty a udržovat sociální vazby, což může přispět ke snížení pocitu osamělosti a izolace, které jsou časté u starších lidí.



Ilustrativní foto zdroj: <https://www.visitnesbyen.no/no/frisbeegolf/>



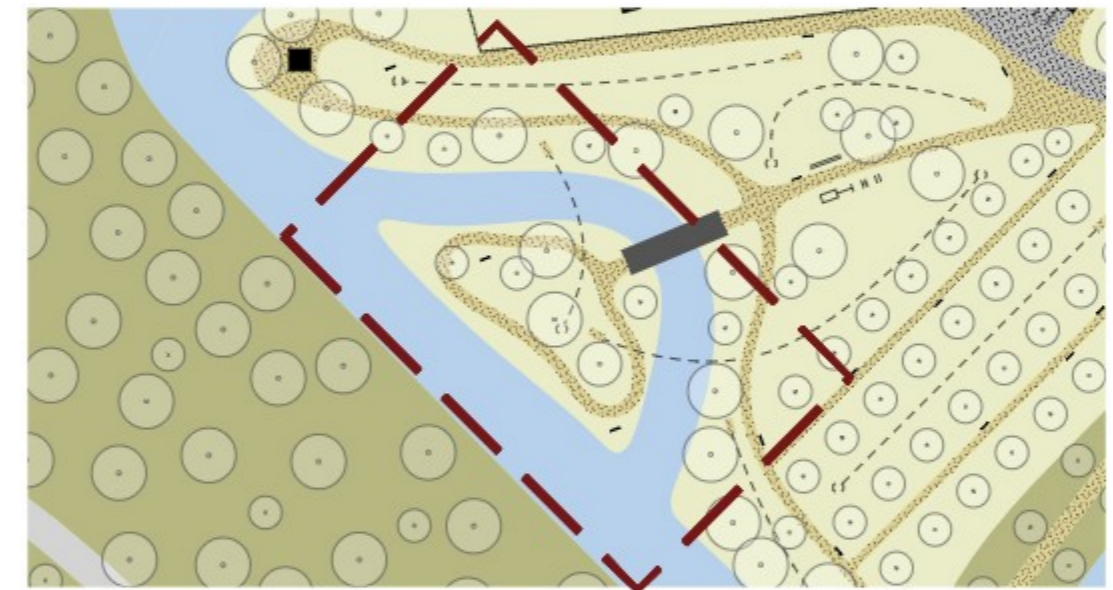
Meandr



Návrh obnovy ostrova na řece Trnava. Hlavním prvkem návrhu je obnova toku řeky Trnavka, která se dříve v této části rozdělovala což vytvářelo malý ostrůvek. Tento ostrov poskytoval útočiště pro množství vodních a suchozemských živočichů, zvláště pak klidná část koryta poskytovala ideální podmínky pro reprodukci ryb. Z tohoto důvodu navrhuji obnovu tohoto rozdělení, které bylo v historii pravděpodobně uměle odstraněno.

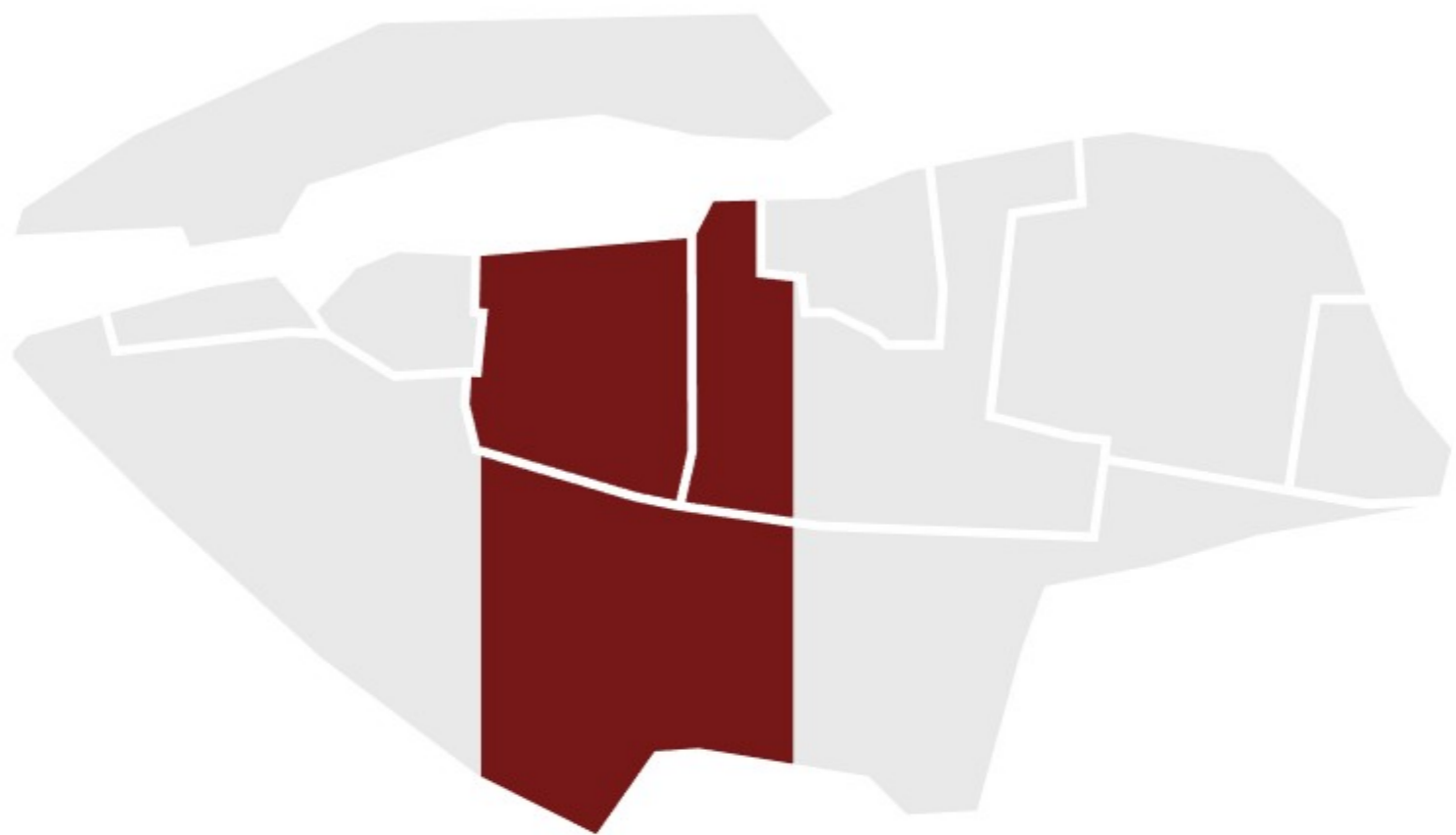
Díky odstranění objektů ve spodní části areálu je možné koritu dát znovu prostor tak, aby přirozeně proudilo.

Návrh:



Inspirace v historii:





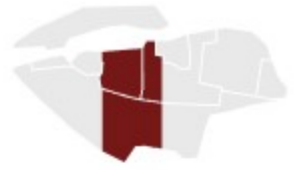
**URBANISMUS DOMOVA PRO
SENIORY**



Domov pro seniory

Navrhované změny

- Bourané objekty
- Nové objekty



Jídlna/domov důchodců/doktor/lékárna/kadeřnictví/vedení kláštera

Přemístěný pivovar

Pivnice/kavárna
Rehabilitace/masáže

Zahradní altán

Dům správce

Wellness

Nájemní bydlení pro seniory

Promenáda kolem rybníka



Moodboard



popelnice pod terénem



pojezdové plochy v parku



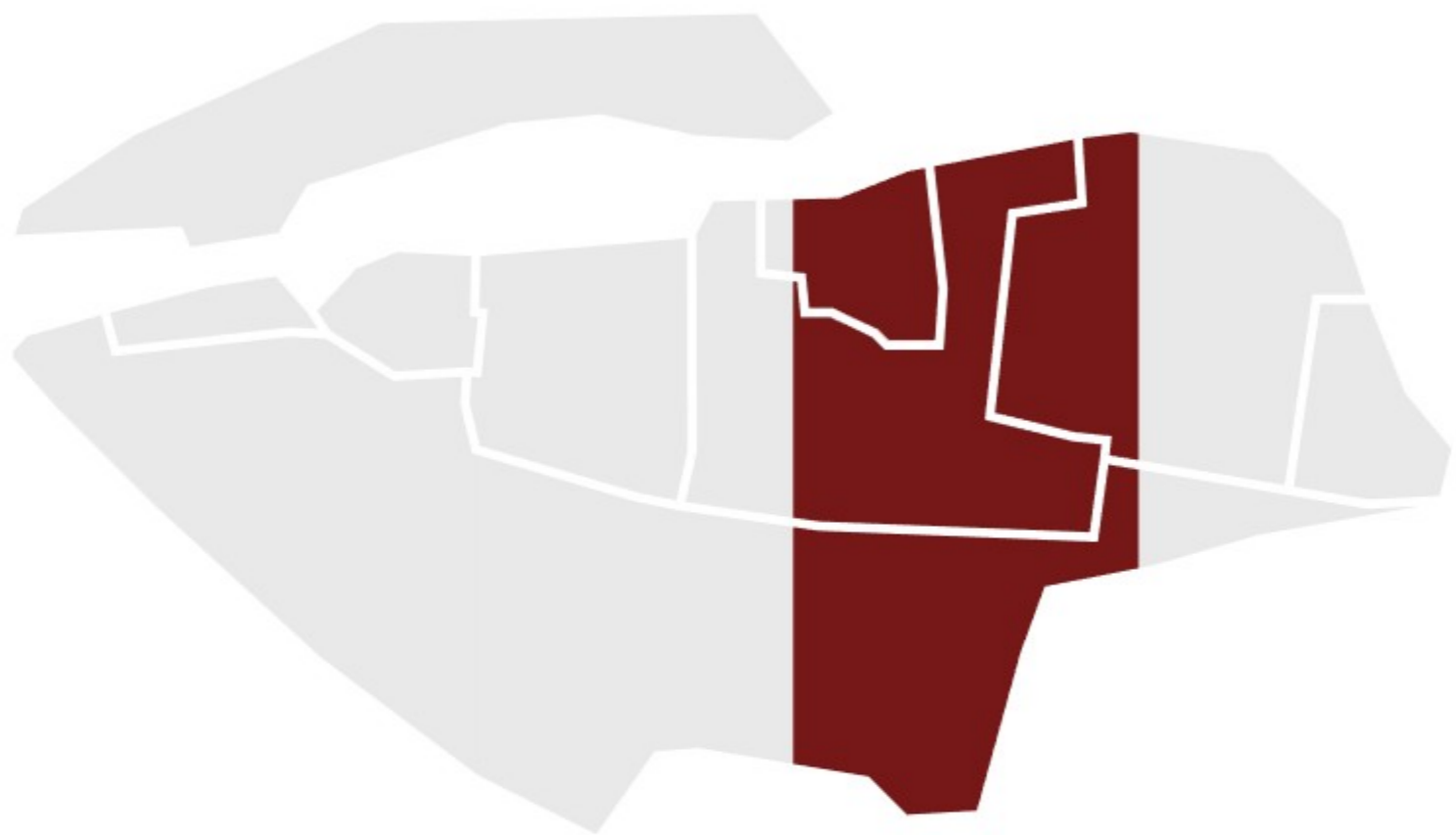
trvalkové záhony



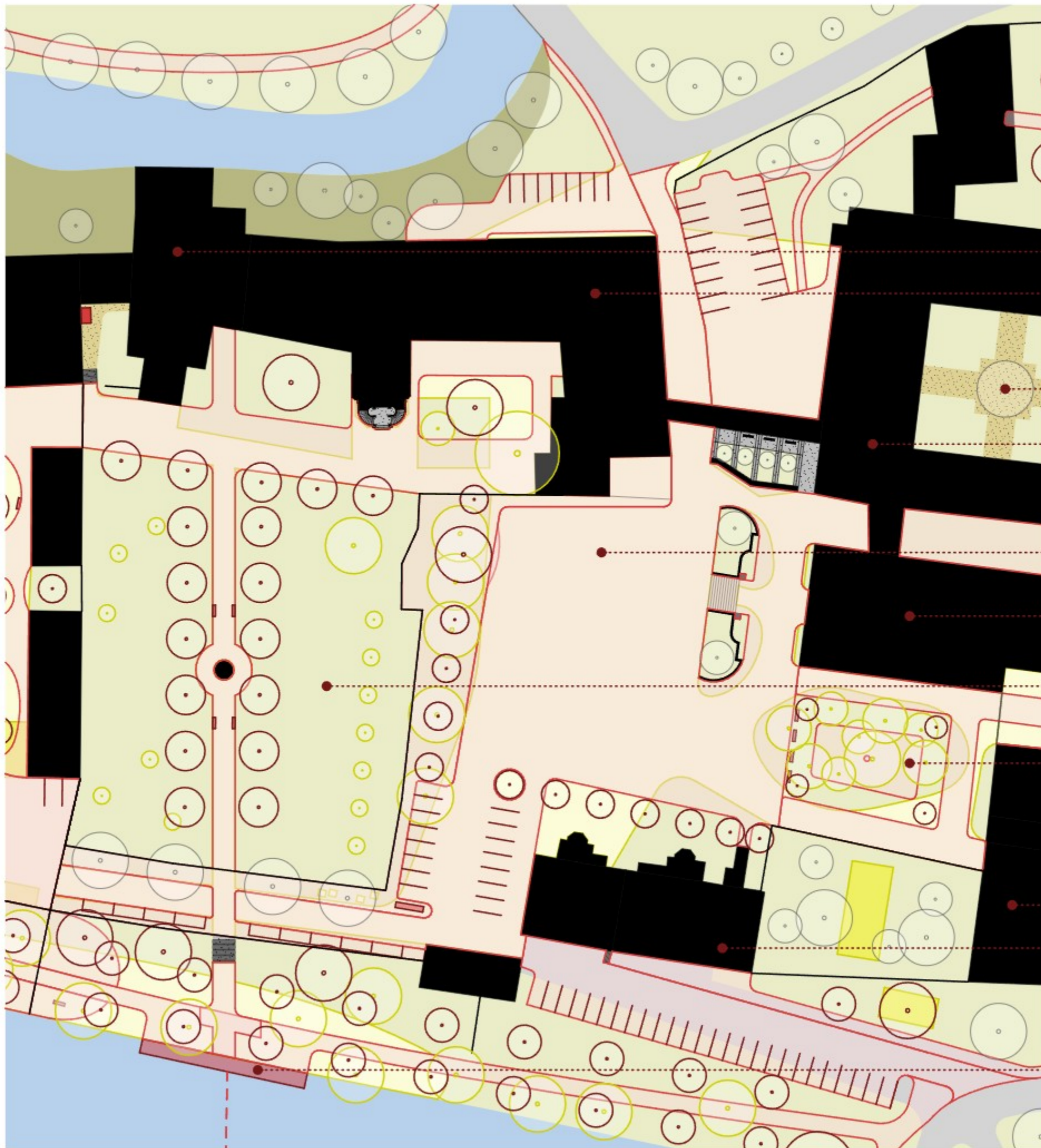
lavičky v parku



mlatové pěšiny



HLAVNÍ NÁMĚSTÍ



Hlavní náměstí

Navrhované změny

Bourané objekty

Nové objekty



Spolkový dům

Hotel

Rajský dvůr

Konvent

Náměstí Cyrila a Metoděje

Kostel Narození Pany Marie

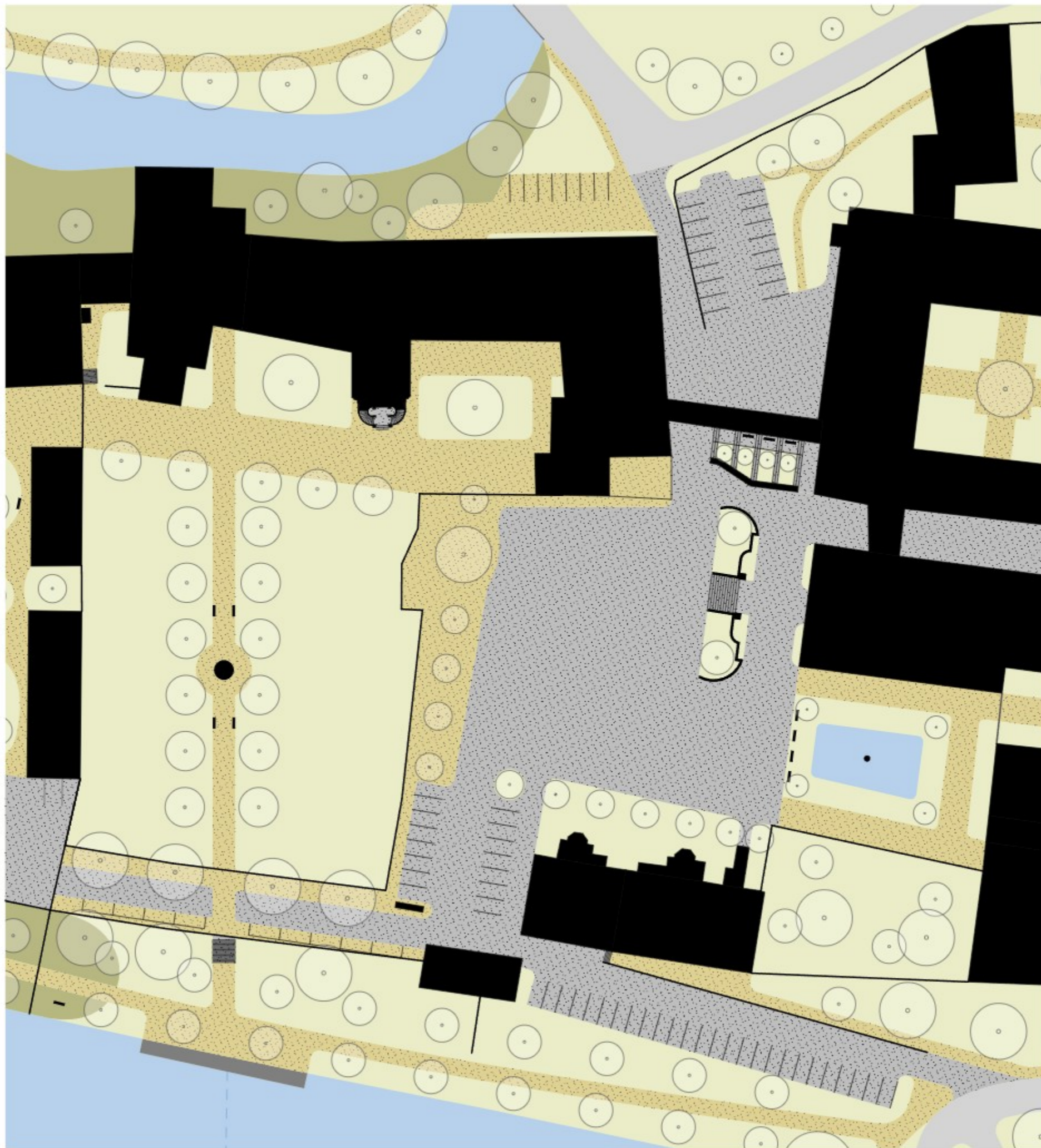
Opatská zahrada

Vodní prvek

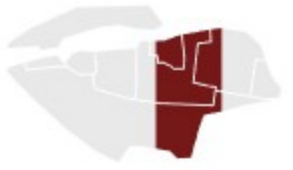
Prelatura (galerie)

Městský dům (obchod/hospoda/bydlení)

Molo s pontonem na ostrov



Moodboard



popelnice pod terénem



pojezdové plochy



Masarykovo náměstí Ostrava





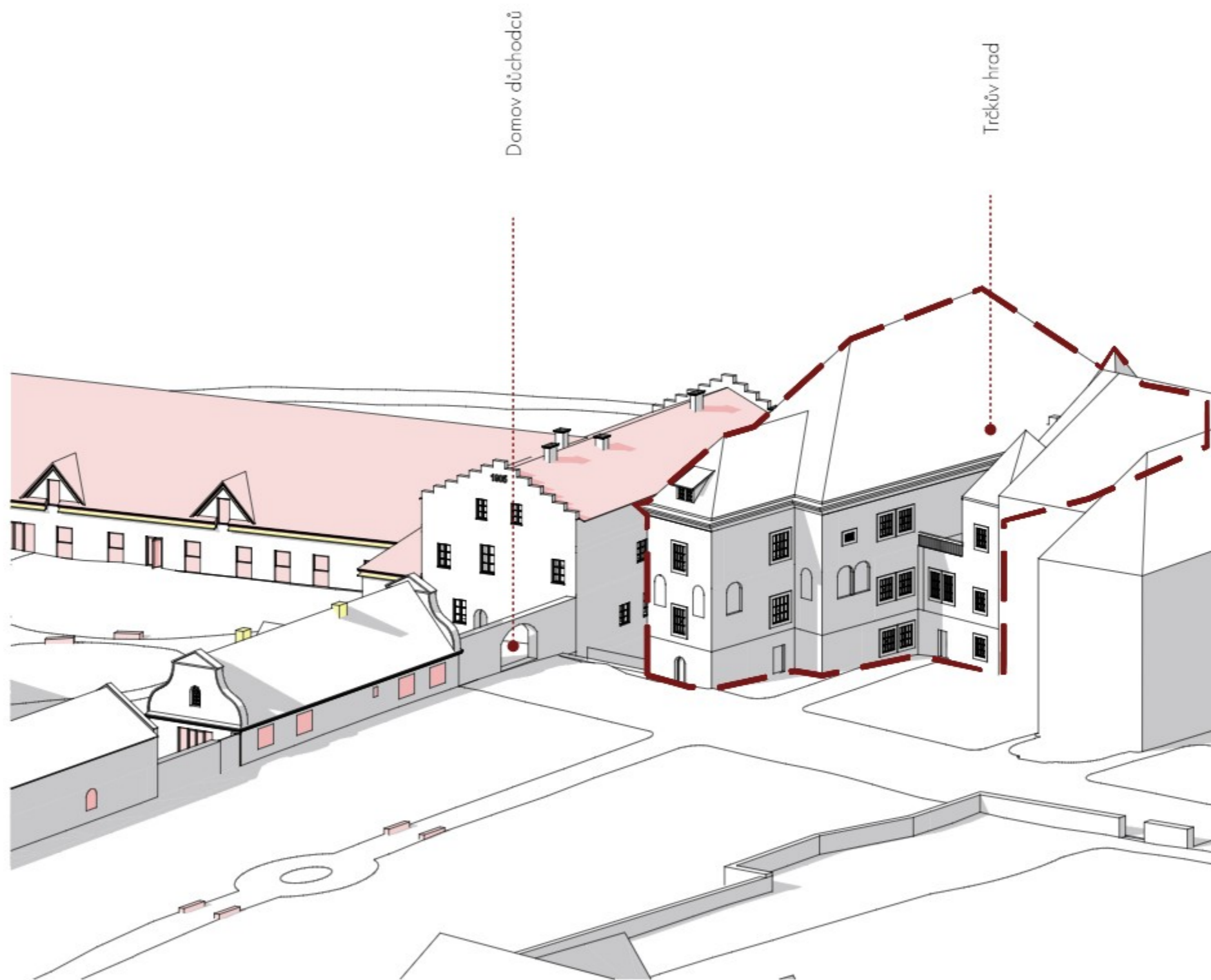
lavičky



kašna

Navrhované změny

-  Bourané objekty
-  Nové objekty



Spolkový dům



V rámci úprav želivského kláštera jsem navrhl využití Trčkova hradu jako spolkový dům, který by sloužil jako kulturní a společenské centrum pro místní komunitu i pro návštěvníky hotelu a obyvatele domova důchodců.

V dolních patrech Trčkova hradu v Želivě je navrženo interaktivní a vzdělávací muzeum, které by s pomocí moderních technologií prezentovalo historii a kulturní dědictví regionu, zatímco horní patra jsou plánována pro volnočasové aktivity s flexibilními prostory pro komunitní setkávání a různé společenské události.

Situace:

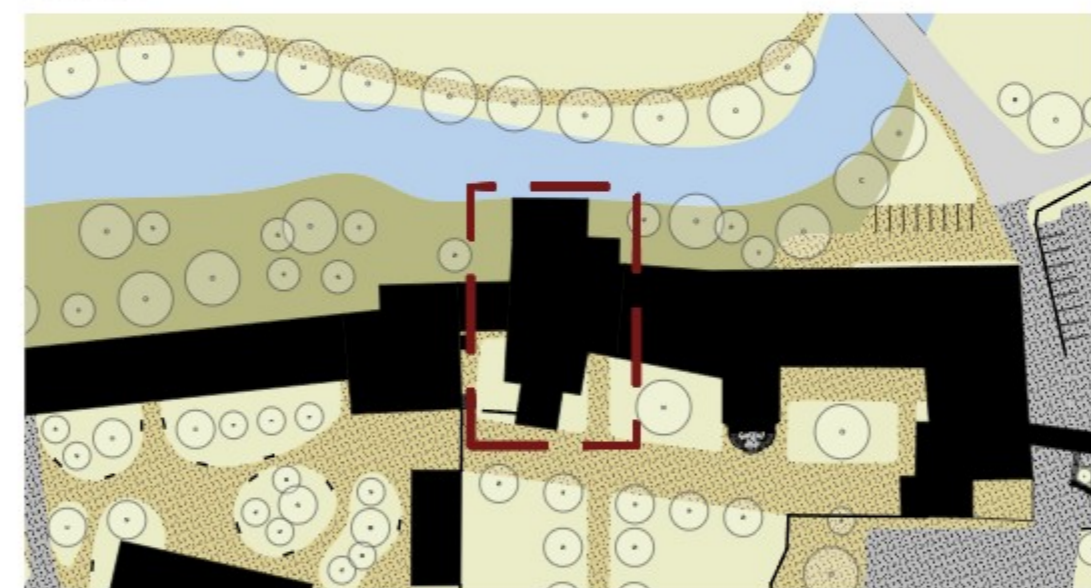
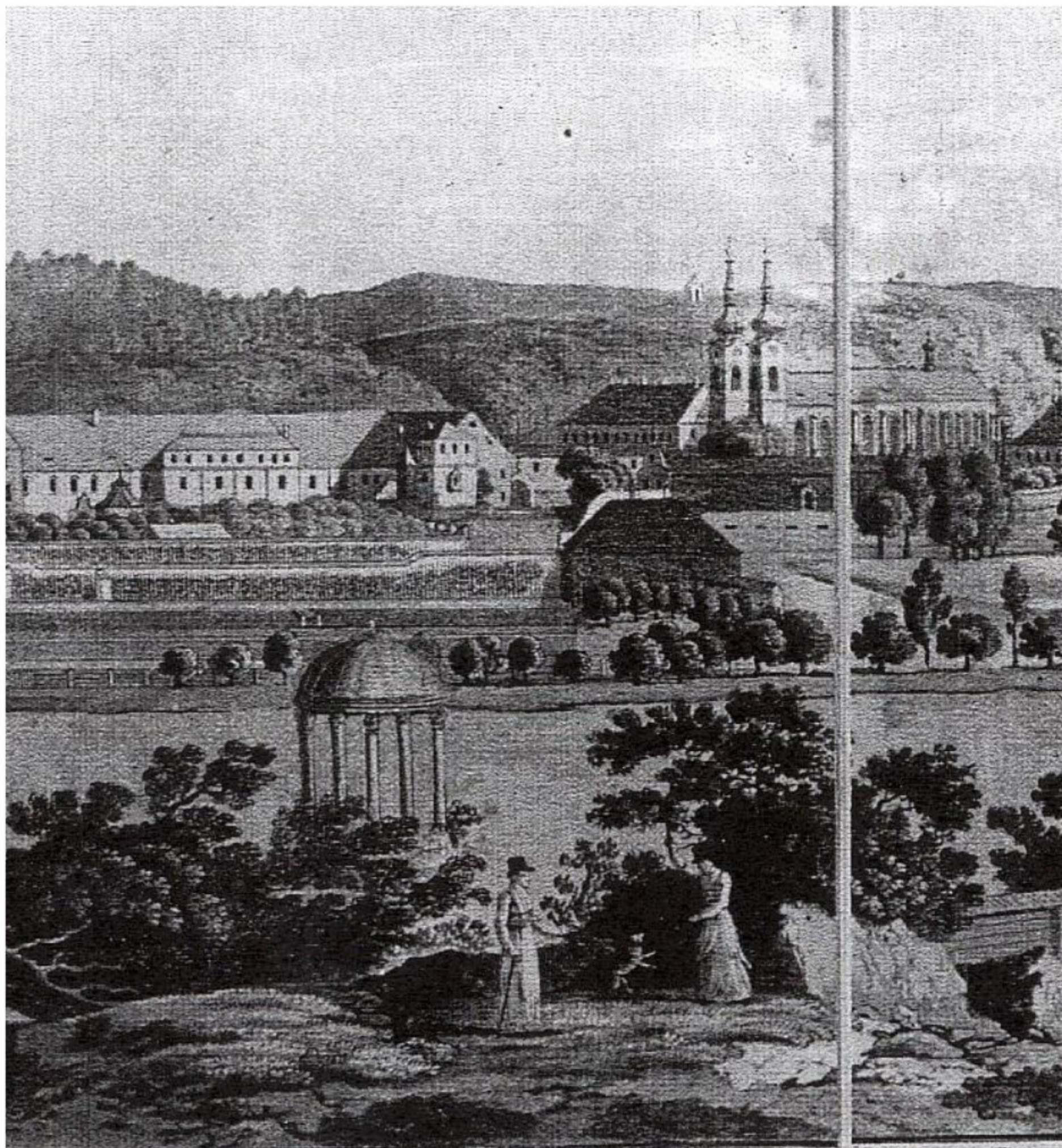


Foto hradu:





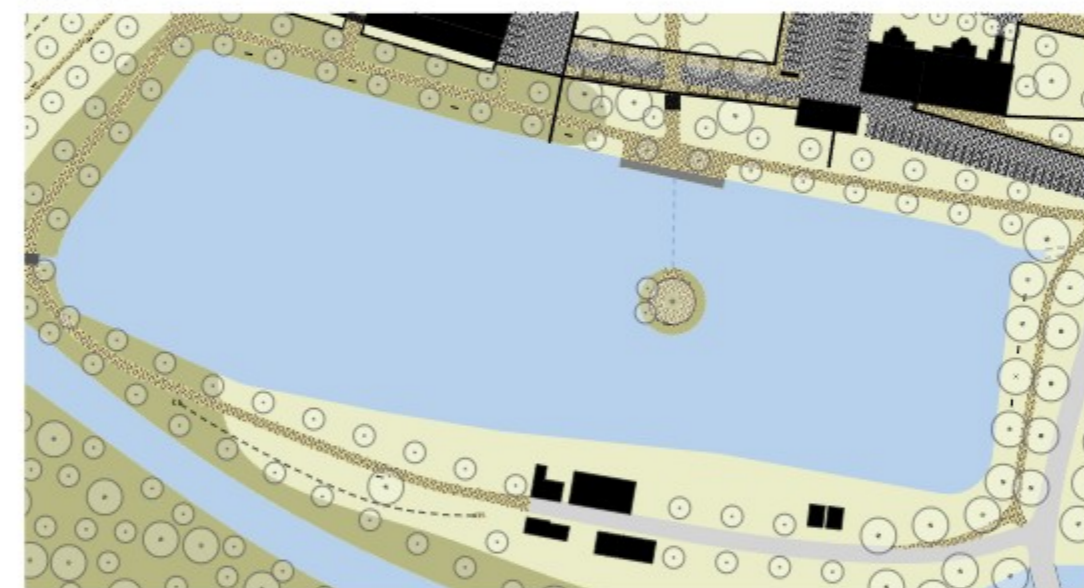
historický snímek Želiva

Ponton na ostrov Zapomnění



V rámci svého návrhu na revitalizaci části kolem Panského rybníka v Želivě jsem zahrnul plovoucí ponton, který bude sloužit jako spojnice mezi břehem a ostrovem Zapomnění. Na tomto ostrově, kde dříve stával altán, plánuji vytvořit speciální prostor pro pikniky a odpočinek. Ostrov Zapomnění se tak má stát uzavřenou oázou klidu, kde si návštěvníci budou moci odpočinout a na chvíli zapomenout na stresy každodenního života. Historicky byl na ostrově pravděpodobně altán nebo jiný prvek pro rekreaci jak dokládá foto.

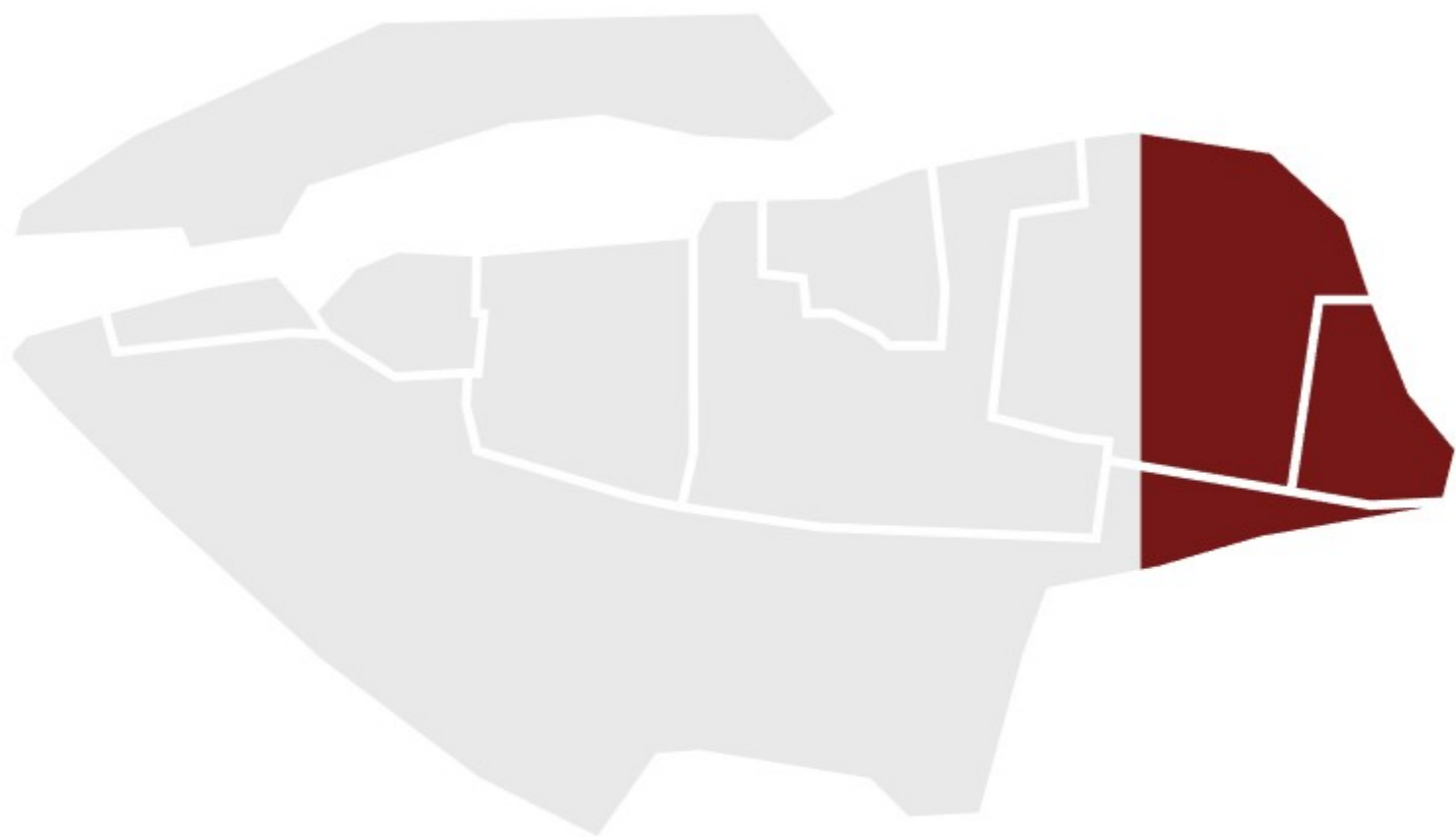
Návrh:



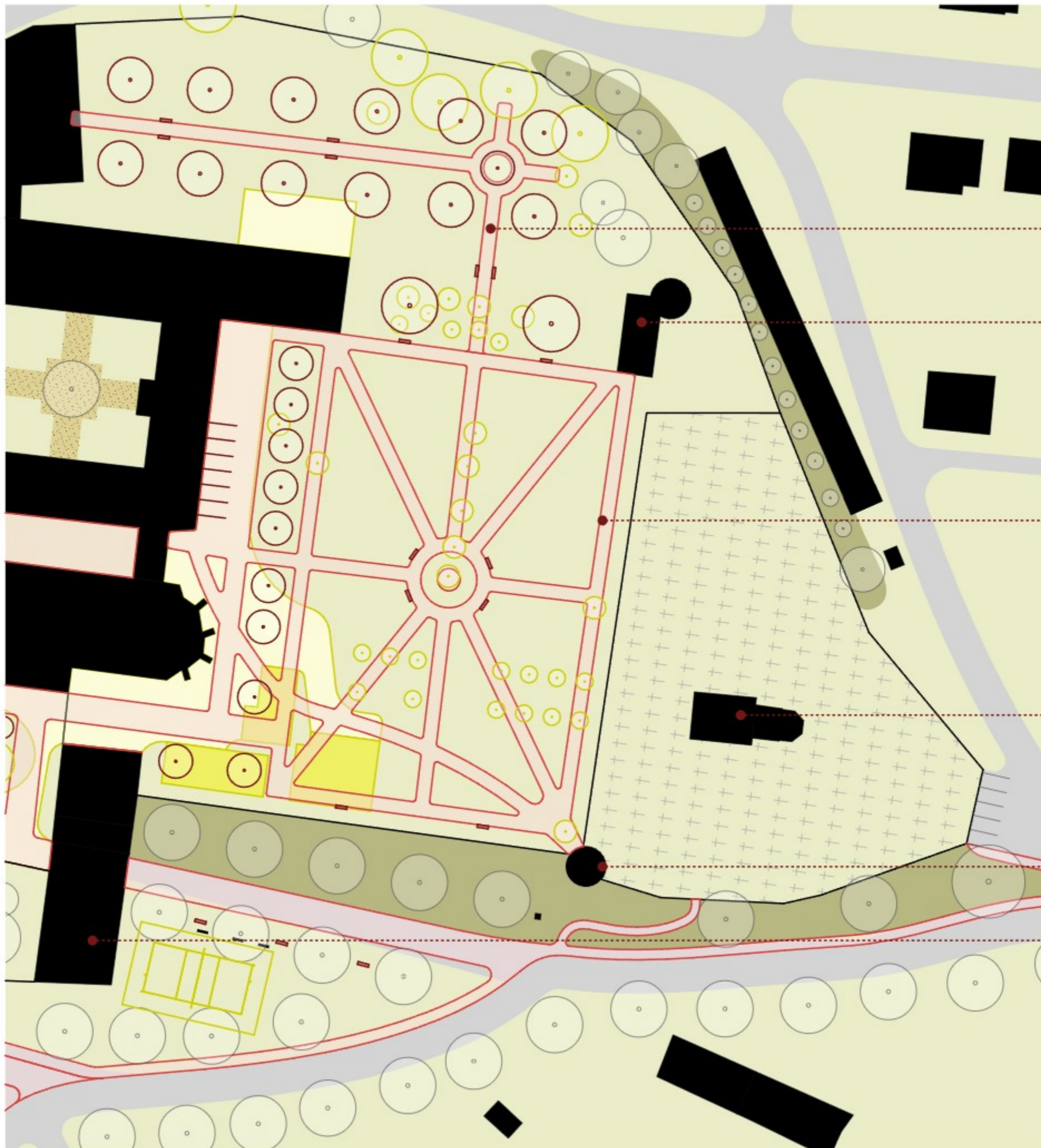
Ilustrativní foto:



zdroj: <https://vyletyprochazky.blogspot.com/>



ZAHRADA KONVENTU



Zahrada konventu

Navrhované změny

- Bourané objekty
- Nové objekty



Extenzivní park

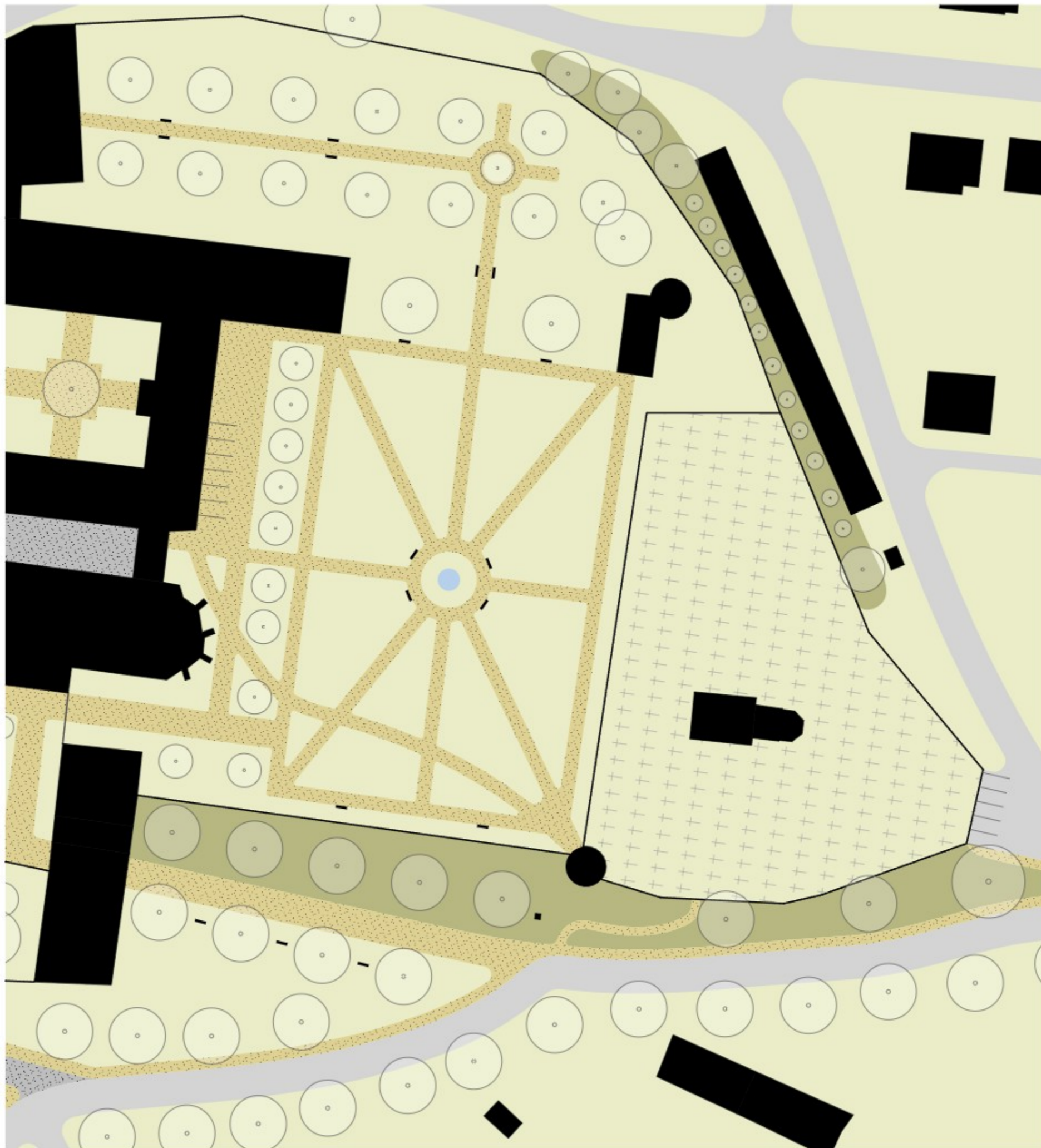
Bašta

Zahrada konventu

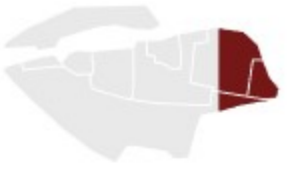
Hřbitovní kostel

Bašta

Galerie



Moodboard



extenzivní olej



živý plot



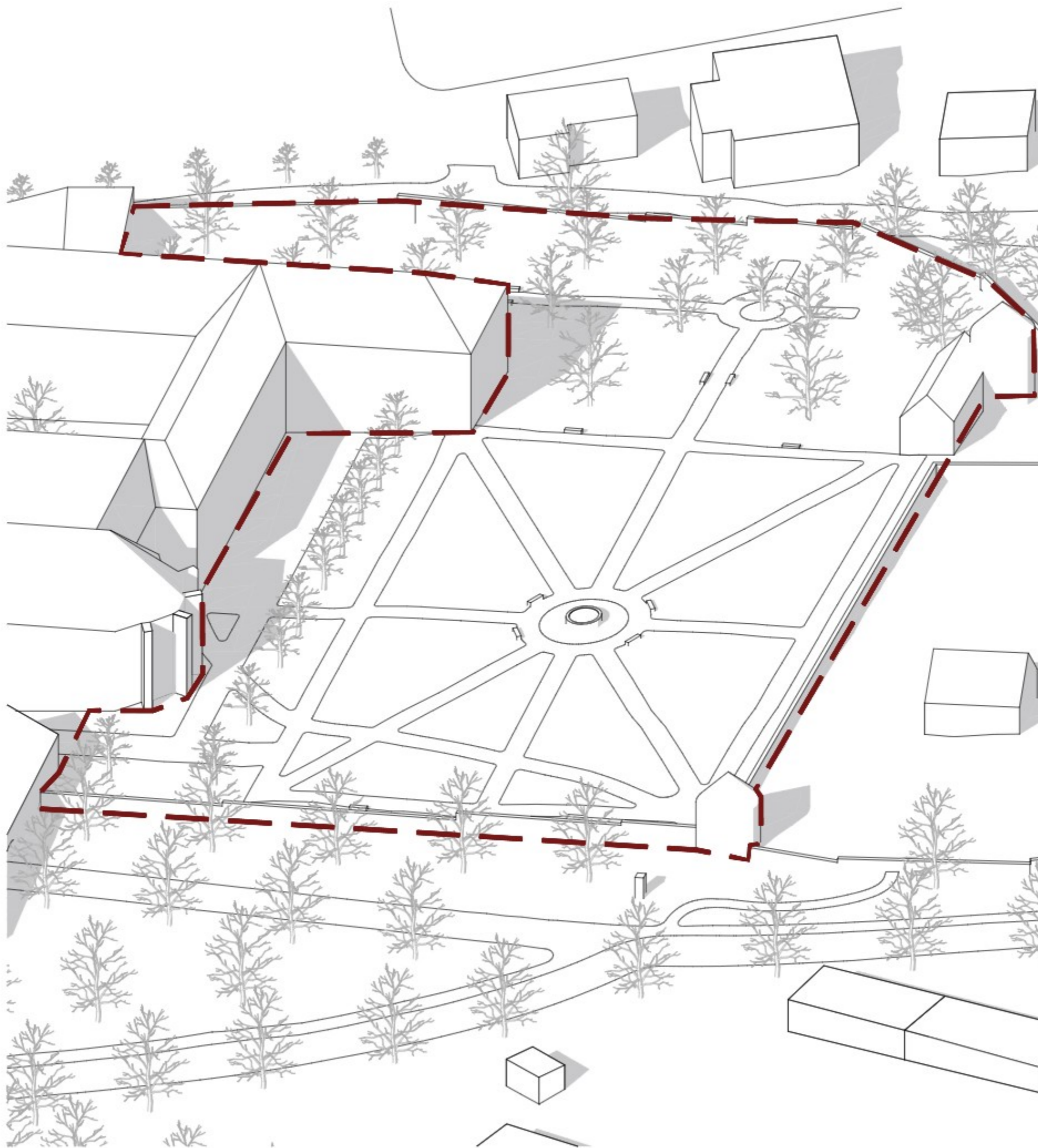
vodní prvek



lavičky



mlatové pěšiny



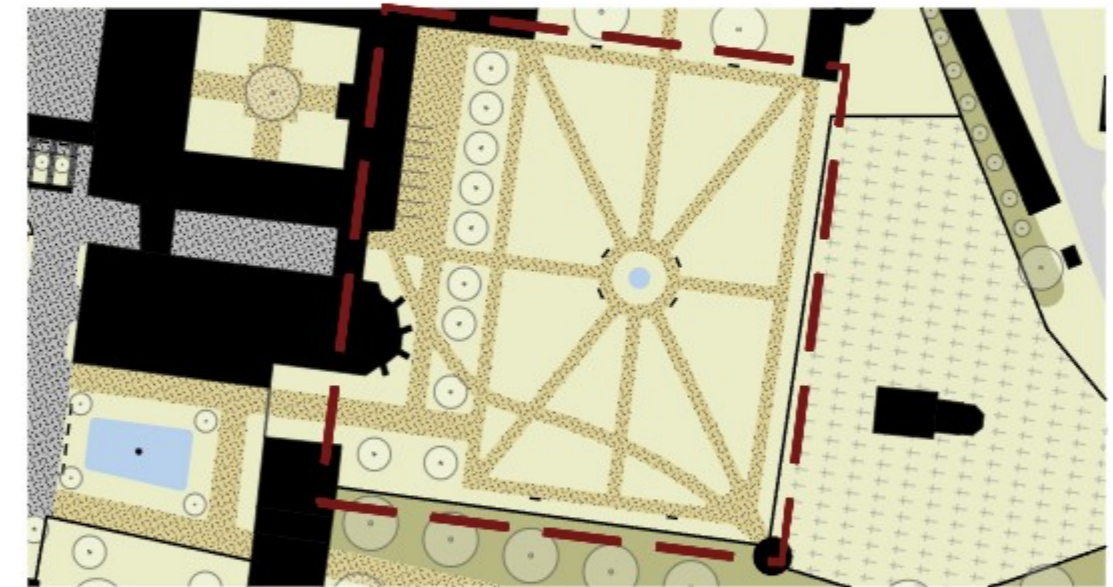
Zahrada konventu



Návrh okrasného parku v želivském klášteře je zaměřen na revitalizaci historické zahrady, která v minulosti sloužila jako okrasný a reprezentativní park s exotickými zvířaty a později byla přetvořena na sad. Tento park se nachází v bezprostřední blízkosti konventu, za kostelem, a je významnou součástí klášterního areálu přiléhajícího k náměstí.

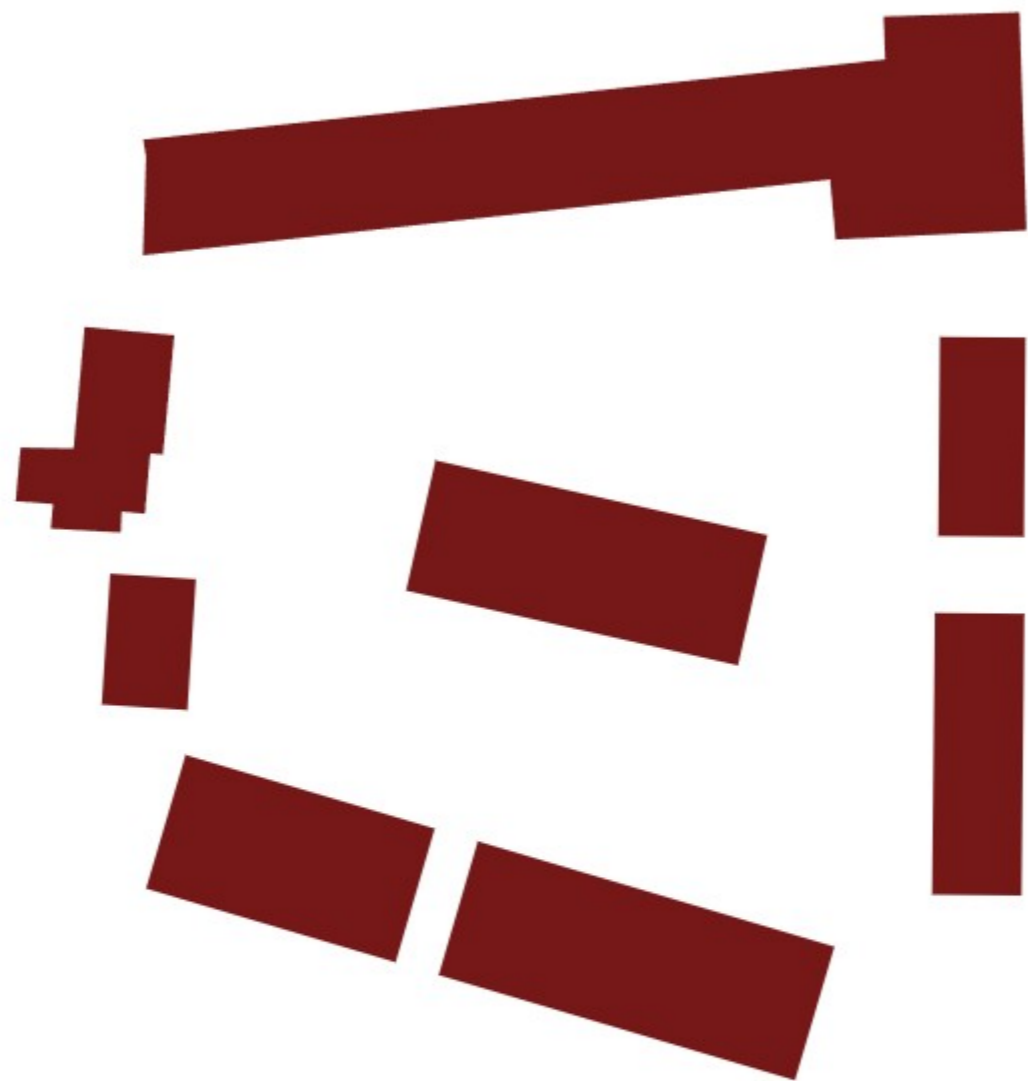
Při návrh jsem se zaměřil na původní využití parku a to jako reprezentativní prostor kláštera. Inspiroval jsem se geometrickým uspořádáním zahrady a doplnil o požadavky pro současné využívání prostoru.

Návrh:



Inspirace v historii:





ARCHITEKTONICKÁ STUDIE

1.NP - parter





**HLAVNÍ BUDOVA DOMOVA
DŮCHODCŮ**



Hlavní budova domova důchodců



Hlavní budova domova důchodců se nachází v severní části areálu želivského kláštera a navazuje na Trčkův hrad. Skládá se ze stodoly a renesančního domu kde je umístěna recepce pro celý areál. Objekt má bohatou historii, nejdeme zde jak románské zdivo, klasicistní vestavěné klenby ve stodole, renesanční prvky s vrstvou klasicismu, a také moderní zásahy z minulého století. Při návrhu jsem se snažil objekt očistit od vrstev, které narušovaly původní myšlenku stavby, a umožnit domu znovu "nadechnout".

Ve stodole nalezneme jídelnu a ubytování s vyšším stupněm asistence. Renesanční dům v době obsahuje provozní náplně pro řízení areálu, ale i další služby jak pro domov důchodců tak okolní vesnice.

Bilance:

Ubytovací kapacita:	denní stacionář:	6 osob
	asistované bydlení:	18 osob
	prostory posledního rozloučení:	2 osoby
	celkem:	26 osob

Kapacita jídelny: 56 osob

Ordinace: sesterna
doktor

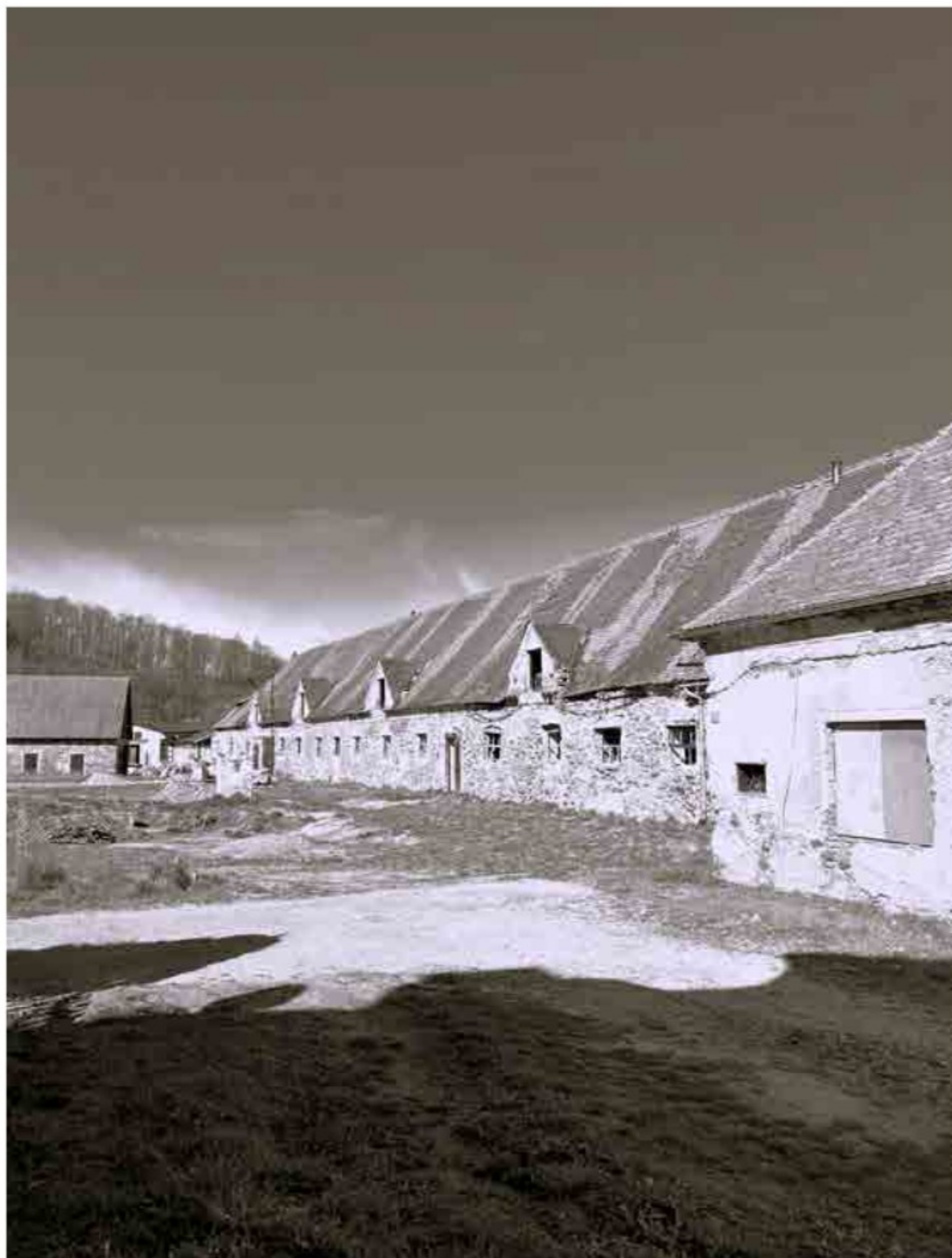
Lékerna

Psycholog

Kadeřnictví

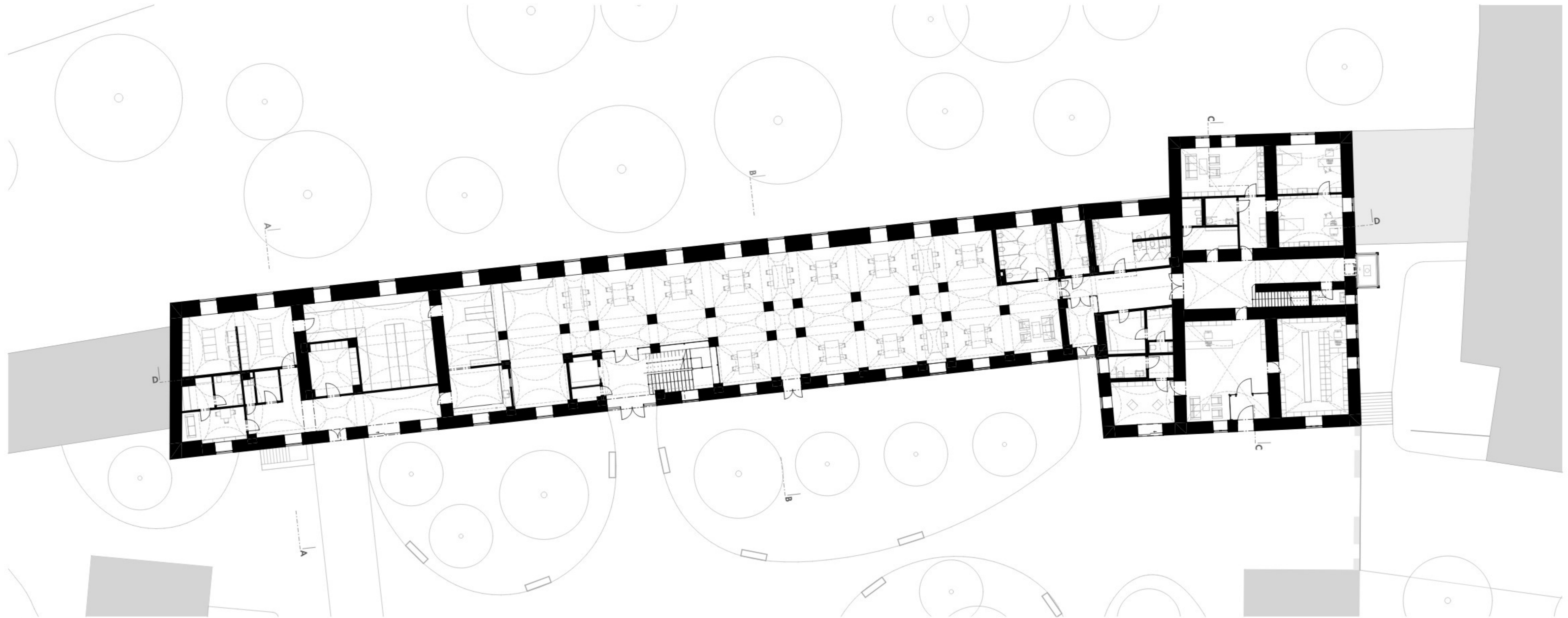
Administrativa

Stávající stav




Navrhovaný stav



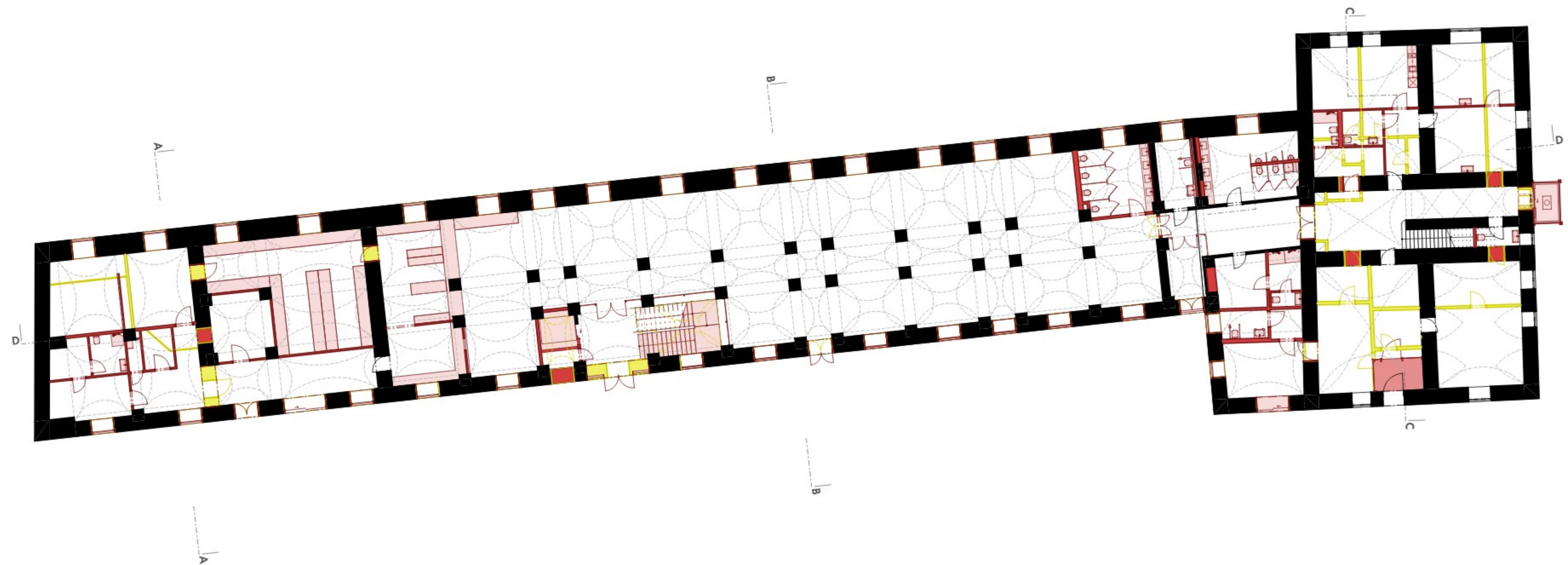


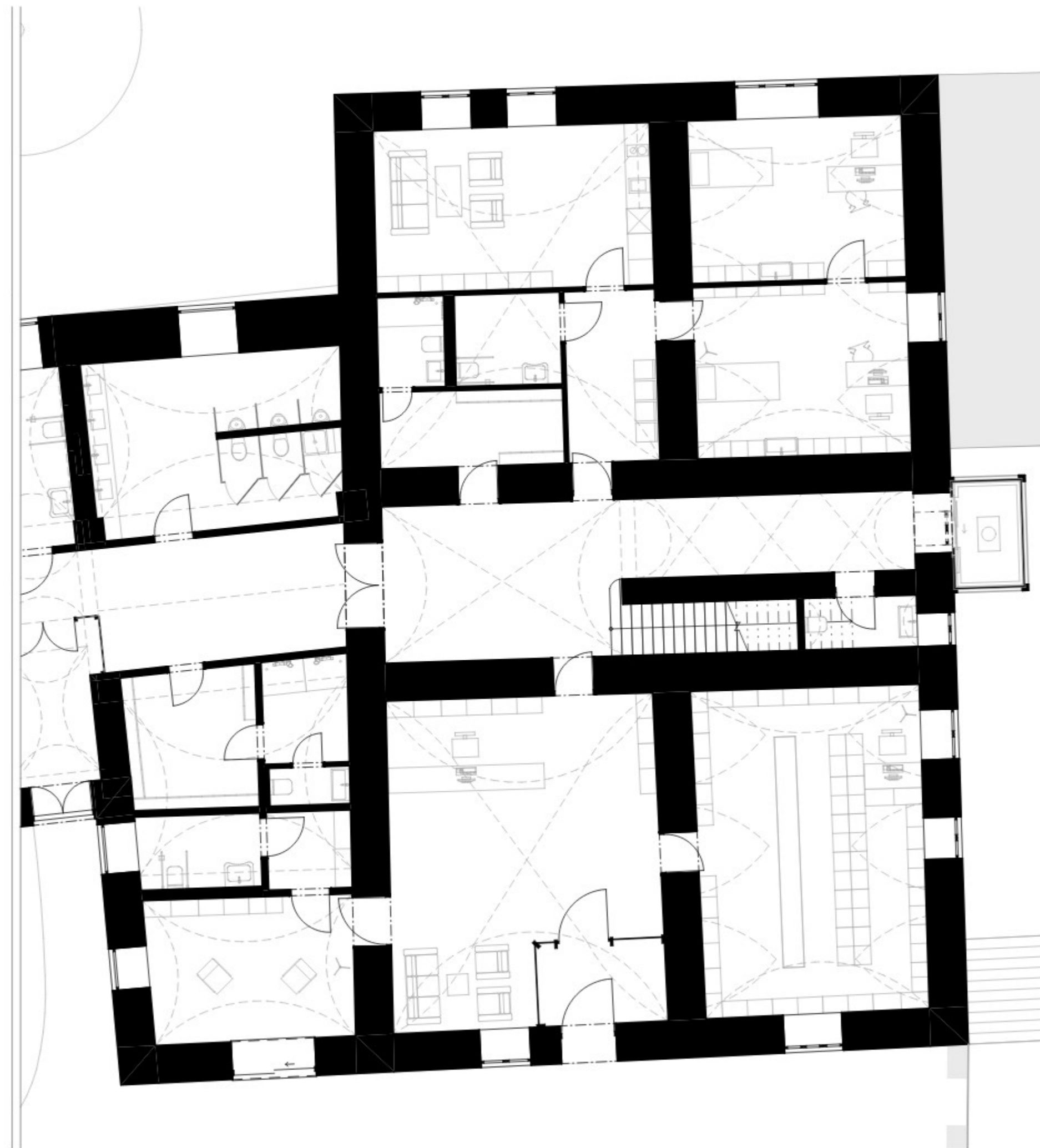
1.NP - koordinace

m 1:200 

Legenda konstrukcí

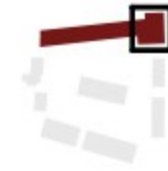
-  Stávající
-  Bourané
-  Nové





1.NP renesanční dům

m 1:100



V prvním patře renesančního domu, jsem navrhl hlavní recepci, která slouží jako centrální bod pro celý areál domova důchodců. Tato recepce nejen zajišťuje příjem a orientaci obyvatel, ale i návštěvníku wellness, kadeřnictví a doktora.

V těsné blízkosti recepce jsem umístil kadeřnictví, které je přístupné jak obyvatelům kláštera, tak veřejnosti. Tento prostor poskytuje služby kadeřníka v příjemném a esteticky atraktivním prostředí, což přispívá k celkovému zážitku z návštěvy areálu.

Dále je v tomto patře situována lékárna, která slouží nejen obyvatelům kláštera, ale je otevřená i pro veřejnost. Lékárna je navržena tak, aby byla schopna efektivně zvládat výdej léků a poskytovat konzultace v soukromí a pohodlí.

V zadní části domu jsem navrhl ordinaci praktického lékaře společně s pokojem pro terapie, což umožňuje poskytování zdravotní péče a terapeutických služeb přímo v areálu. Toto uspořádání zajišťuje snadný přístup k zdravotní péči pro obyvatele a návštěvníky.

Z této části se pak návštěvníci a obyvatelé mohou pohodlně dostat do jídelny.

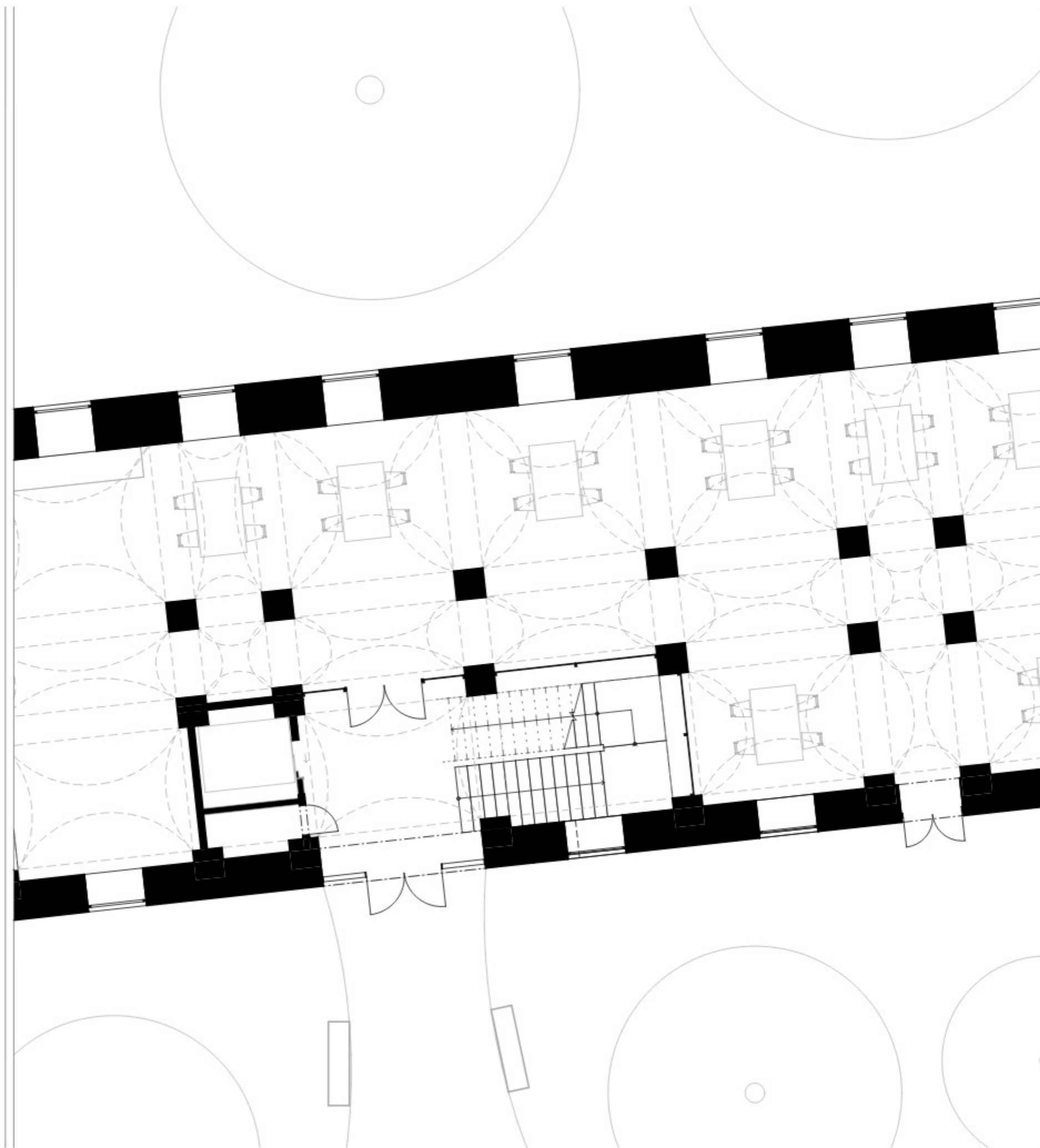
Bilance:

Ordinace: sestera
 doktor

Lékárna

Psycholog

Kadeřnictví



1.NP renesanční dům

m 1:100



Přeměna stodoly s klenutými stropy, která v minulosti sloužila pro ustájení zvířat, na multifunkční prostor pro potřeby domova důchodců. V návrhu jsem využil rozdělení prostor a západní část objektu jsem využil pro zázemí kuchyně a kuchyni samotnou. Zbylá část stodoly je využita jako odbytová plocha nebo prostor pro jiné aktivity v domově důchodců.

Bilance:

Jídelna:

56 osob



Detail napojení zdiva na klenbu

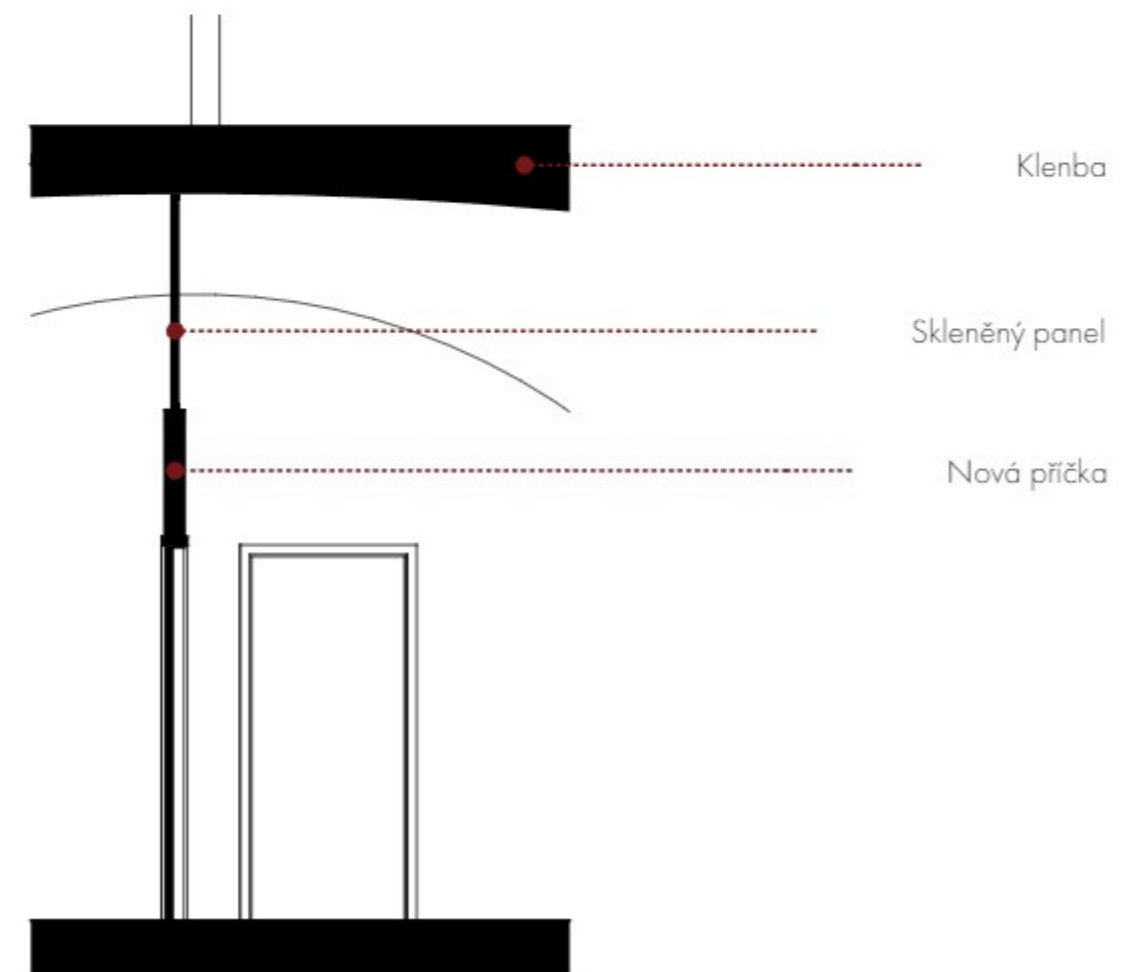


V rámci navrhovaného interiéru jsem se rozhodl pro řešení, které kombinuje pevnou stěnu do výšky 2,3 metru s horním zakončením ze skla. Toto řešení slouží k oddělení jednotlivých místností, zatímco zároveň zachovává vizuální propojenost a umožňuje prostup světla mezi jednotlivými prostory.

Stěna do výšky 2,3 metru poskytuje dostatečnou míru soukromí a akustické izolace mezi místnostmi, což je klíčové pro pohodlí uživatelů. Na tuto stěnu navazuje průhledná skleněná bariéra, která se rozprostírá až k vrcholu klenby. Použití skla nad pevnou stěnou zajišťuje, že celkový prostor zůstává vzdušný a otevřený, a zároveň umožňuje maximální využití denního světla v celém interiéru.

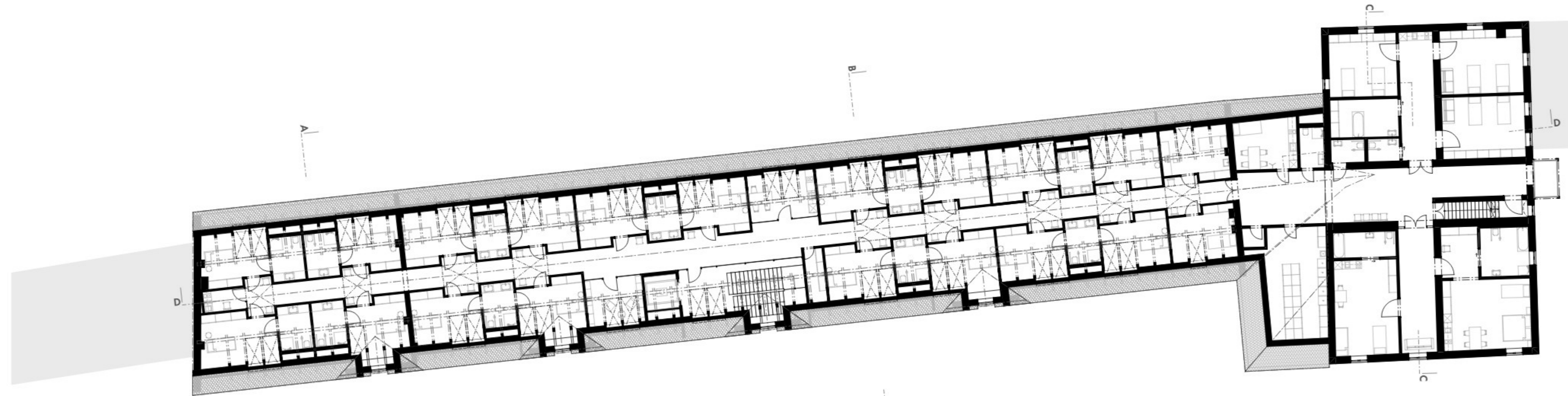
Tato kombinace materiálů a prvků nejenže efektivně definuje jednotlivé funkční zóny, ale také respektuje architektonický charakter prostoru, kde klenby hrají důležitou estetickou i konstrukční roli. Skleněné prvky přispívají k modernímu a lehkému vzhledu, zatímco solidní základna ze zdi dodává potřebnou stabilitu a bezpečí.

Řez:



2.NP - návrh

m 1:200



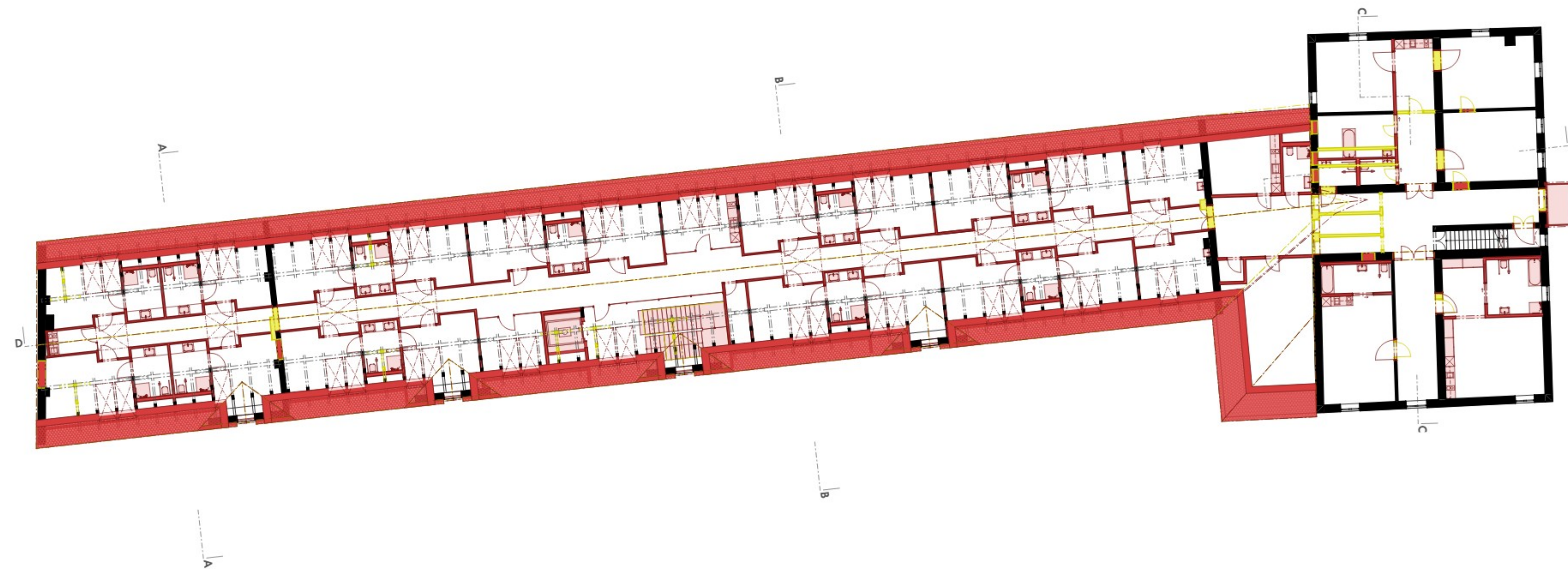
2.NP - koordinace

m 1:200



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



Podkrovní pokoje A

m 1:100



V podkroví stodoly želivského kláštera jsem navrhl ubytovací prostory pro seniory, které jsou ideálně přizpůsobené pro jejich potřeby a pohodlí. Každý pokoj je vybaven střešními okny Nebesys, která zajišťují dostatek denního světla v interiéru. Díky strategicky umístěným oknům, začínajícím 600 mm od země, mohou obyvatelé pokoje snadno vyhlížet ven jak z postele, tak i z vozíku, což umožňuje neustálý vizuální kontakt s vnějším prostředím a přírodou.

Pokoje sdílejí společnou koupelnu, která je navržena tak, aby byla snadno přístupná a bezpečná pro seniory, s podpůrnými prvky a dostatečným prostorem pro snadnou manipulaci. Před každým pokojem jsou umístěny lavičky, kde si obyvatelé mohou pohodlně sednout a setkávat se s ostatními sousedy, což podporuje komunitní interakce a sociální soudržnost.

Vestavba v podkroví respektuje historický charakter stodoly, což je vidět na původním krovu, který byl zachován a je součástí interiéru. Ručně hoblované trámy přidávají estetickou hodnotu a půvab, zatímco zároveň připomínají bohatou historii místa.

Bilance:

Velikost pokoje:	pokoj	15 m ²
	koupelna	7 m ²



Podkrovní pokoje B

m 1:100



V zadní části podkroví stodoly želivského kláštera jsem navrhl větší pokoje, které nabízí obyvatelům komfortní a prostorné bydlení. Každý z těchto pokojů je vybaven soukromou koupelnou, což zvyšuje komfort a soukromí pro jeho obyvatele.

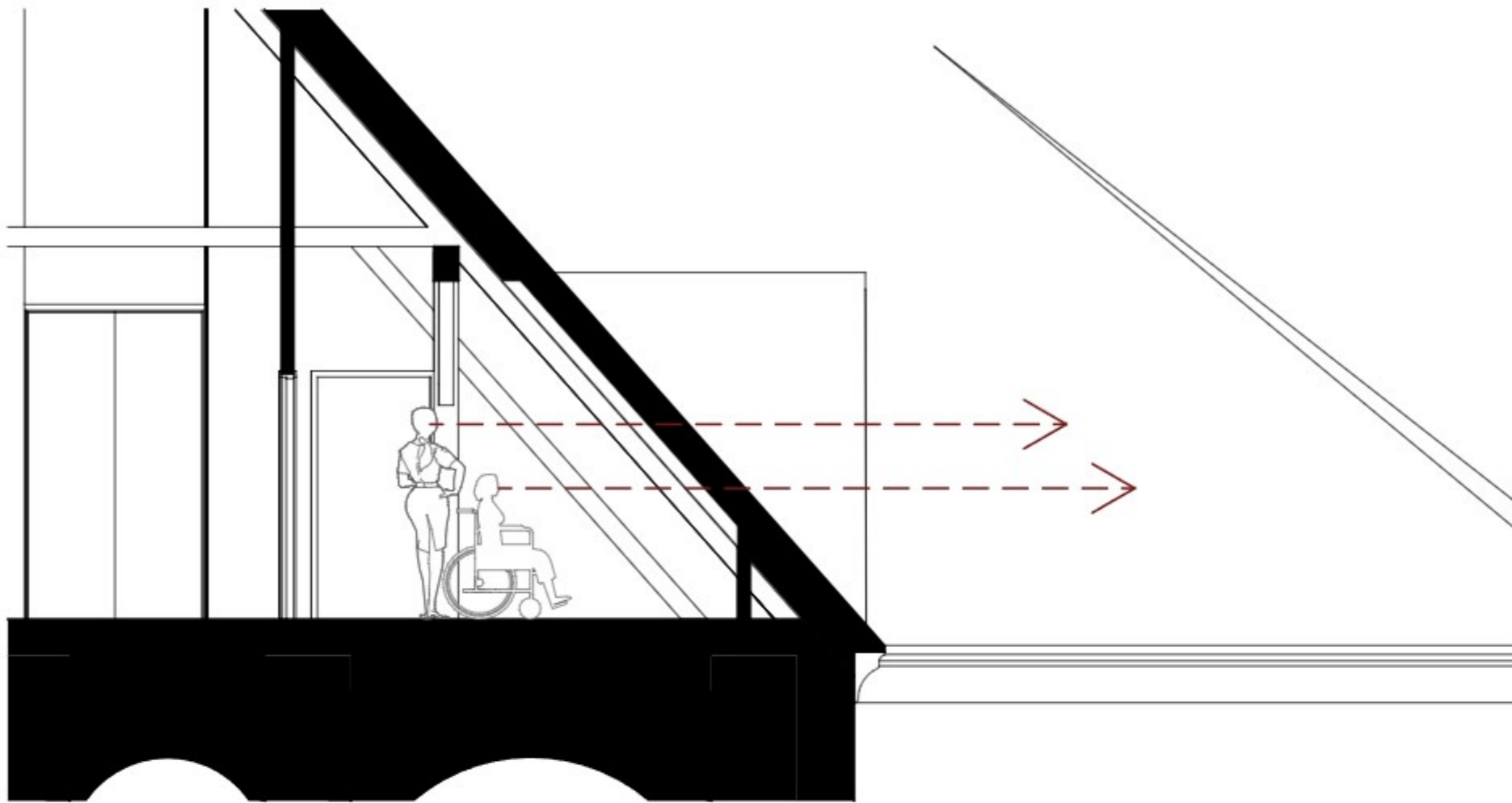
Pokoje jsou osvětleny přirozeným světlem díky střešním oknům Nebesys, která jsou umístěna tak, aby obyvatelé mohli snadno vyhlížet ven jak z postele, tak i z vozíku. Tato okna nejenže zajišťují dostatek světla, ale také umožňují obyvatelům užívat si výhled na okolní přírodu, což přináší relaxační element do každodenního života.

Před každým pokojem je umístěna lavička, která poskytuje příjemné místo pro odpočinek a sociální interakce s ostatními obyvateli domova. Tato setkávací místa podporují komunitní atmosféru a umožňují obyvatelům navazovat vzájemné kontakty a sdílet společné chvíle.

Vestavba v podkroví respektuje historický charakter stodoly, což je vidět na původním krovu, který byl zachován a je součástí interiéru. Ručně hoblované trámy přidávají estetickou hodnotu a půvab, zatímco zároveň připomínají bohatou historii místa.

Bilance:

Velikost pokoje:	pokoj	15 - 17 m ²
	koupelna	7 m ²



Střešní okna Nebesys

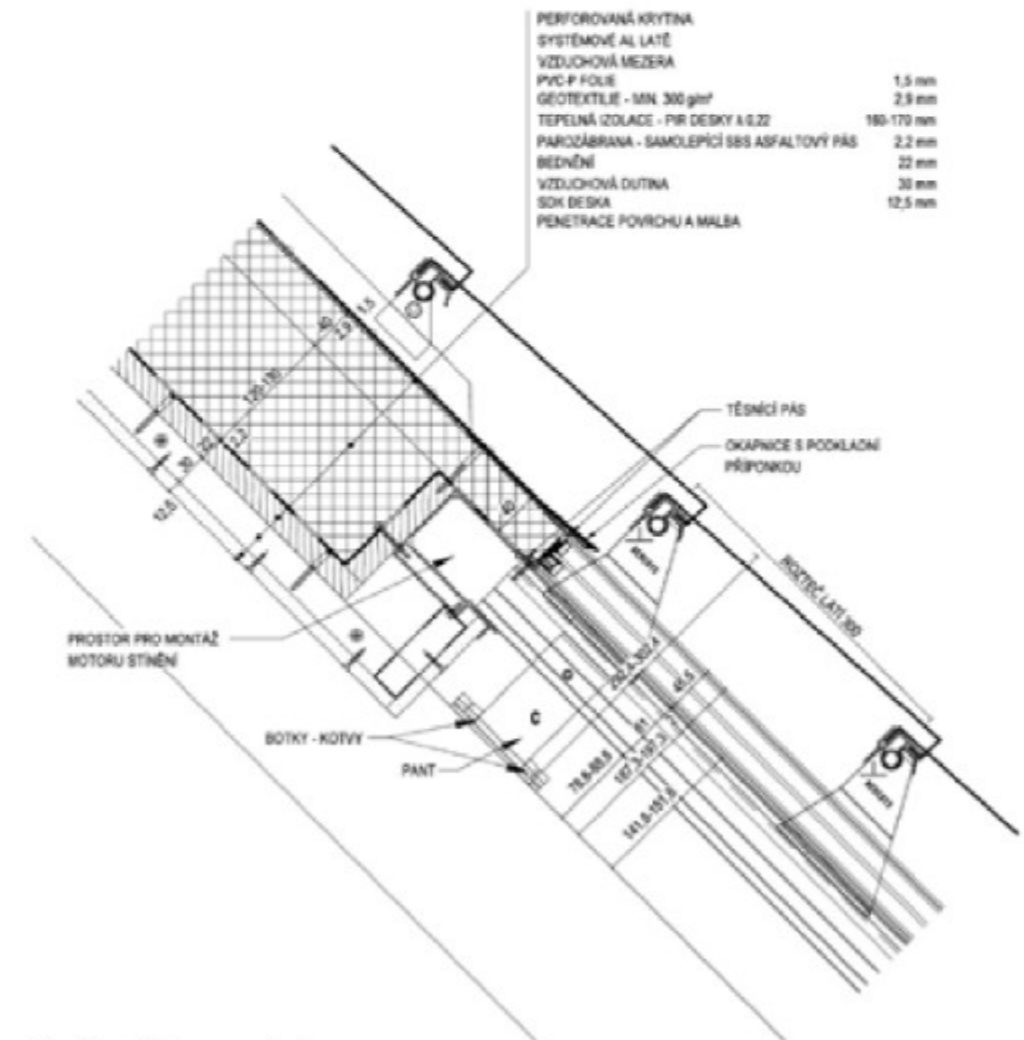


Systém oken Nebesys, který používám v podkroví severního objektu, je založen na inovativní technologii průhledných střešních tašek pro šikmé střechy. Tyto tašky jsou navrženy tak, aby poskytovaly výbornou viditelnost do exteriéru, zatímco z vnějšku udržují vzhled tradičních tašek, což zaručuje kompletní soukromí pro obyvatele. Tato unikátní vlastnost zajišťuje, že z interiéru je možné mít panoramatický výhled bez toho, aby rušily střešní krajinu.

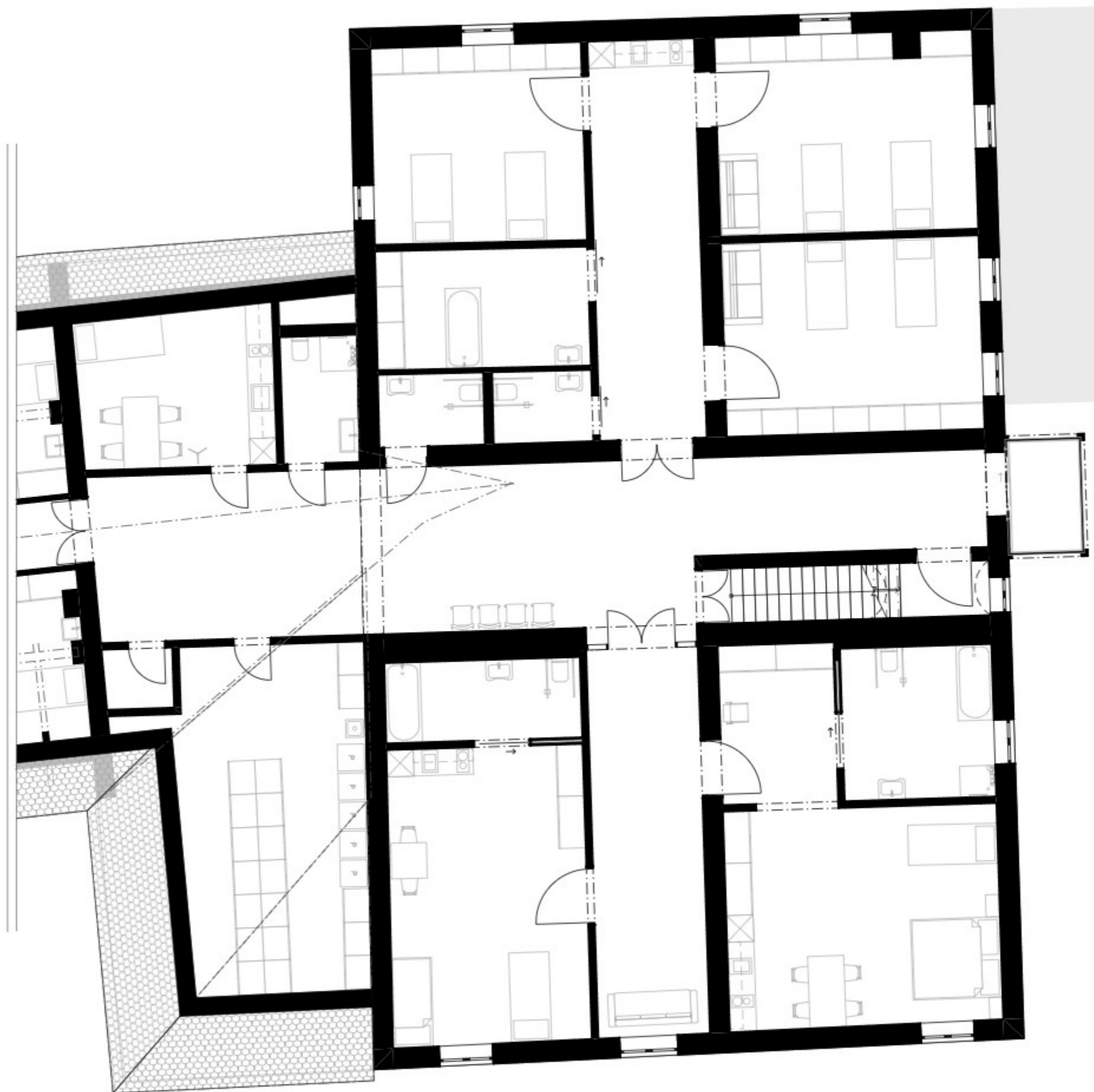
Detail:



Ilustrativní foto - zdroj: <https://nebesys.com/cs/>



Zdroj: <https://nebesys.com/cs/>



Detail renesančního domu

m 1:100



Ve druhém patře renesančního domu, situovaného na severu areálu želivského kláštera, jsem navrhl denní stacionář pro šest osob, který poskytuje prostor pro denní aktivity a sociální interakce seniorů. Denní stacionář je klíčovým prvkem, který podporuje aktivní životní styl obyvatel a umožňuje jim trávit čas v stimulačním a podpůrném prostředí.

Vedle denního stacionáře jsem umístil dva speciálně navržené byty, které umožňují rodinám trávit poslední okamžiky se svými blízkými v soukromí a klidu. Tyto byty jsou navrženy s důrazem na klid a důstojnost, což rodinám umožňuje rozloučit se v klidu. První byt je určen pro dva lidi, zatímco druhý může hostit tři osoby, oba jsou vybaveny nezbytnými zařízeními pro pohodlný pobyt.

Bilance:

Denní stacionář:	21 - 25 m ²	6 osob
Byt posledního rozloučení:	38 / 52m ²	2 osoby
Autobusová zastávka		
Zázemí sestry	15 m ²	
Prádelna		
Chlazený odpad		



Zastávka autobusu



V domově důchodců, konkrétně v části areálu s větší asistencí a denním stacionářem, jsem navrhl zastávku autobusu, která slouží jako specifický prvek pro zklidnění a orientaci obyvatel, zejména těch s demencí. Tento nápad pochází z praxe, kde se ukázalo, že fiktivní autobusové zastávky mohou pomoci lidem s demencí, kteří mají tendenci opoštět zařízení nebo se cítí dezorientovaně. Autobusová zastávka poskytuje známý vizuální prvek, který může pomoci uklidnit a orientovat obyvatele, což je zvláště užitečné v okamžicích, kdy se cítí ztraceni nebo mají potřebu "jít domů".

Výhody:

Uklidnění a orientace: Autobusová zastávka nabízí obyvatelům s demencí vizuální orientační bod, který jim pomáhá uklidnit se a cítit se bezpečněji ve svém okolí.

Známé prostředí: Pro mnohé obyvatele může přítomnost autobusové zastávky evokovat vzpomínky na běžné aktivity, jako je čekání na autobus, což může přinést pocit normality a snížit úzkost.

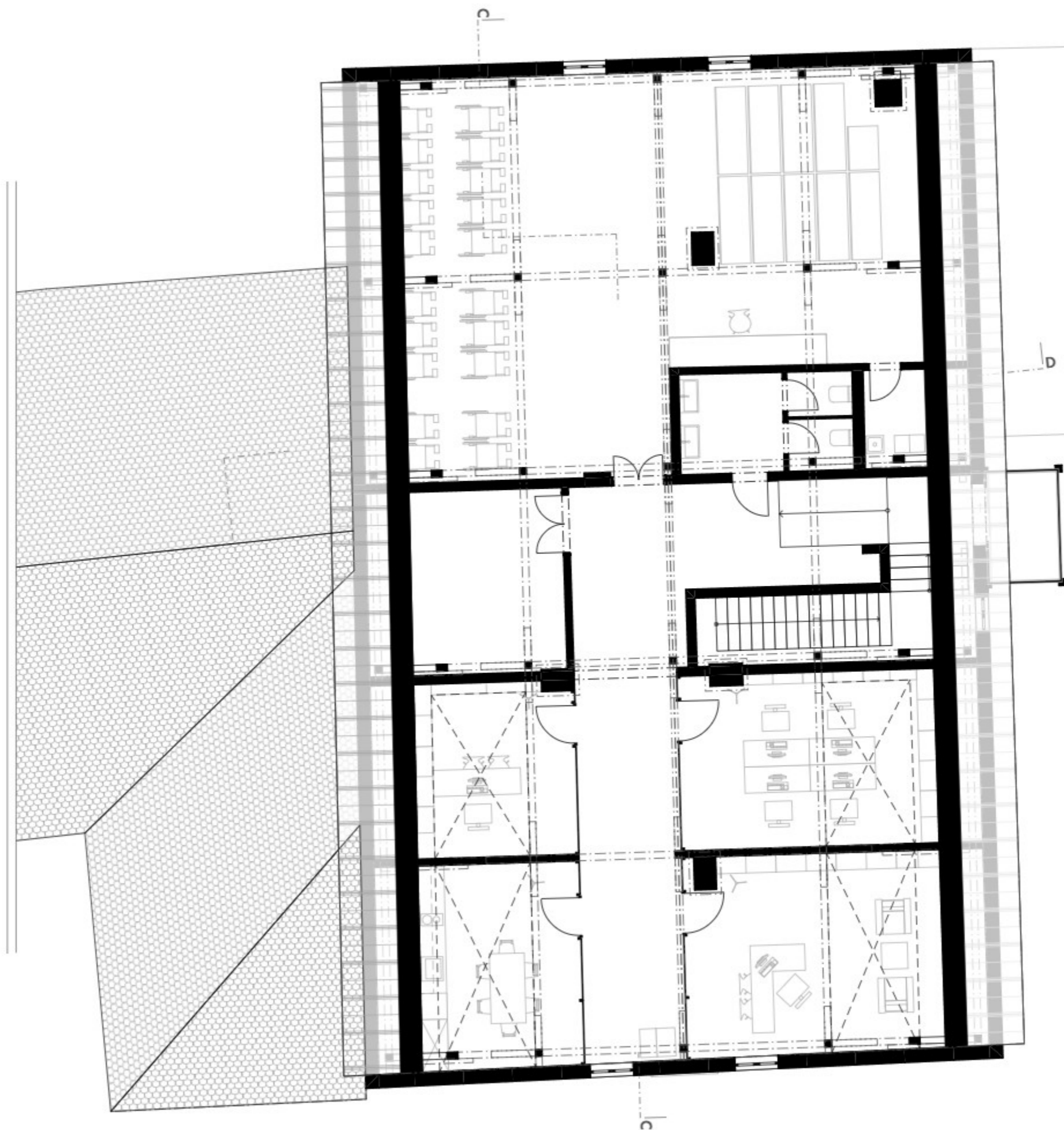
Prevence útěku: Tento prvek může efektivně zabránit nežádoucímu toulání obyvatel zařízení tím, že poskytne místo, kde se mohou cítit, že někam míří, aniž by skutečně opustili bezpečí zařízení.

Nevýhody:

Možná zmatečnost: Pro některé obyvatele může být použití fiktivní autobusové zastávky zdrojem zmatku, pokud si nejsou vědomi, že je zastávka pouze simulovaná.

Etické otázky: Používání fiktivních prvků jako je autobusová zastávka může vyvolat etické otázky o tom, zda je správné vytvářet iluzorní prostředí pro obyvatele s demencí.

Celkově zastávka autobusu v této části areálu, kde je denní stacionář a vyšší úroveň asistence, poskytuje důležitou funkci pro zajištění klidu a orientace seniorů s demencí, zvyšuje jejich kvalitu života a umožňuje personálu lépe se o ně starat.



3.NP - návrh

m 1:100



V podkroví renesančního domu v areálu želivského kláštera jsem navrhl prostory, které slouží pro administrativu a vedení domova pro seniory. Tato část podkroví je určena k zajištění efektivní řízení a organizaci všech aktivit souvisejících s provozem domova.

Kromě administrativních kanceláří je v tomto patře umístěn sklad a dílna, která slouží k opravám a údržbě pomůcek pro seniory. Tato dílna je vybavena potřebným nářadím a zařízením, aby se zde mohly provádět běžné opravy a údržba zařízení, která jsou důležitá pro každodenní život obyvatel. Efektivní správa a údržba těchto pomůcek jsou klíčové pro zajištění plynulého a bezpečného provozu domova.

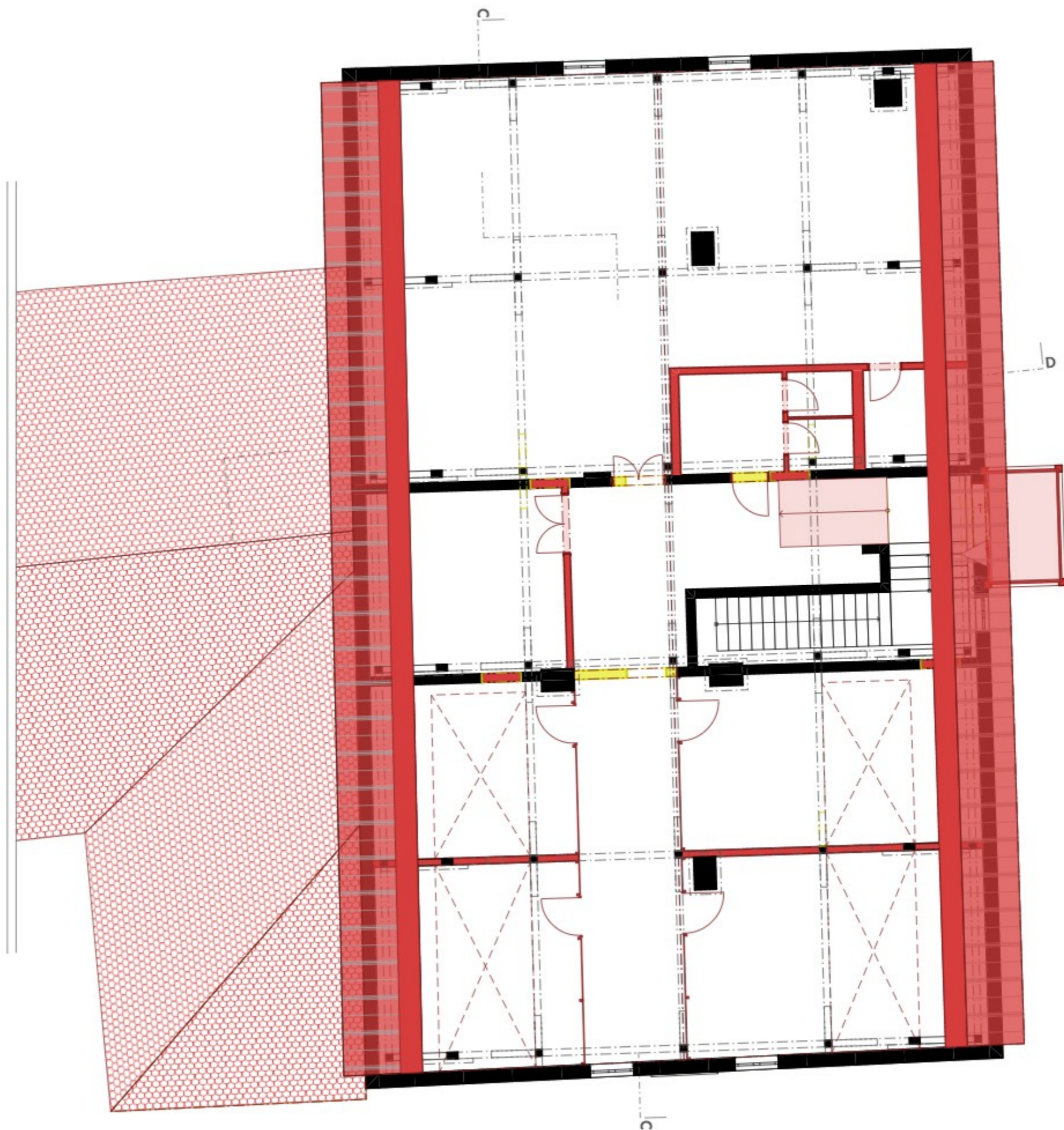
Na chodbě podkroví jsem navrhl malý sklad pro hygienické potřeby. Tento sklad poskytuje snadný přístup k nezbytným hygienickým materiálům, což zjednodušuje logistiku a zajišťuje, že potřeby obyvatel jsou vždy rychle a efektivně pokryty.

Bilance:

Administrativa:

účetní
ředitel
zástupce
zasedačka

Sklady



3.NP - koordinace

m 1:100



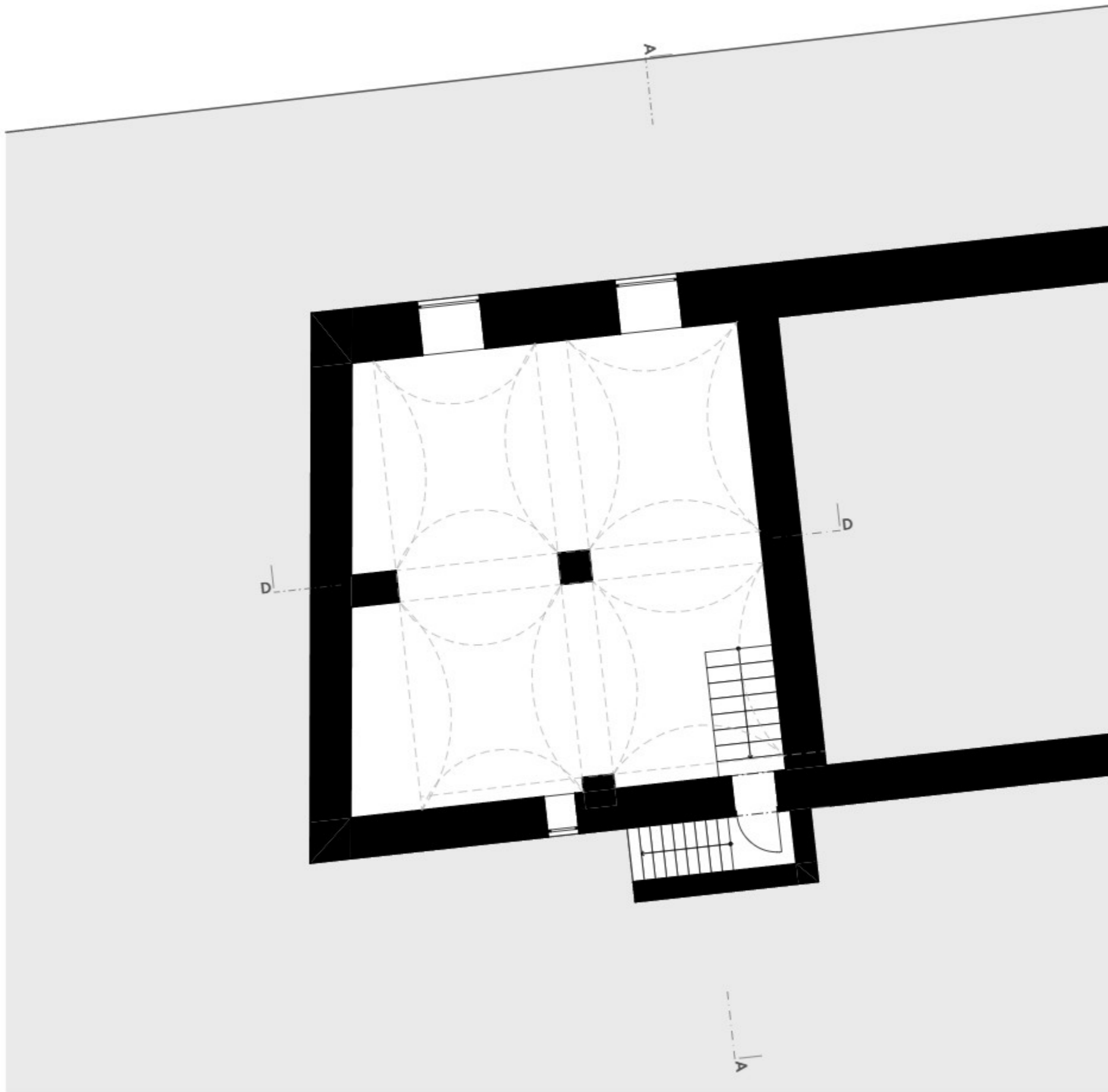
Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové



1.PP - návrh

m 1:100



V prvním podzemním podlaží pod stodolou v areálu želivského kláštera jsem navrhl technický prostor určený pro instalaci tepelných čerpadel. Tato čerpadla budou sloužit k zajištění efektivního a ekonomického vytápění celého areálu, a to buď prostřednictvím zemního nebo vodního výměníku. Volba mezi zemním a vodním výměníkem bude záviset na doporučení projektanta technických zařízení budov (TZB), který posoudí, které řešení bude pro dané podmínky nejefektivnější a nejvhodnější.

Prostory pro instalaci mají malý vstup, což znamená, že všechny technologické komponenty bude nutné montovat až uvnitř. Toto uspořádání vyžaduje pečlivou přípravu a koordinaci během instalační fáze, aby bylo zajištěno, že veškeré zařízení bude umístěno a zapojeno správně a bezpečně. Celkově tato technická úprava přispěje k lepší energetické efektivitě a snížení provozních nákladů celého areálu.

Bilance:

Místnost TZB

Řez A-A - návrh

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

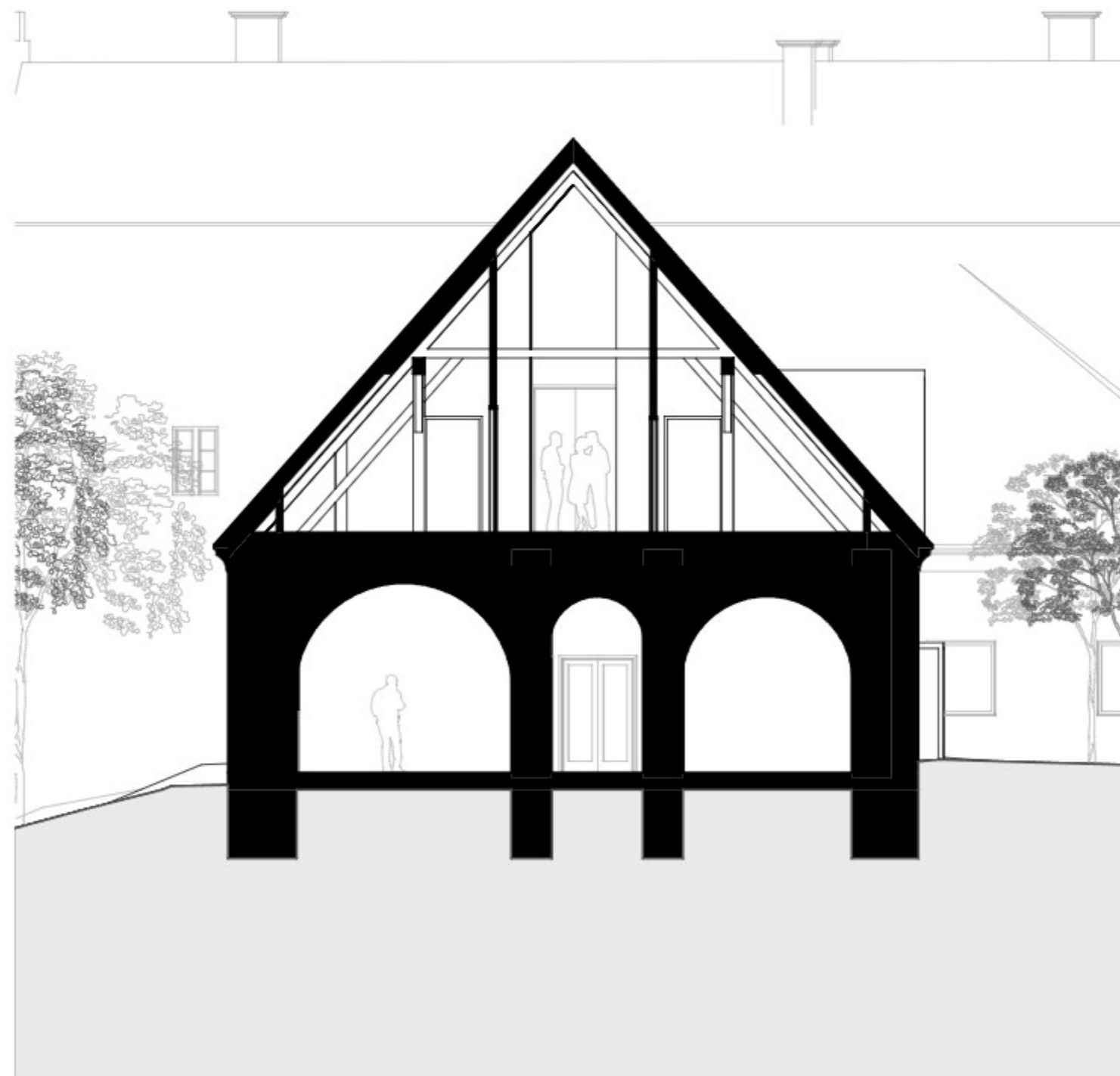
koordinální schéma



Řez B-B

m 1:100

koordinální schéma




Řez C-C

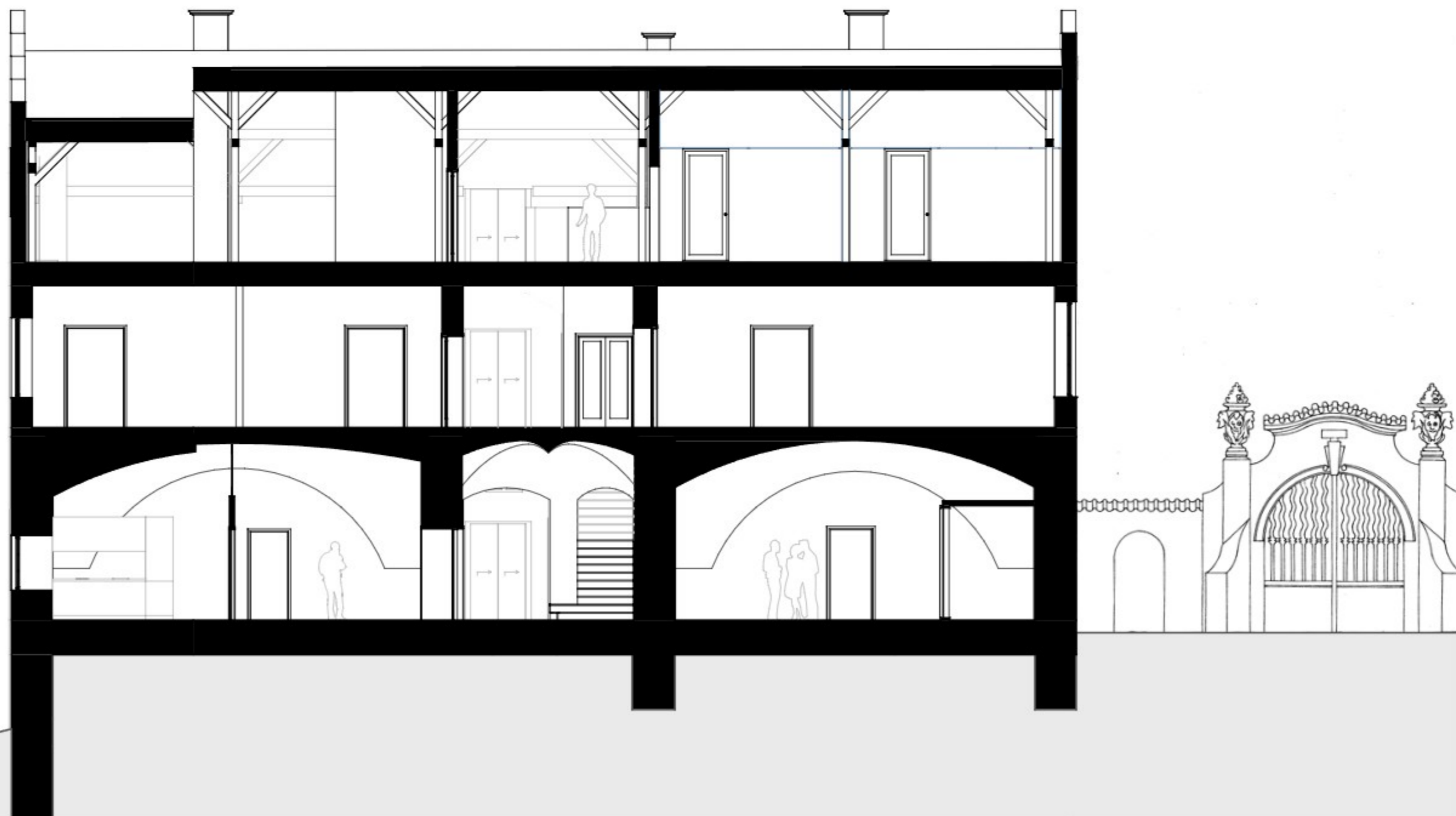
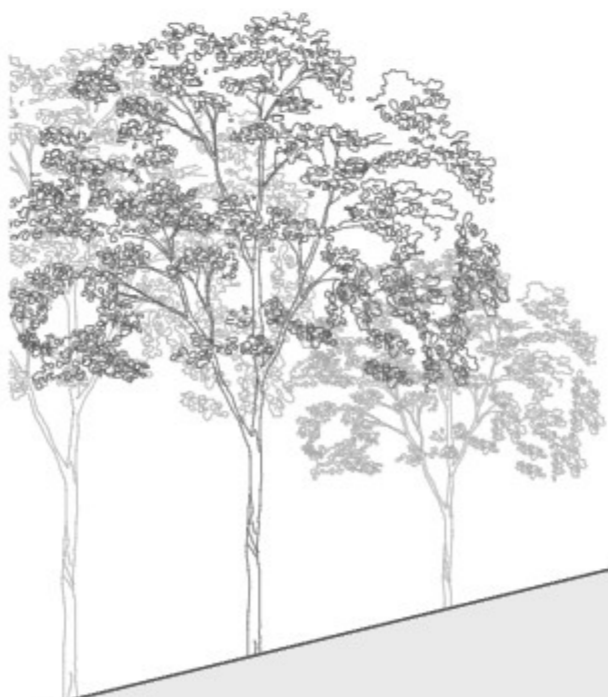
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



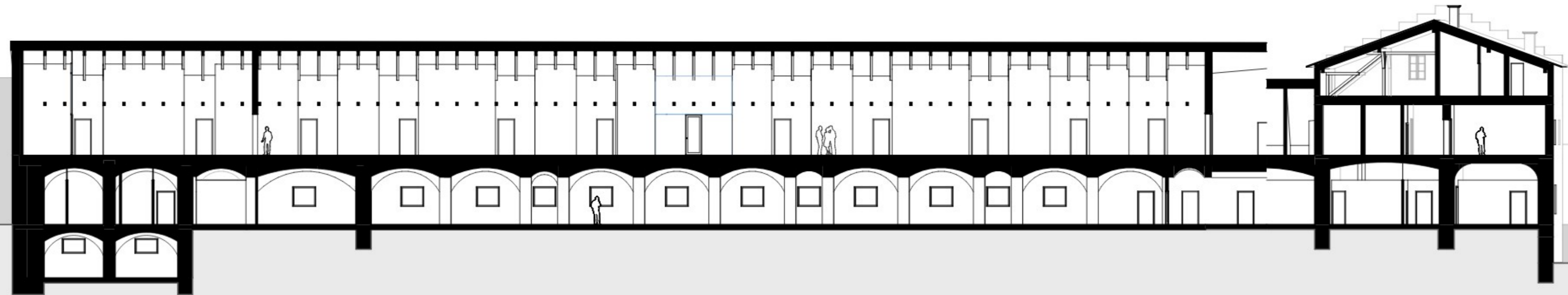
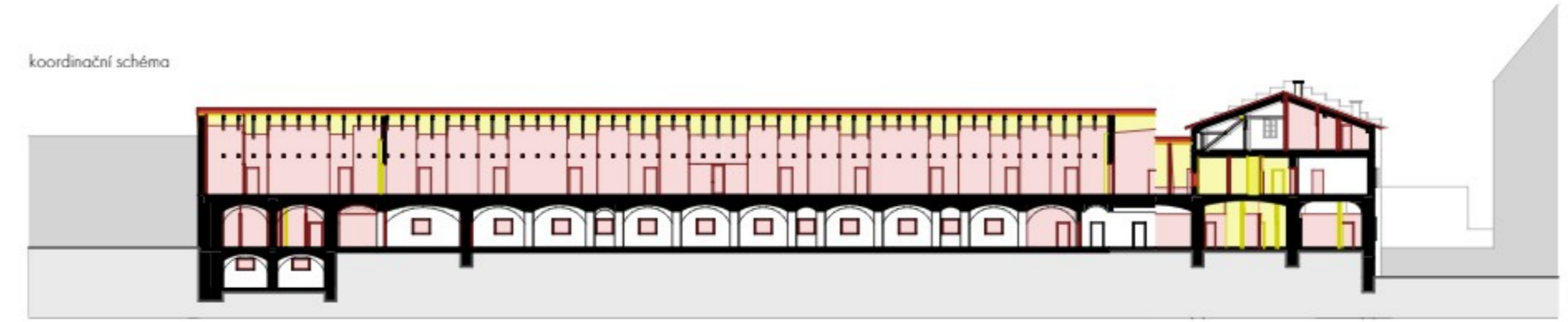
Řez D-D

m 1:200

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinální schéma



Pohled jižní

m 1:200

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinální schéma



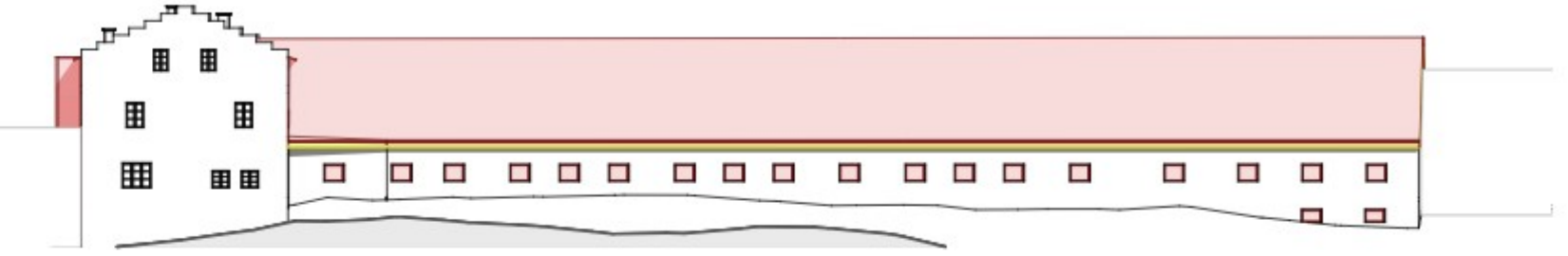
Pohled severní

m 1:200

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinální schéma



Pohled východní

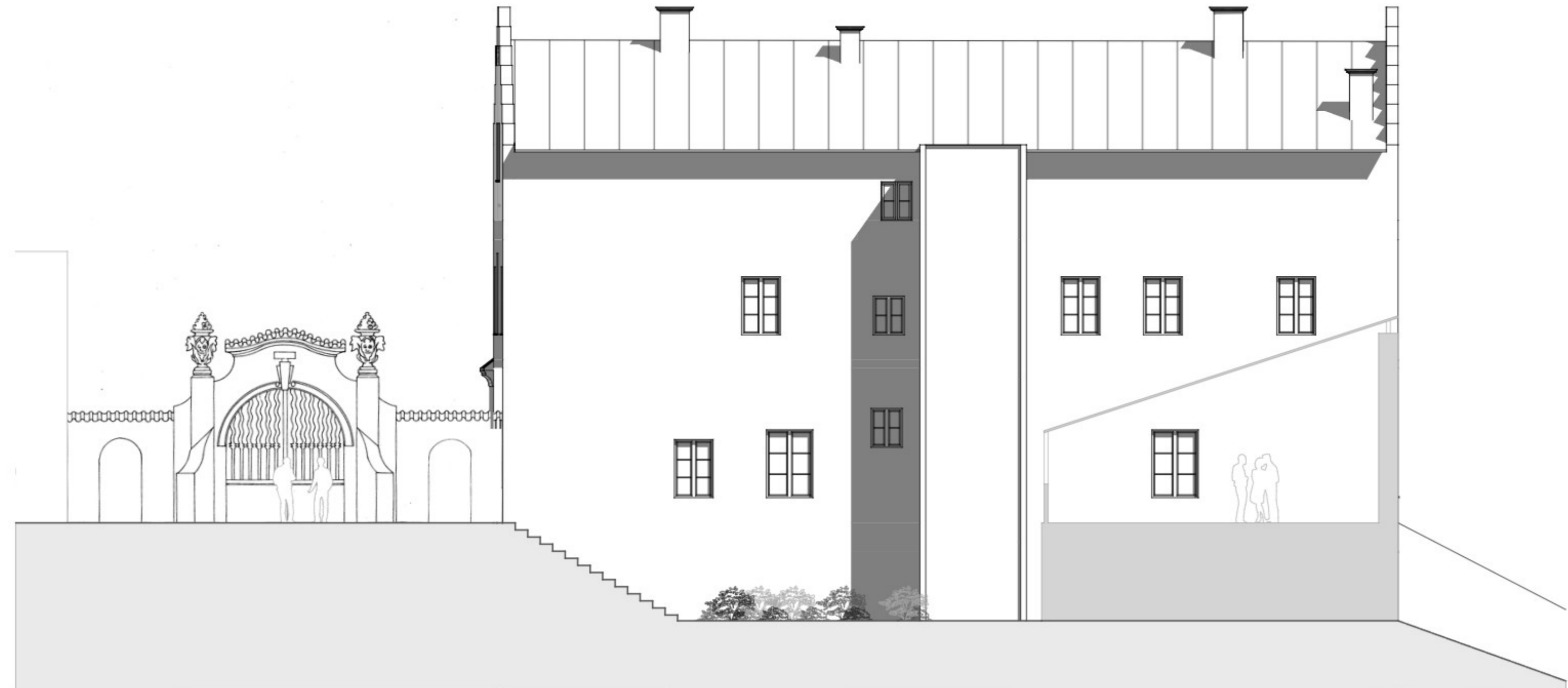
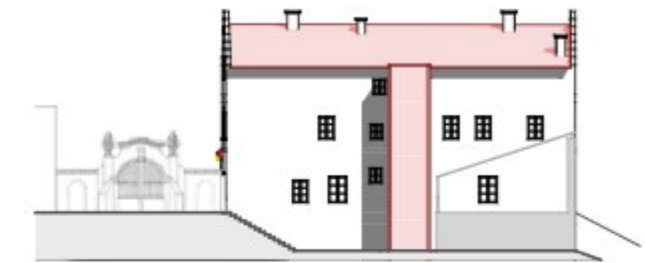
m 1:100

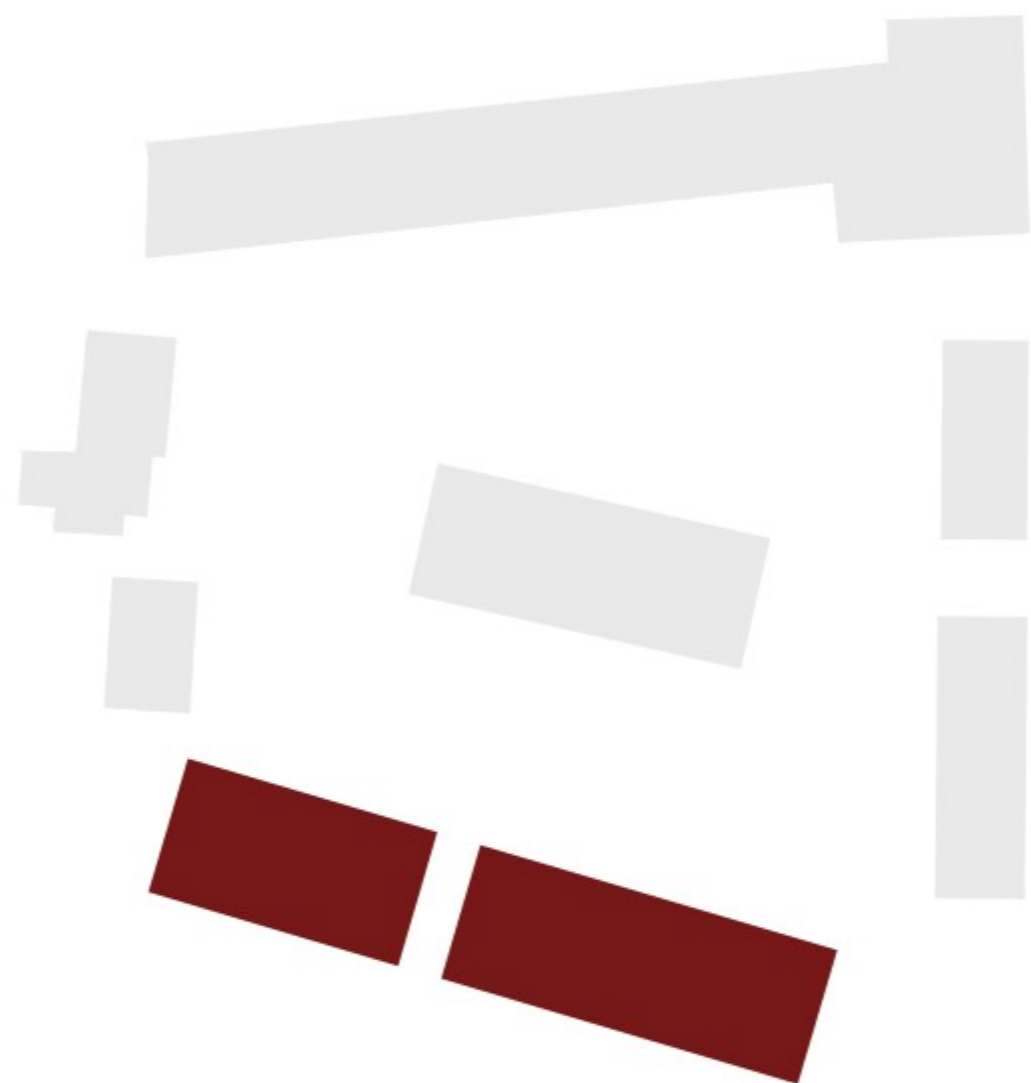
Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové



koordinální schéma





NÁJEMNÍ BYDLENÍ PRO SENIORY



Nájemní bydlení pro seniory



V jižní části areálu želivského kláštera jsem navrhl specifickou část domova pro seniory, která čerpá inspiraci z historického uspořádání zemědělských stavení, jež tvořila uzavřené nádvoří. Tento koncept je v novém návrhu adaptován tak, aby vytvářel uzavřený a sokromý prostor, který je ideální pro provoz domova důchodců.

Centrální myšlenkou projektu je poskytnout seniorům pocit domova a svobody. V objektu se nachází několik druhů bytových jednotek, které jsou navrženy s ohledem na různé potřeby a preference jejich obyvatel. Zvláštní pozornost je věnována tomu, aby byty v přízemí a prvním patře měly vlastní vstupy přímo z venkovního prostoru, což seniorům umožňuje větší nezávislost a pocit, že žijí ve vlastních domech, nikoli v uzavřeném zařízení.

Tento přístup nejenže zvyšuje kvalitu života obyvatel tím, že podporuje jejich autonomii a soukromí, ale také přispívá k celkové atmosféře domova, kde se každý může cítit bezpečně a pohodlně. Uzavřené nádvoří navíc poskytuje klidný a kontrolovatelný prostor pro venkovní aktivity a setkávání, což je obzvláště důležité pro vytváření společenství mezi obyvateli.

Bilance:

Ubytovací kapacita:	byty 2+kk:	44 osob
	byty 1+kk:	12 osob
	sdílené bydlení:	16 osob
	celkem:	82 osob

Stávající stav

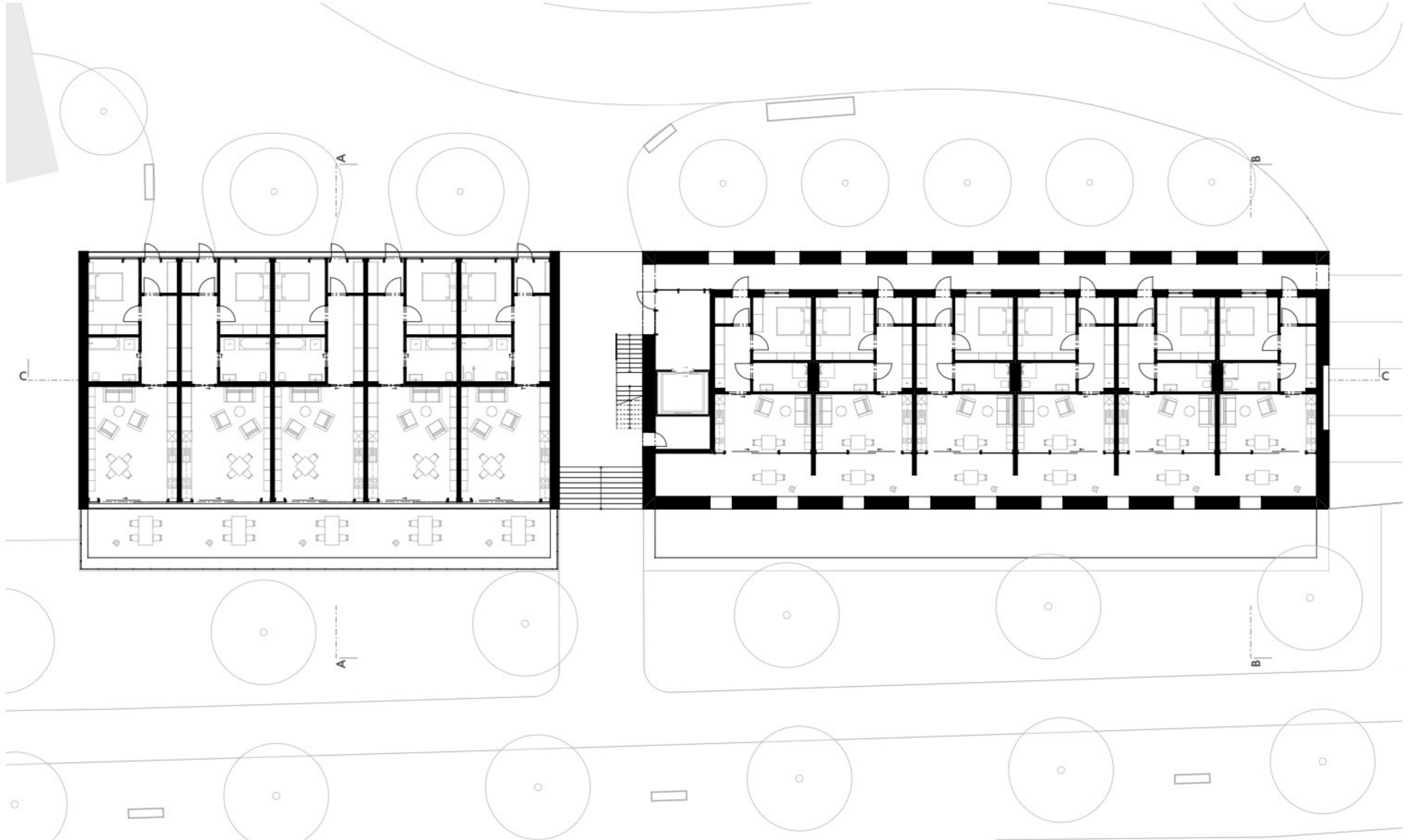


Navrhovaný stav



1.NP - návrh

m 1:200



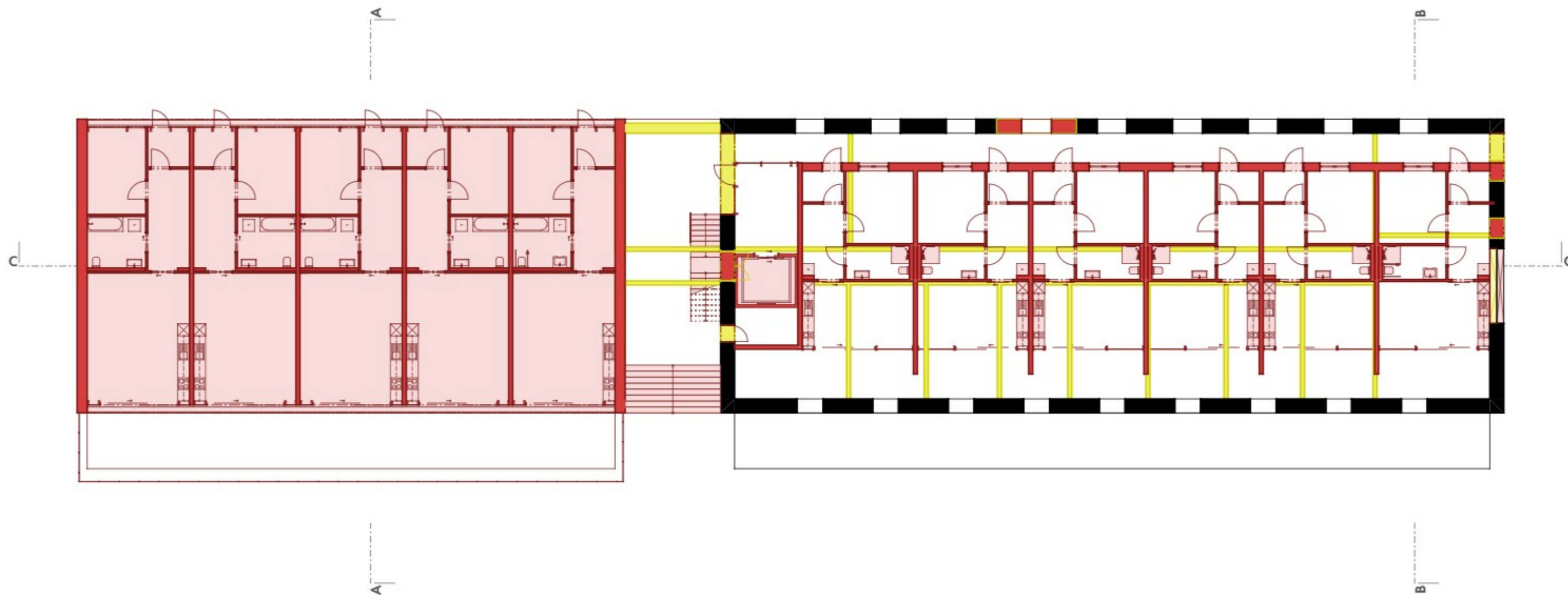
1.NP - koordinace

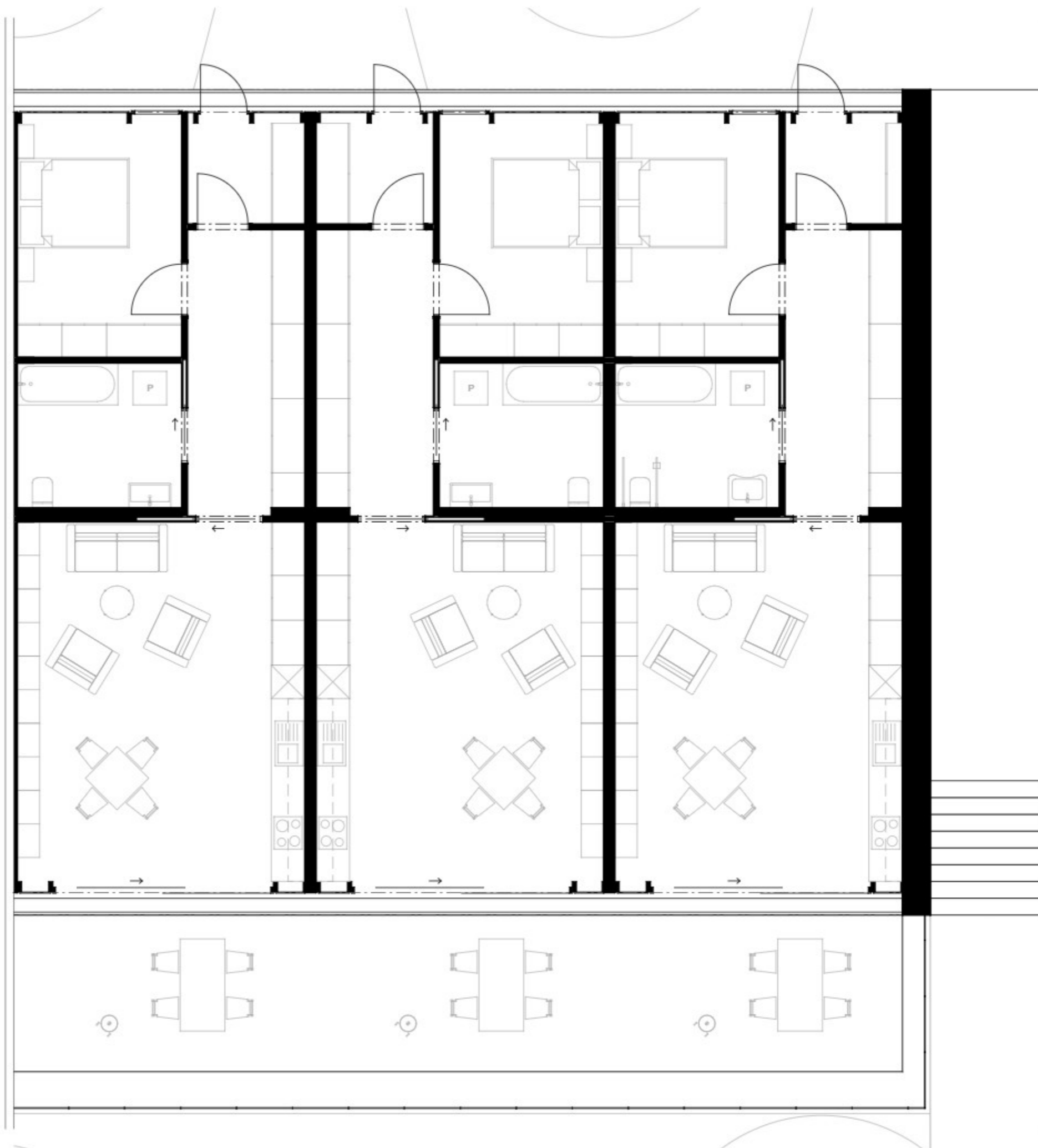
m 1:200



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové





1.NP byt v novostavbě

m 1:75



Navrhovaný pokoj v prvním patře novostavby v jižní části areálu želivského kláštera je koncipován tak, aby se v něm člověk cítil jako v rodinném domě. Jedním z hlavních prvků, který odlišuje tento pokoj, je jeho výhled na jezero, poskytující obyvatelům klidný a malebný pohled přímo z jejich oken. Velká panoramatická okna nejen zajišťují dostatek denního světla, ale také umožňují obyvatelům vychutnávat si neustálý kontakt s okolní přírodou.

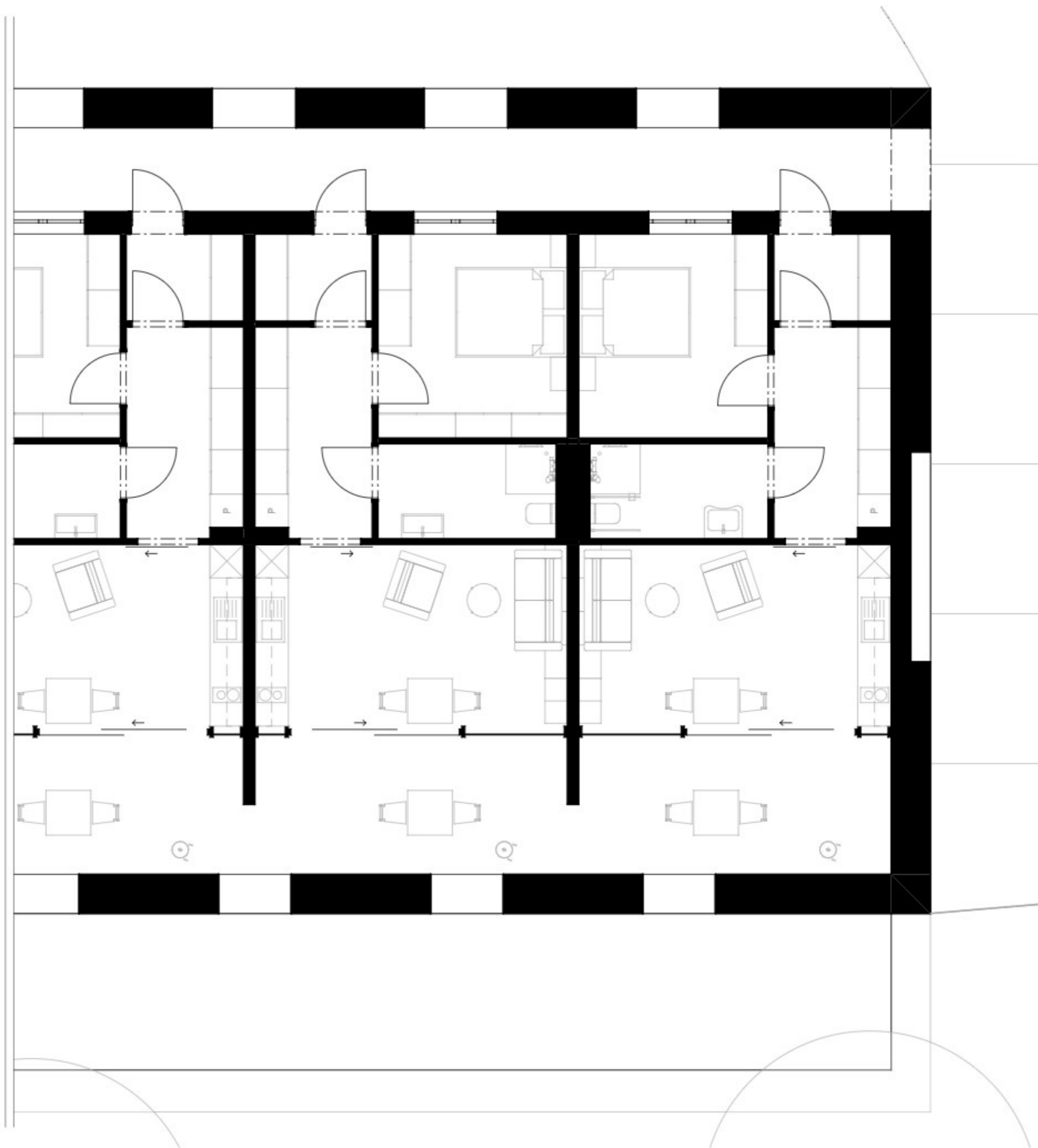
Byt je navržen s ohledem na přístupnost a flexibilitu. V případě potřeby je možné ho snadno přizpůsobit a upravit na bezbariérový, což zahrnuje širší dveřní průchody, bezprahové vstupy a případně i speciální koupelňové úpravy pro snadnější přístup a použití.

Na jižní straně bytu se navíc nachází terasa, která poskytuje další prostor pro odpočinek na čerstvém vzduchu a zároveň soukromí. Terasa je ideálním místem pro relaxaci, čtení knihy nebo pro pozorování přírody a okolní krajiny.

Bilance:

Velikost bytu:	obytný prostor	35 m ²
	terasa	15 m ²
	ložnice	13 m ²
	koupelna	6,5 m ²





1.NP byt ve vestavbě

m 1:75



Vestavované byty v prvním patře stodoly v areálu želivského kláštera jsou přizpůsoben tak, aby i při mírně menší velikosti splňoval vyšší standardy ubytování. Tento pokoj má velká panoramatická okna s výhledem na okolní krajinu, což zajišťuje dostatek denního světla a umožňuje obyvatelům plynulý vizuální kontakt s přírodou.

Pokoj je navržen tak, aby byl v případě potřeby snadno přestavitelným na bezbariérový, včetně širších dveřních průchodů a bezprahových vstupů pro bezproblémový pohyb po bytě.

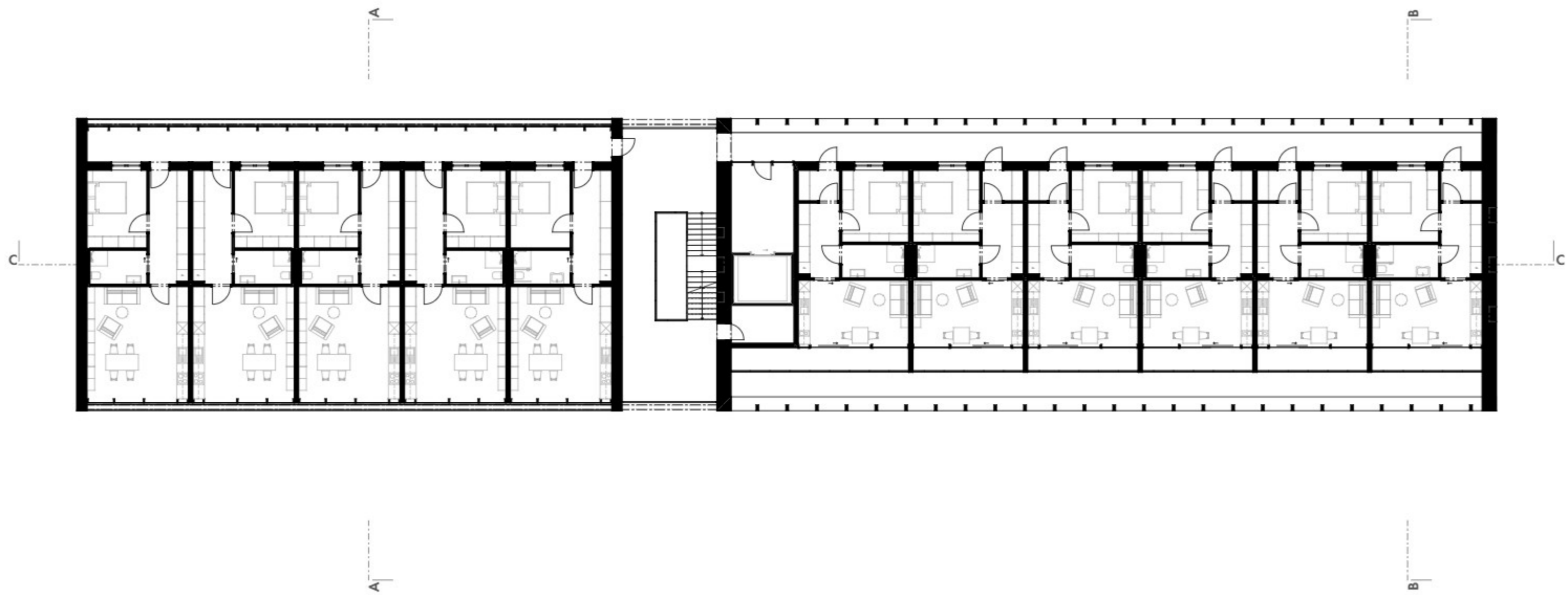
Jednou z charakteristických vlastností tohoto pokoje je terasa umístěná uvnitř vestavby, která poskytuje privátní venkovní prostor chráněný před vnějšími vlivy. Tato terasa je ideálním místem pro relaxaci, umožňuje obyvatelům užívat si čerstvého vzduchu a klidu bez nutnosti opouštět komfort jejich domova.

Bilance:

Velikost bytu:	obytný prostor	19 m ²
	terasa	13,5 m ²
	ložnice	12,5 m ²
	koupelna	5,5 m ²

2.NP - návrh

m 1:200



2.NP - koordinace

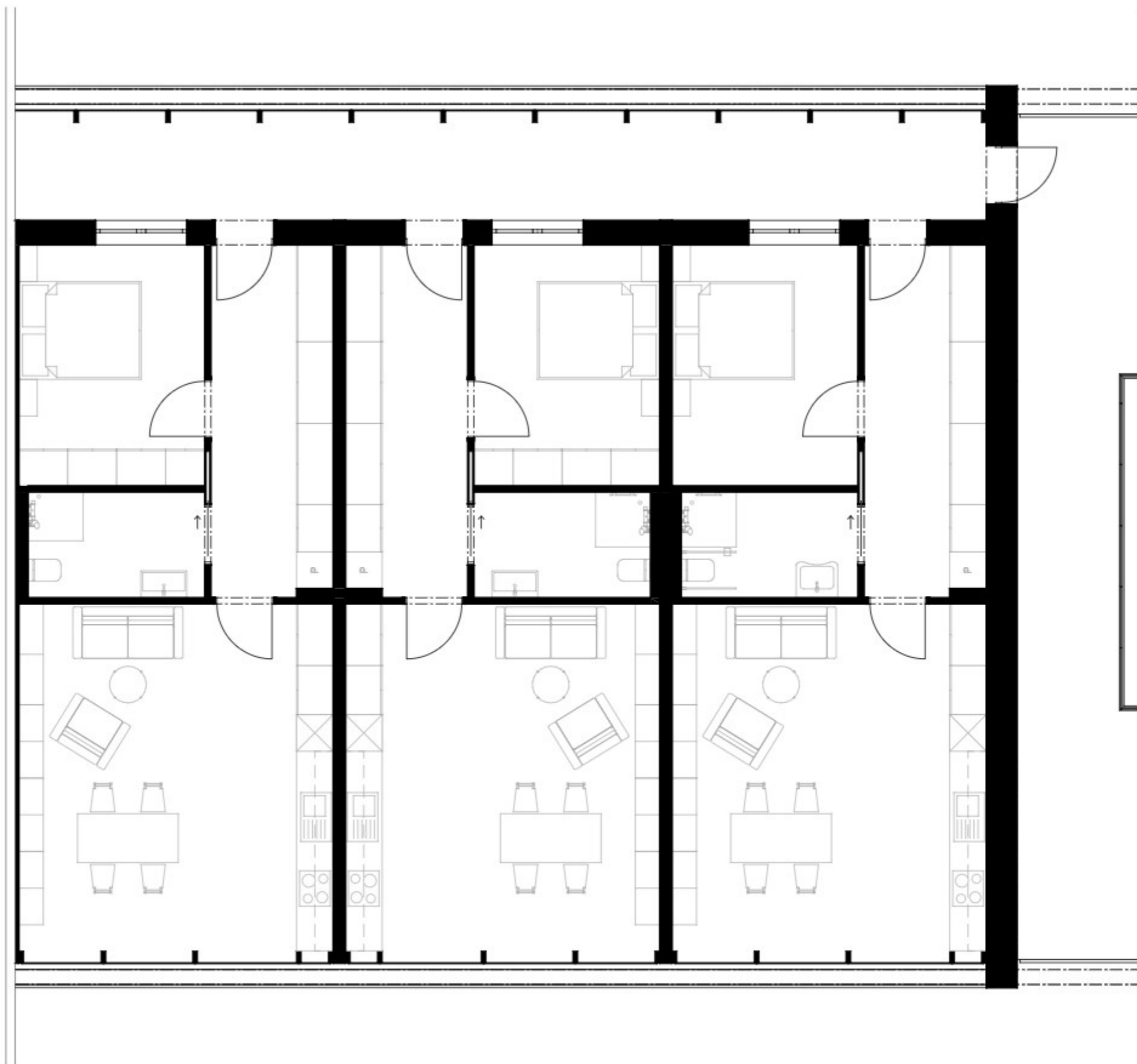
m 1:200



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové





2.NP byt v novostavbě

m 1:75



Pokoj umístěný ve druhém patře novostavby v jižní části areálu želivského kláštera je navržen tak, aby splňoval standardy pohodlného bydlení. Díky své poloze nabízí pokoj výhled na rybník, což obyvatelům poskytuje klidnou a vizuálně přitažlivou atmosféru. Tento prvek je zvláště cenný v kontextu domova důchodců, kde kontakt s přírodou a pohled na vodu mohou významně přispět k celkovému pocitu pohody obyvatel.

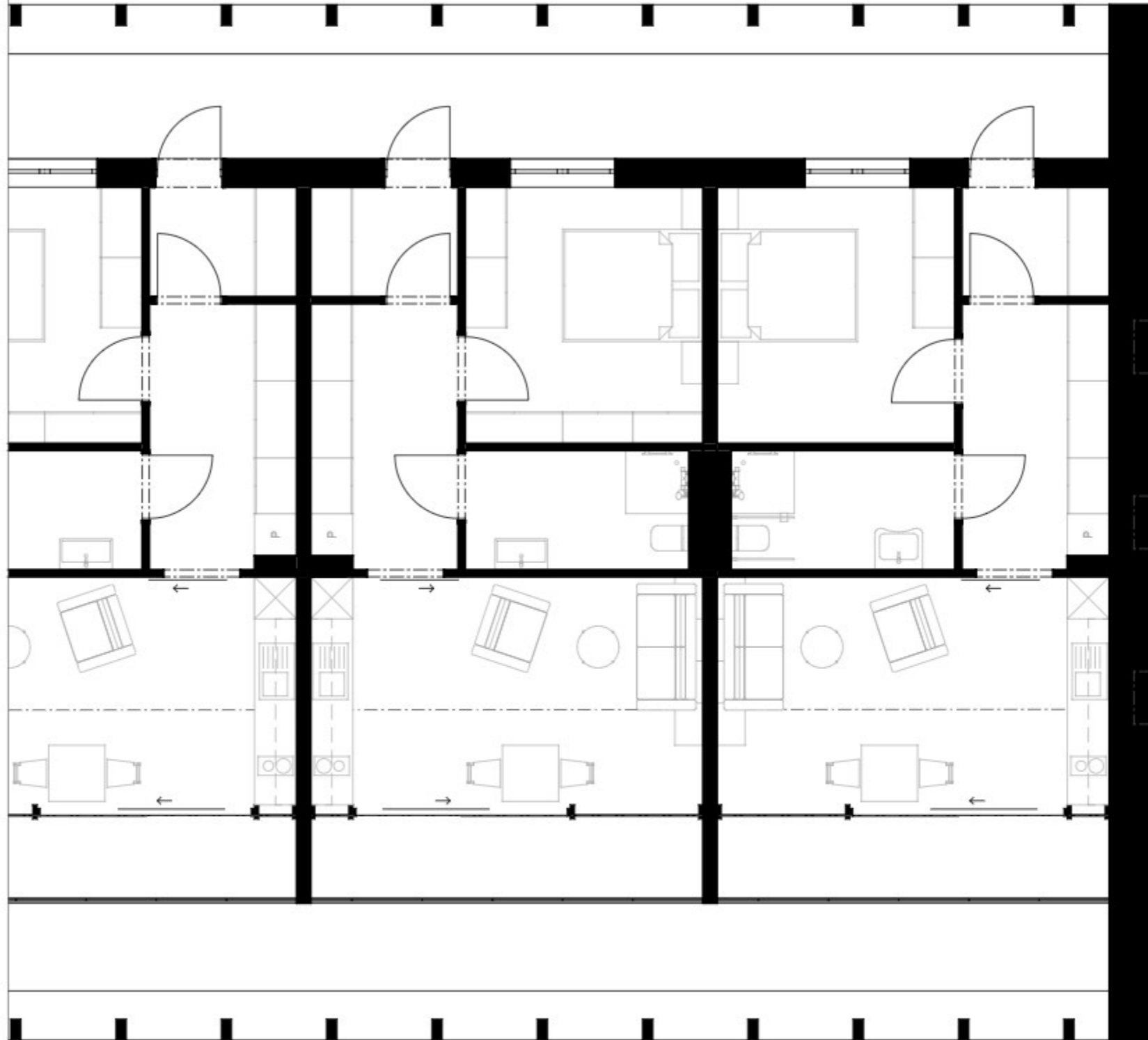
Byt je koncipován s možností úpravy na bezbariérový, což zahrnuje širší dveřní průchody, bezprahové vstupy a další úpravy interiéru, které usnadní pohyb a přístupnost pro osoby s omezenou mobilitou. Taková adaptabilita zajišťuje, že pokoj může sloužit širokému spektru obyvatel bez ohledu na jejich fyzické omezení.

Bilance:

Velikost bytu:	obytný prostor	30 m ²
	ložnice	12 m ²
	koupelna	5 m ²

2.NP byt ve vestavbě

m 1:75



Navrhovaný byt ve druhém patře vestavby v jižní části areálu želivského kláštera je vybaven balkonem orientovaným na jih, který poskytuje výhled na nedaleký rybník. Balkon přidává bytu půvab a umožňuje obyvatelům relaxovat při pohledu na klidnou vodní plochu a okolní přírodu.

Velká okna zajišťují, že je interiér během dne plný světla, což zvyšuje pocit prostornosti a otevřenosti.

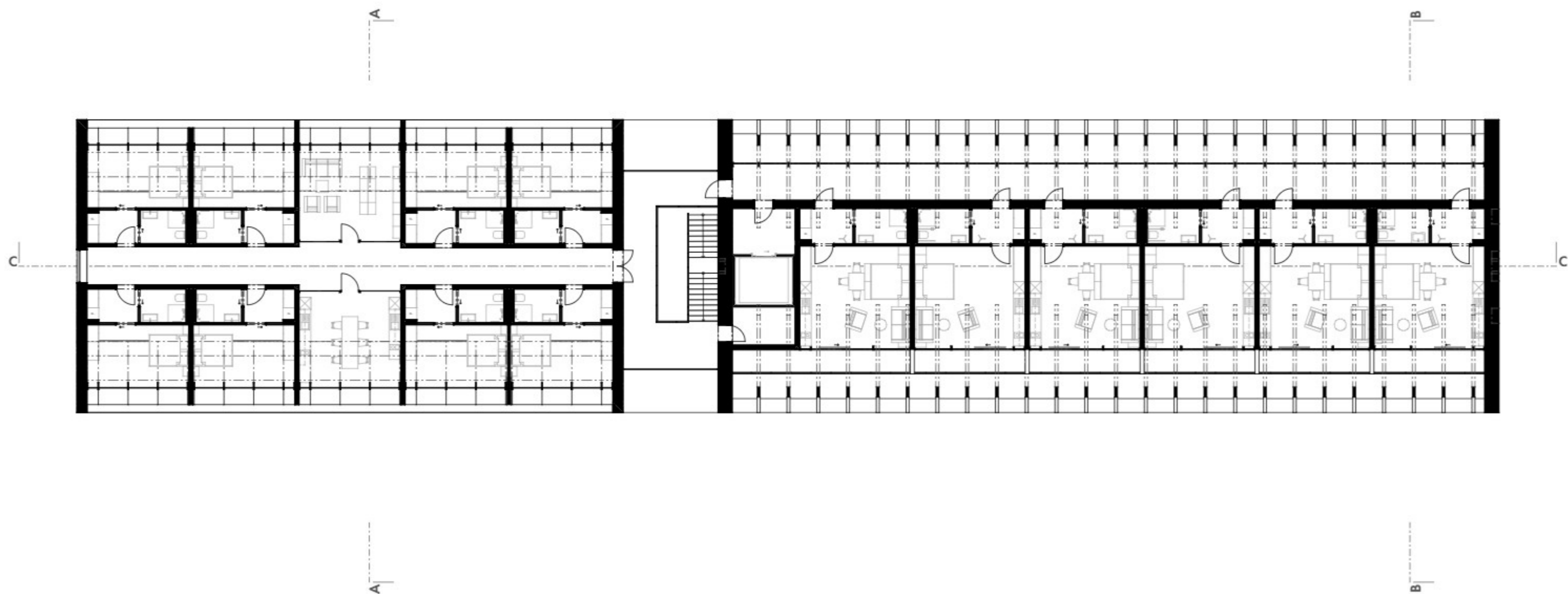
Byt je navržen s možností úpravy na bezbariérový prostor, což zahrnuje širší dveřní průchody a snížené prahy pro snadnější přístup. Tyto funkce zabezpečují, že byt může být pohodlně užíván širokou škálou obyvatel, včetně těch s omezenou mobilitou.

Bilance:

Velikost bytů:	obytný prostor	19 m ²
	ložnice	12,5 m ²
	balkon	7 m ²
	koupelna	5,5 m ²

3.NP - návrh

m 1:200



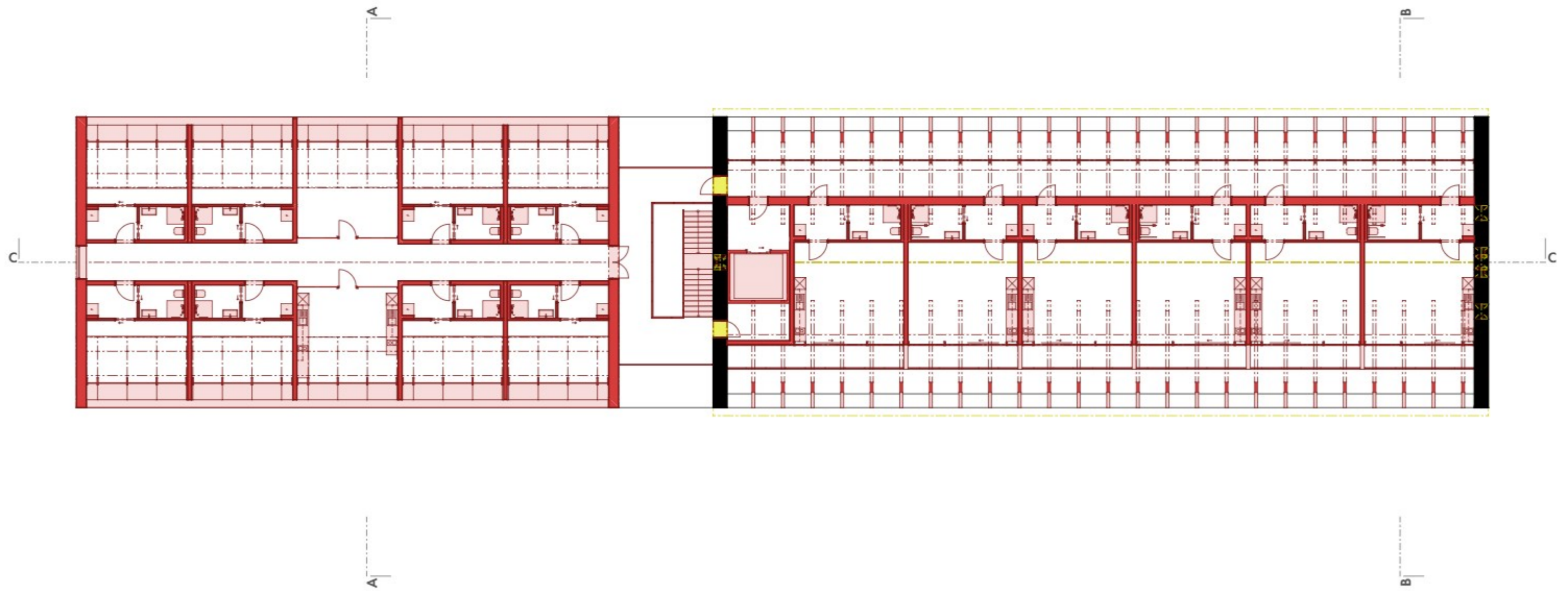
3.NP - koordinace

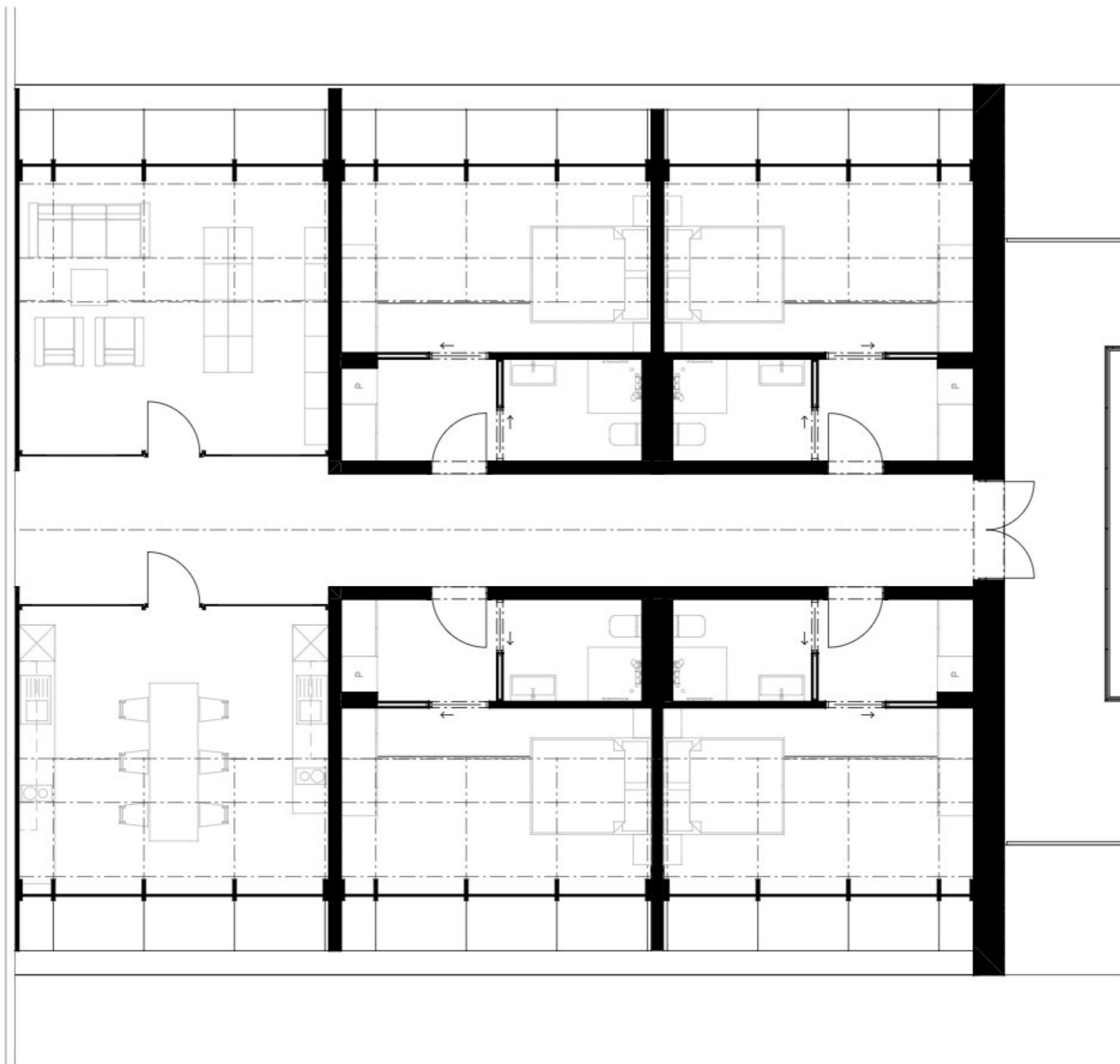
m 1:200



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové





3.NP pokoj v novostavbě

m 1:75



V posledním patře novostavby v jižní části areálu želivského kláštera se nachází ubytování, které je koncipováno jako sociální bydlení v areálu. Tyto pokoje jsou situovány v podkroví budovy, což obyvatelům poskytuje nejlepší možný výhled na okolní krajinu.

Bydlení v těchto podkrovích je navrženo s důrazem na komunitní život. Obyvatelé mají k dispozici sdílené prostory, které zahrnují kuchyni, jídelnu a obývací pokoj s knihovnou. Toto řešení umožňuje obyvatelům společně vařit, jíst a trávit volný čas, což podporuje vzájemné vztahy a komunitní atmosféru.

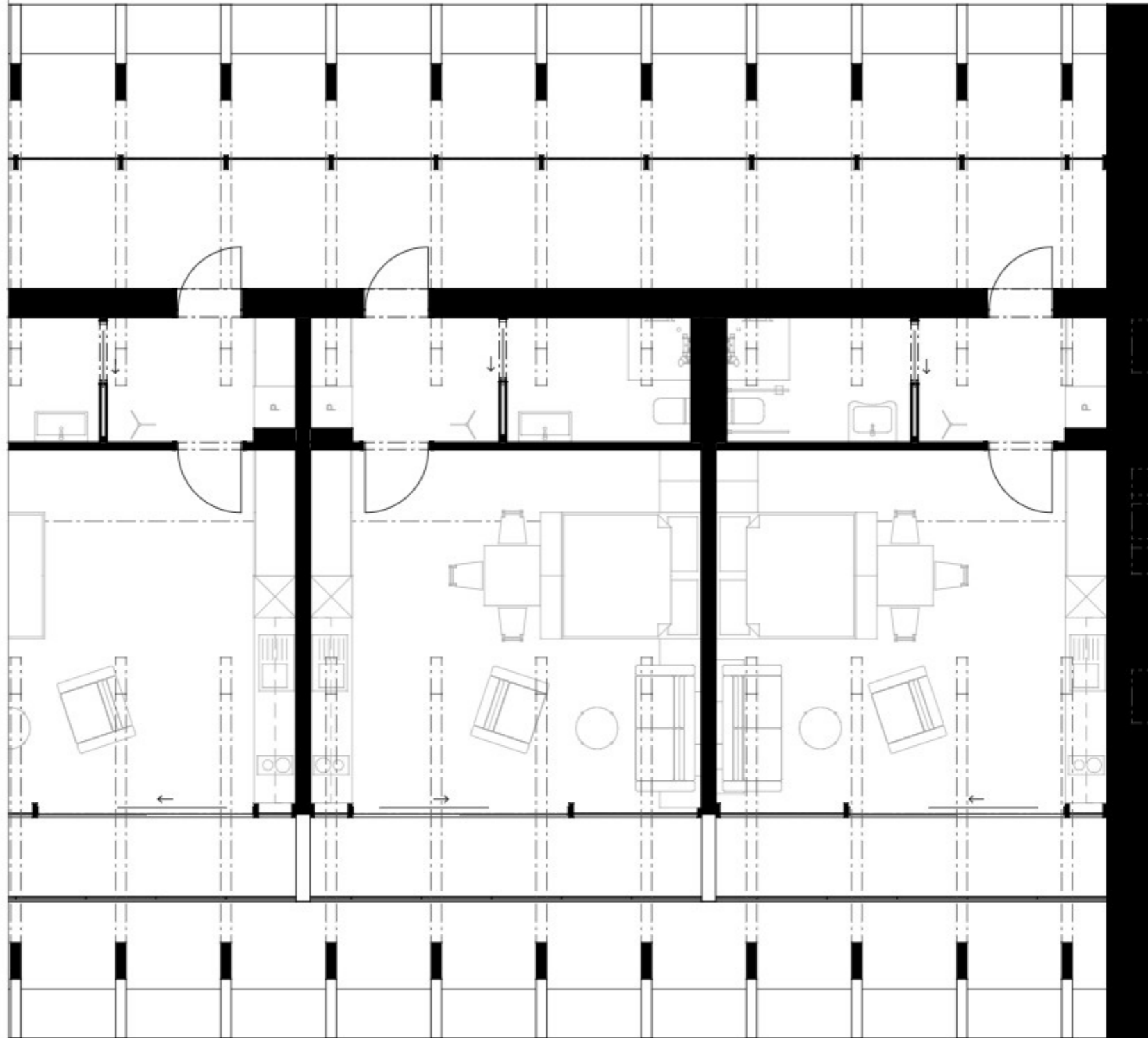
Pokoje jsou prakticky zařízené a každý z nich poskytuje dostatečné soukromí, zatímco sdílené prostory nabízí místo pro společenské aktivity a relaxaci. Přístup k takovému bydlení je ideální pro osoby, které preferují spíše společnost ostatních a nechtějí vynakládat velké finanční prostředky na ubytování.

Bilance:

Velikost bytu:	ložnice	18 m ²
	koupelna	4 m ²

3.NP byt ve vestavbě

m 1:75



Byt 1+kk umístěný v posledním patře vestavby v jižní části areálu želivského kláštera je koncipován s cílem efektivně využívat prostor a zároveň poskytovat funkční a pohodlné bydlení. Jedná se o nejmenší bytovou jednotku v areálu domova důchodců, umístěnou v nejvyšším patře objektu. Byt disponuje velkým jižním balkonem, který nabízí výhled na rybník.

Kromě toho je byt vybaven velkými okenními portály, které posilují spojení s exteriérem a zajišťují dostatek přirozeného světla.

Byt je také navržen s možností snadné úpravy na bezbariérový prostor, včetně instalace širších dveřních průchodů a snížených prahů, což usnadňuje přístup a zvyšuje komfort obyvatel s omezenou mobilitou. Tyto prvky zajišťují, že byt může efektivně sloužit širokému spektru obyvatel.

Bilance:

Velikost bytů:	obytný prostor	29 m ²
	balkon	7 m ²
	koupelna	5 m ²



Řez A-A

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

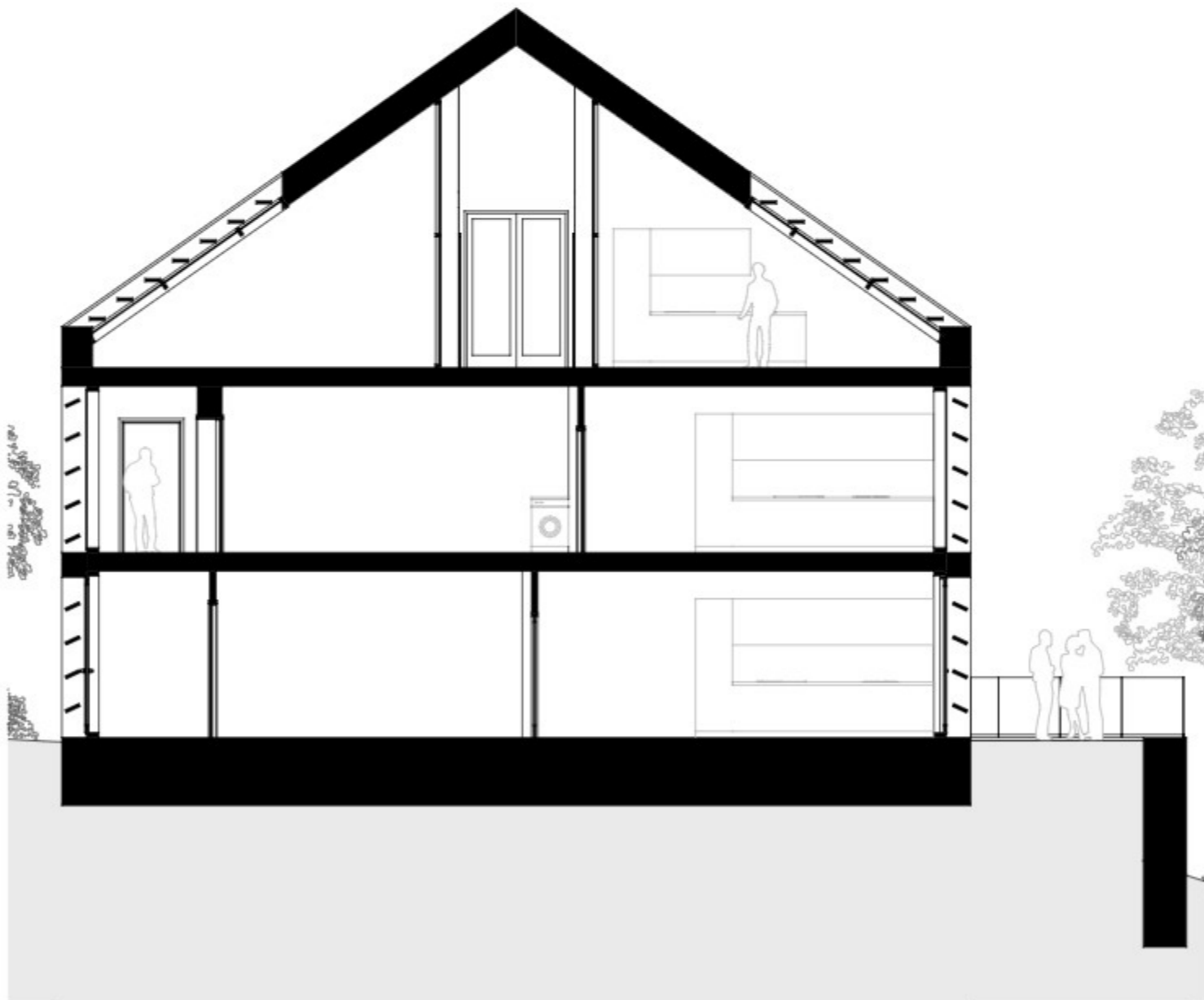
koordinální schéma



Řez B-B

m 1:100

koordinální schéma



Řez C-C

m 1:200



Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinální schéma



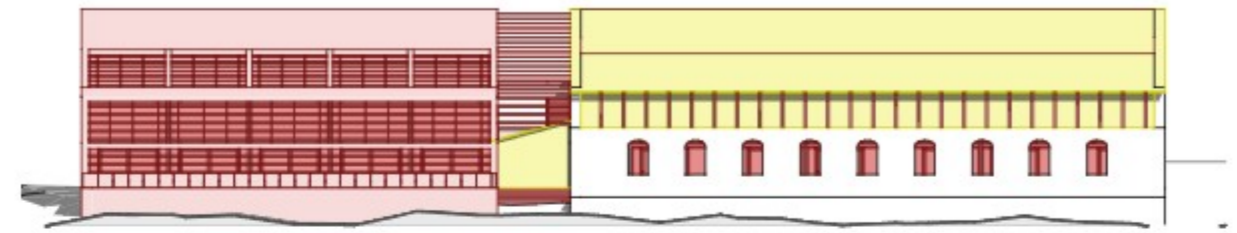
Pohled jižní

m 1:200

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinační schéma



Pohled severní

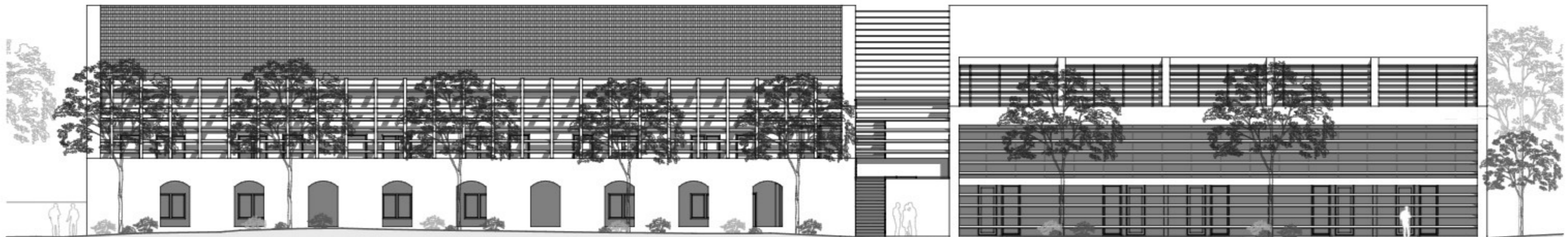
m 1:200



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



Pohled východní

m 1:100

Legenda konstrukcí

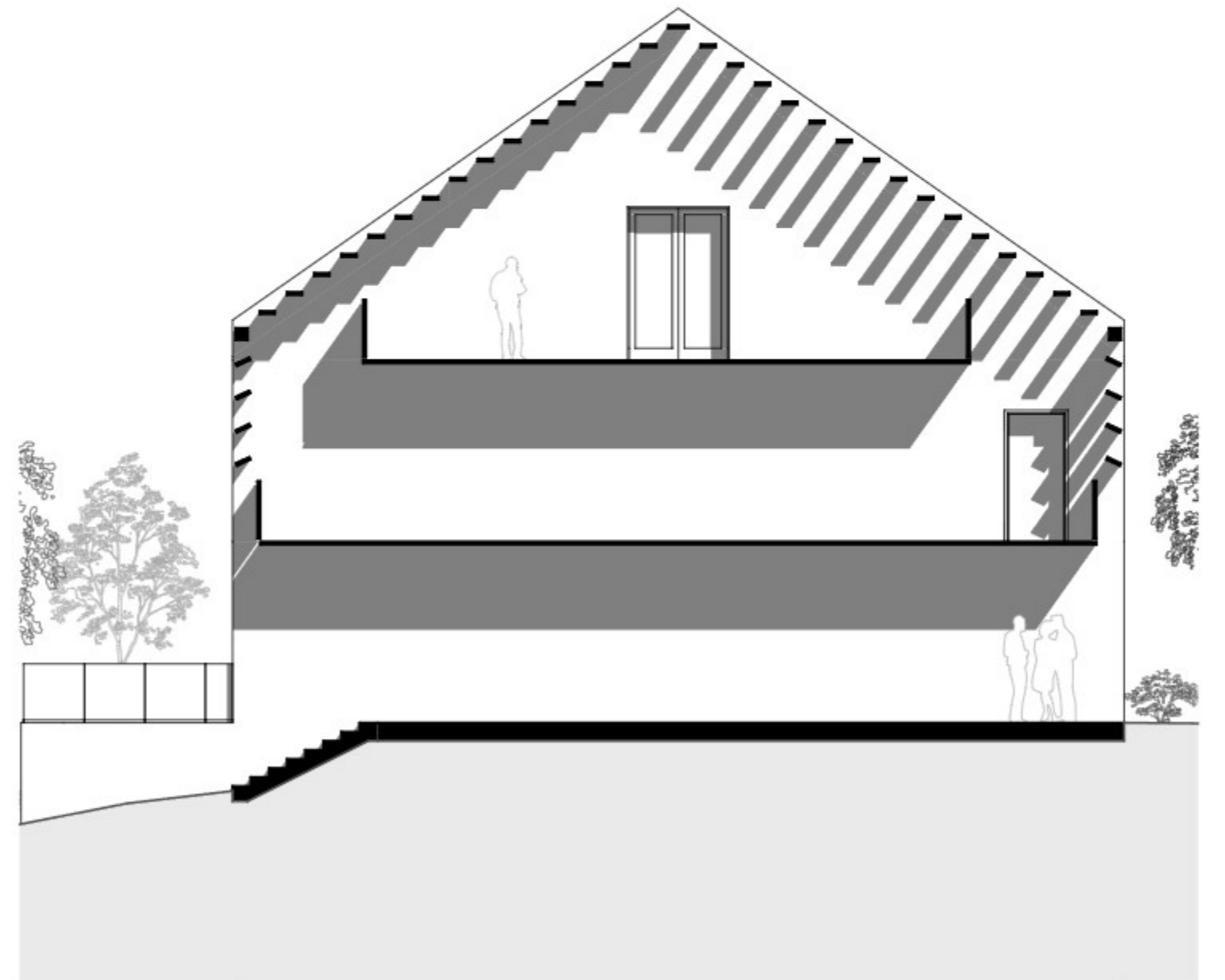
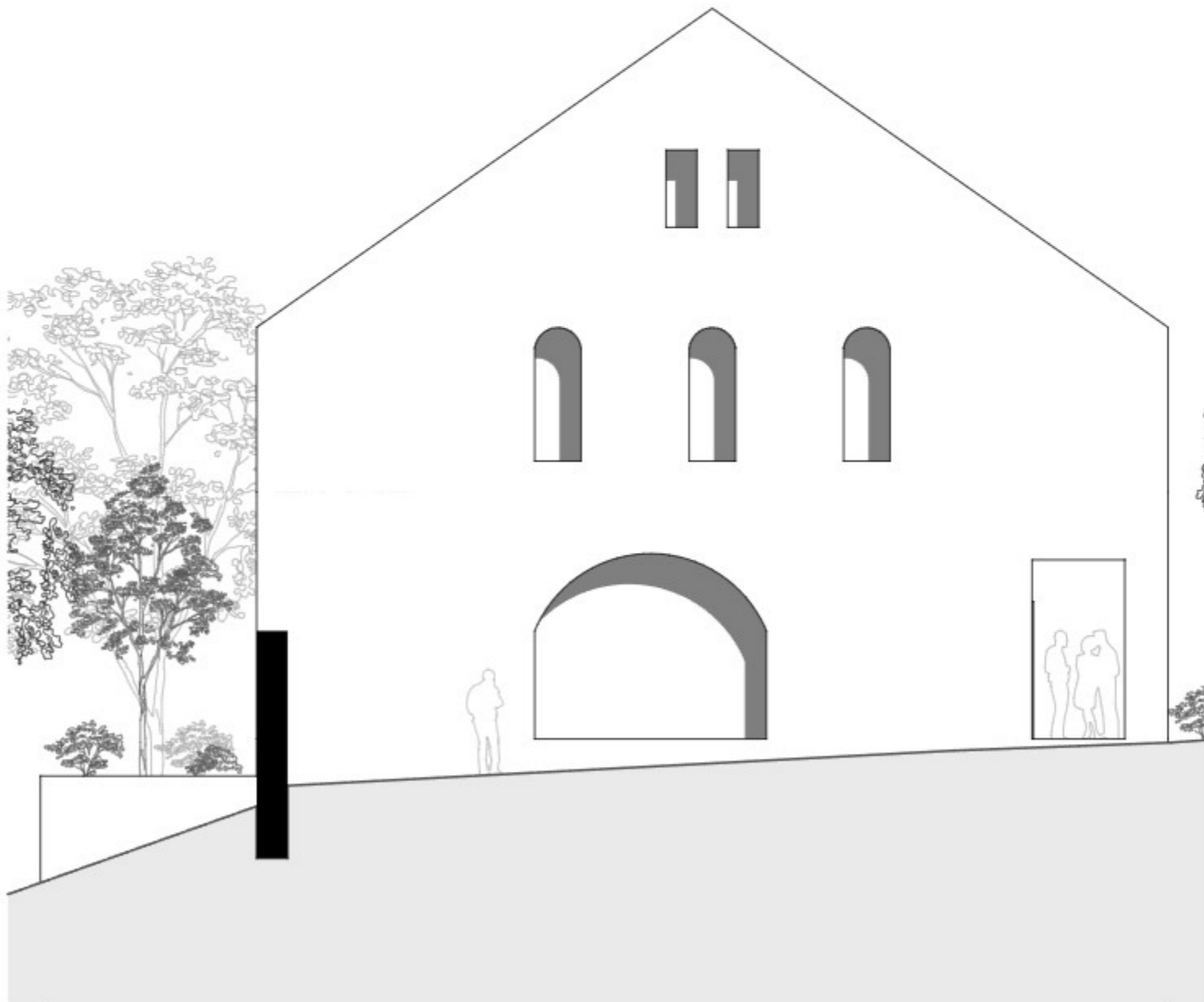
- Stávající
- Bourané
- Nové



koordinační schéma



koordinační schéma



Pohled západní

m 1:100

Legenda konstrukcí

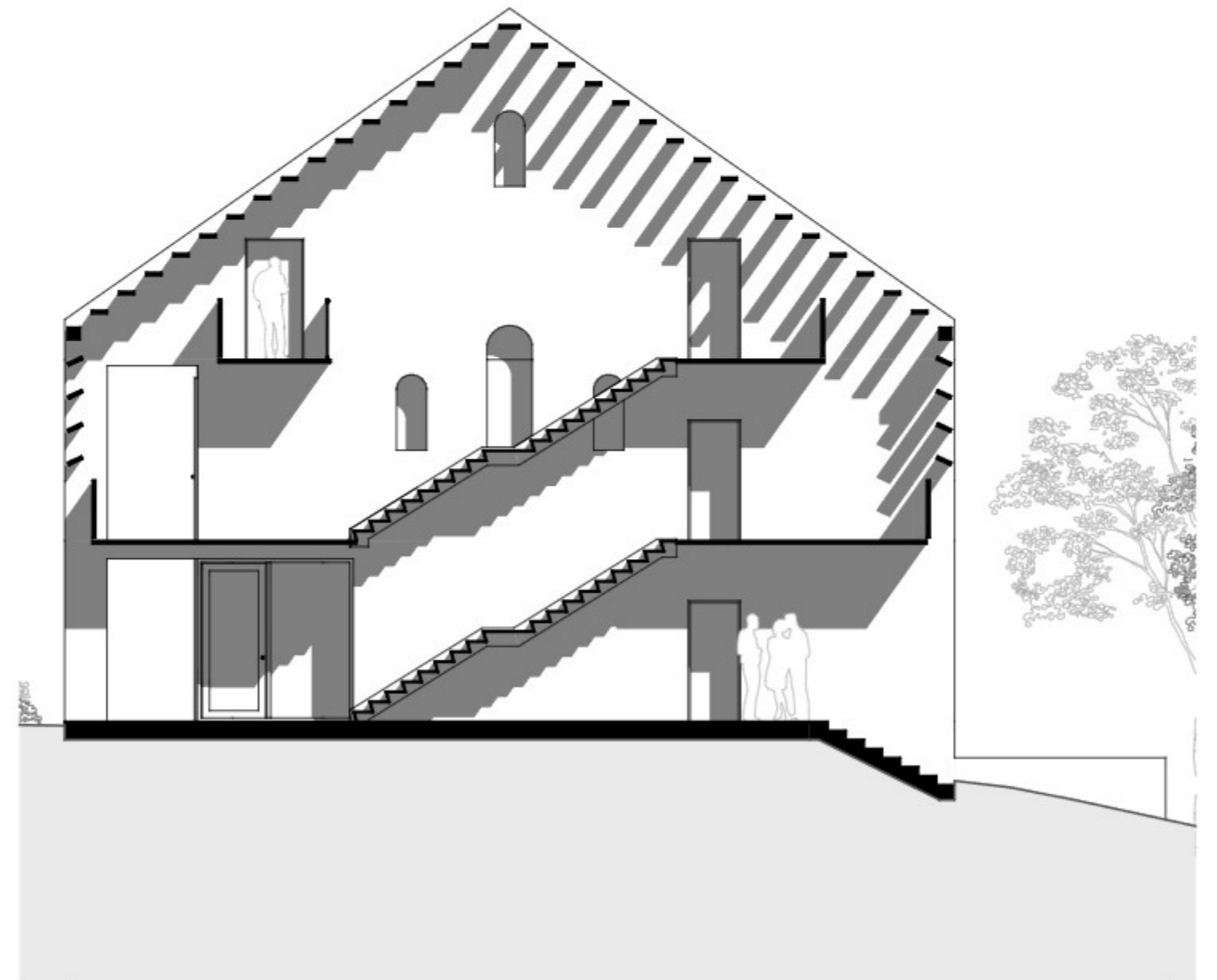
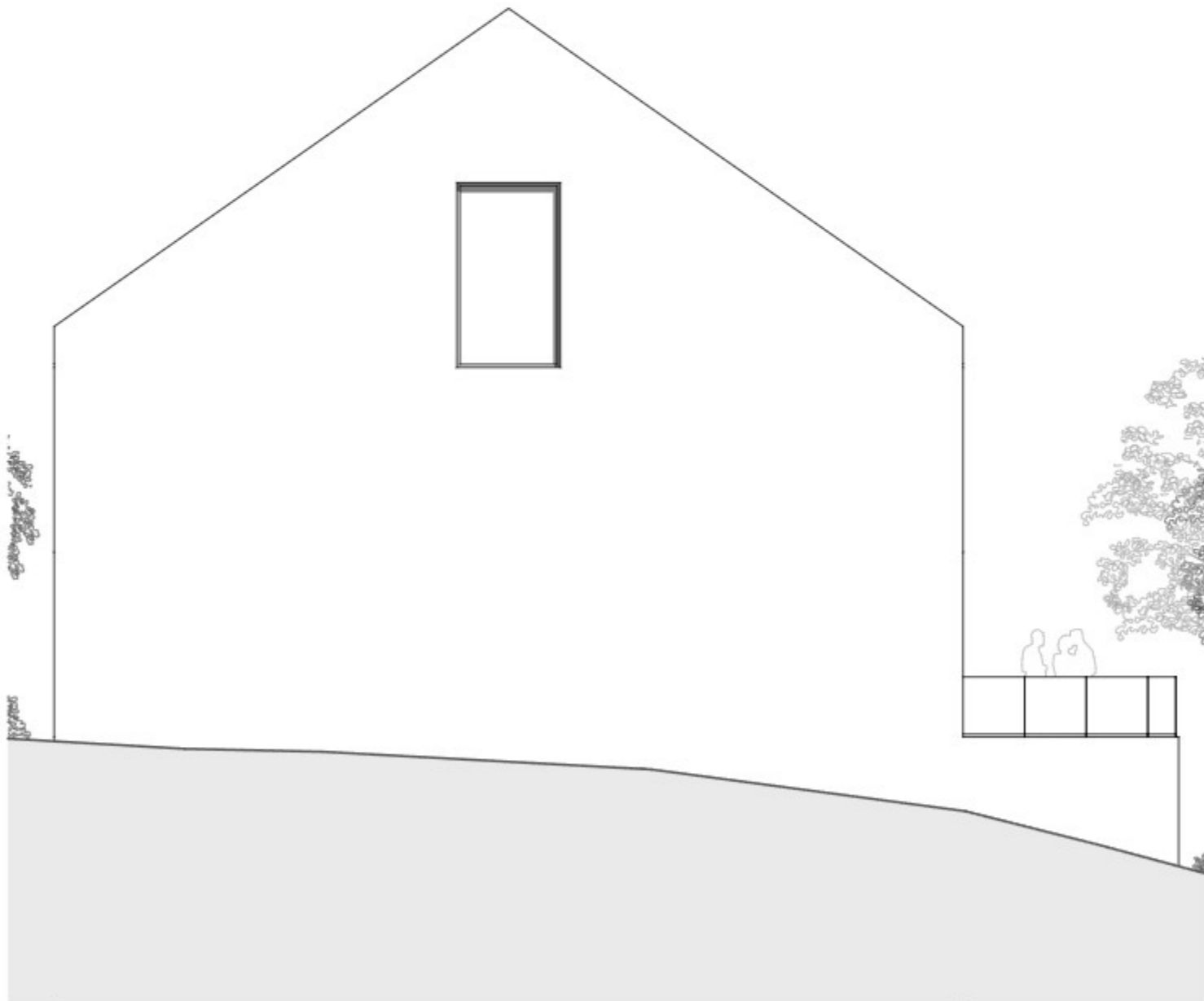
- Stávající
- Bourané
- Nové

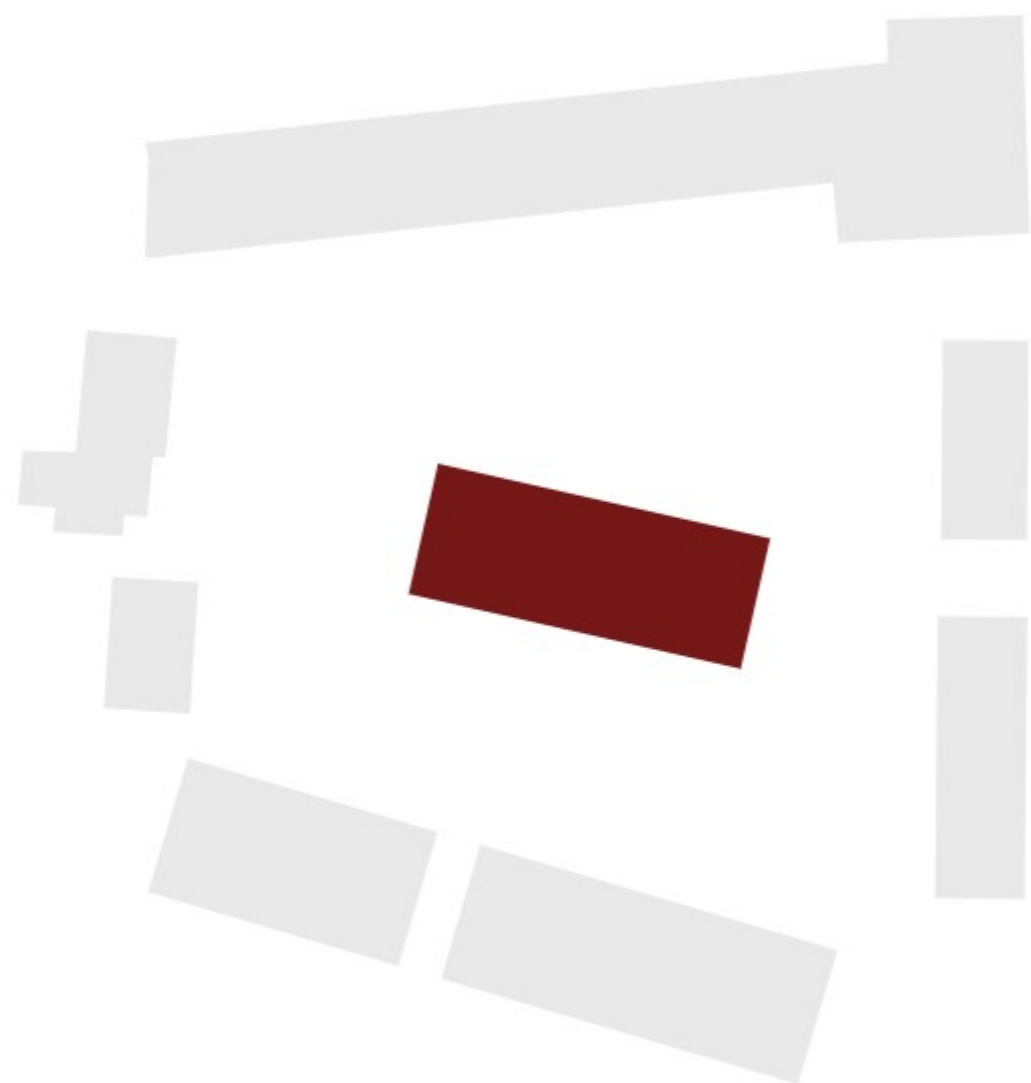


koordinační schéma



koordinační schéma





ZAHRADNÍ ALTÁN



Zahradní altán



Úprava stodoly v centru domova pro seniory, původně sloužící jako garáž pro kočáry, byla v mém návrhu transformována na zahradní altán. Tento nově adaptovaný prostor bude po dokončení fungovat jako centrální místo pro pořádání různých kulturních a společenských akcí během letních měsíců.

Zahradním altánem může být pořádána širokou škálou aktivit, včetně letního divadla, letního kina, přednášek a posvícení. Tento prostor je také ideálním místem pro pořádání svateb a dalších významných společenských událostí. Díky svému umístění uprostřed dvora je altán snadno přístupný pro všechny návštěvníky klášterního komplexu.

Stávající stav

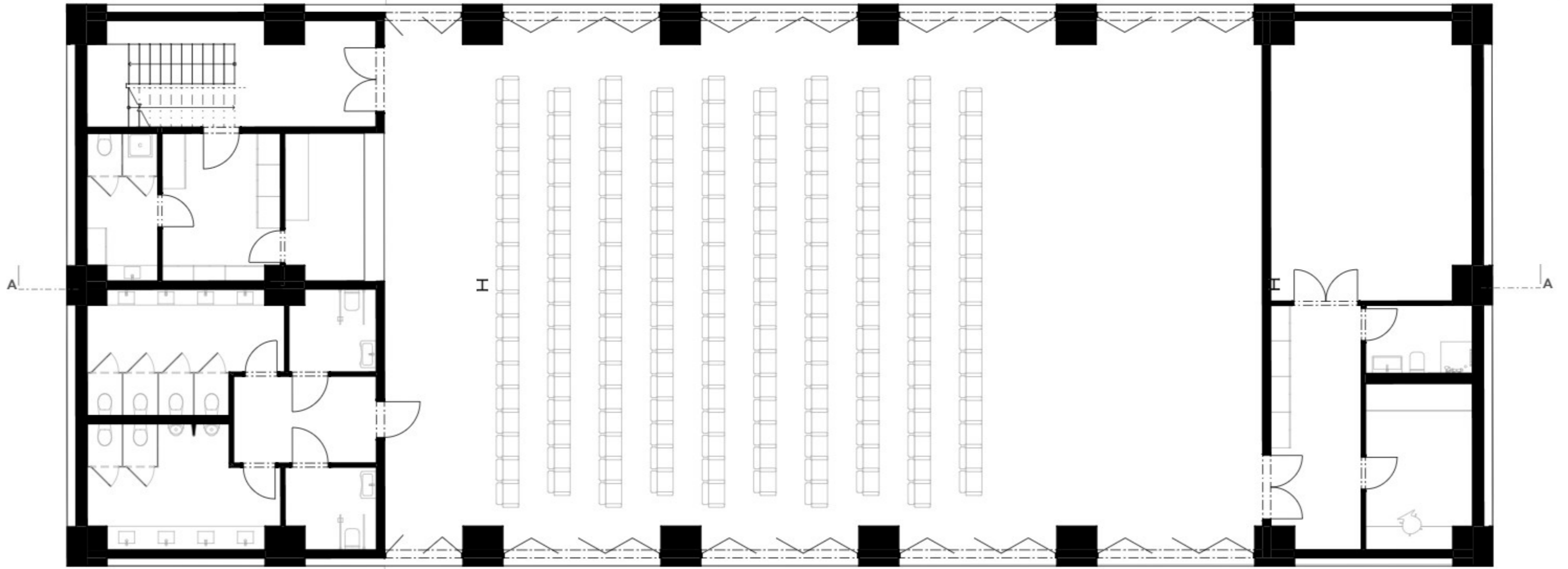


Navrhovaný stav



1.NP - návrh

m 1:100



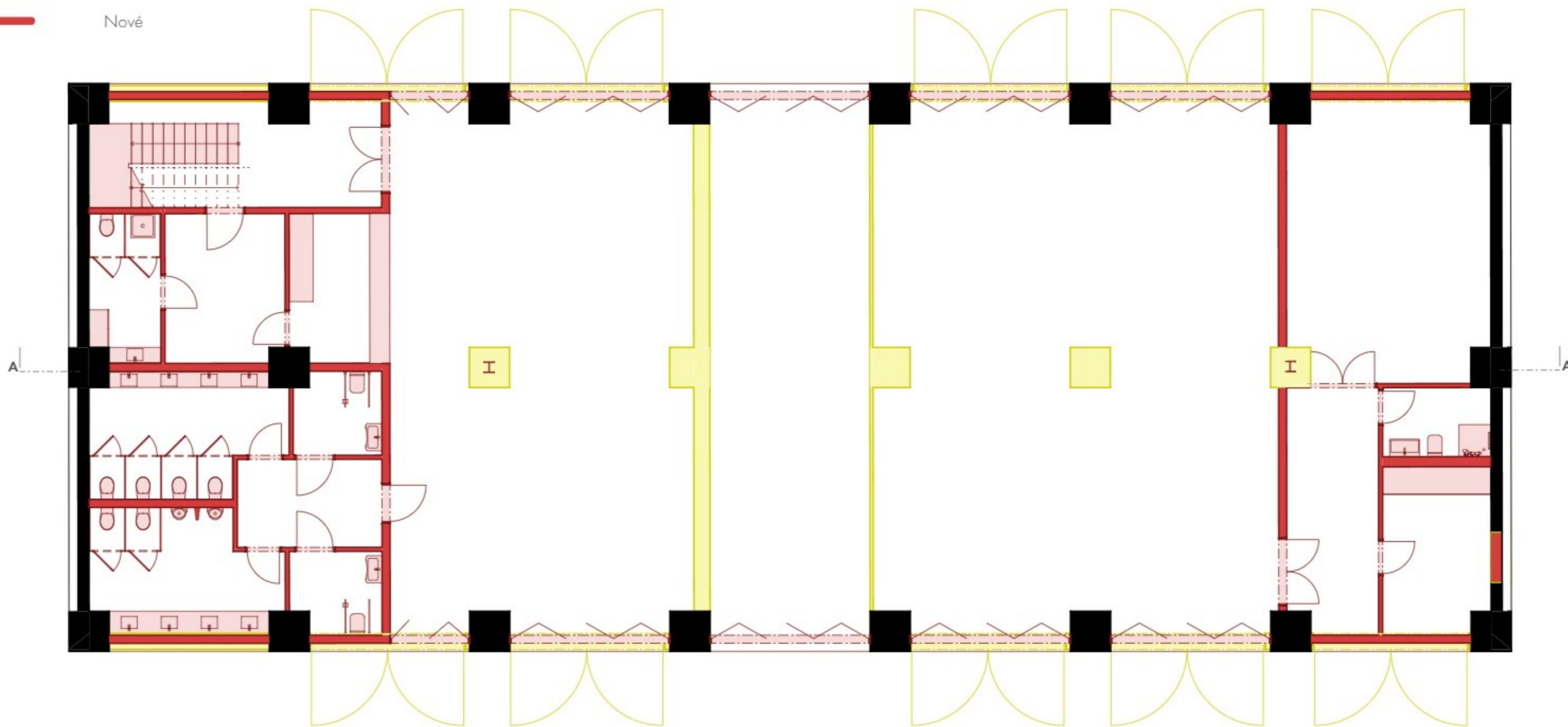
1.NP - koordinace

m 1:100



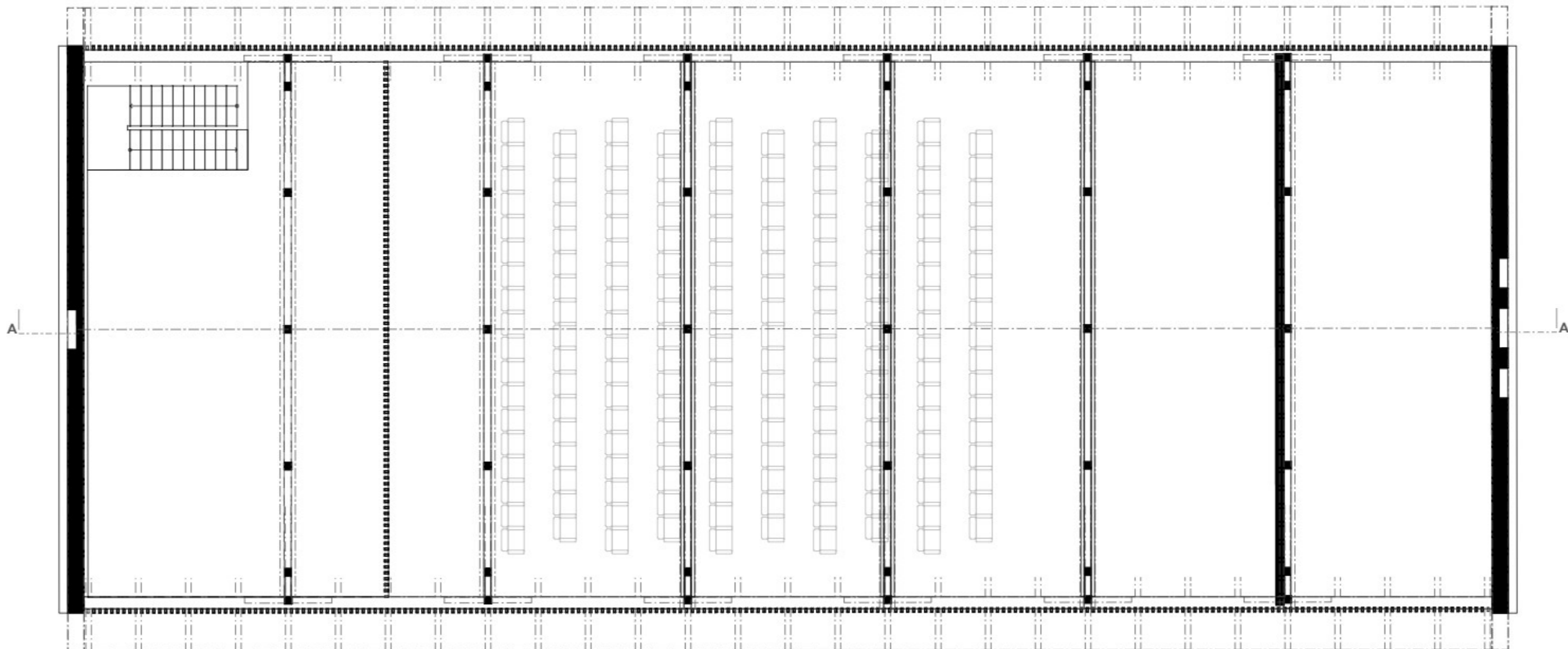
Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



2.NP - návrh

m 1:100




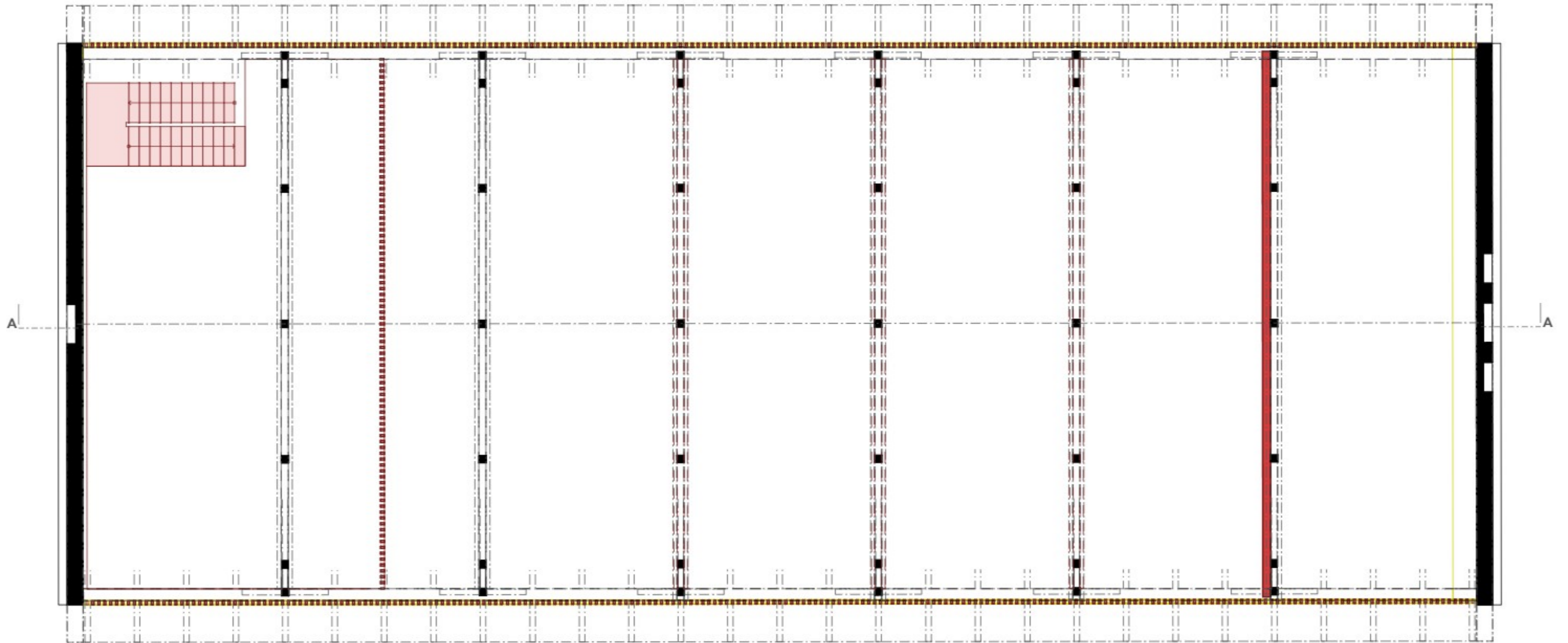
2.NP - koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



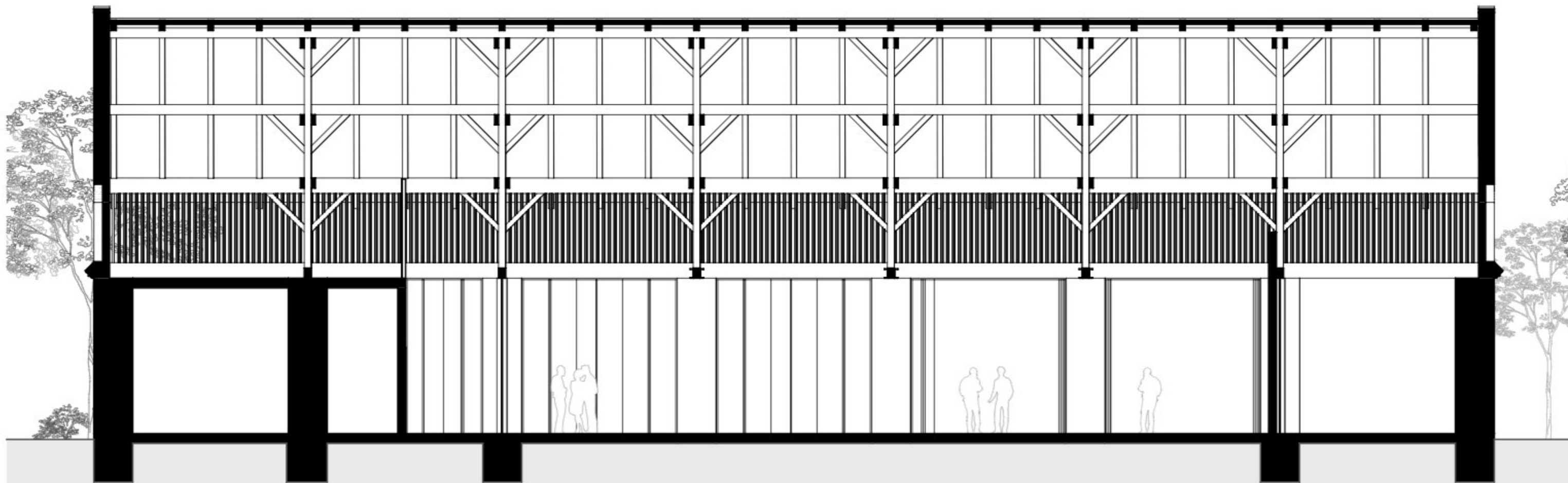
Řez A-A

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinální schéma




Pohled jižní

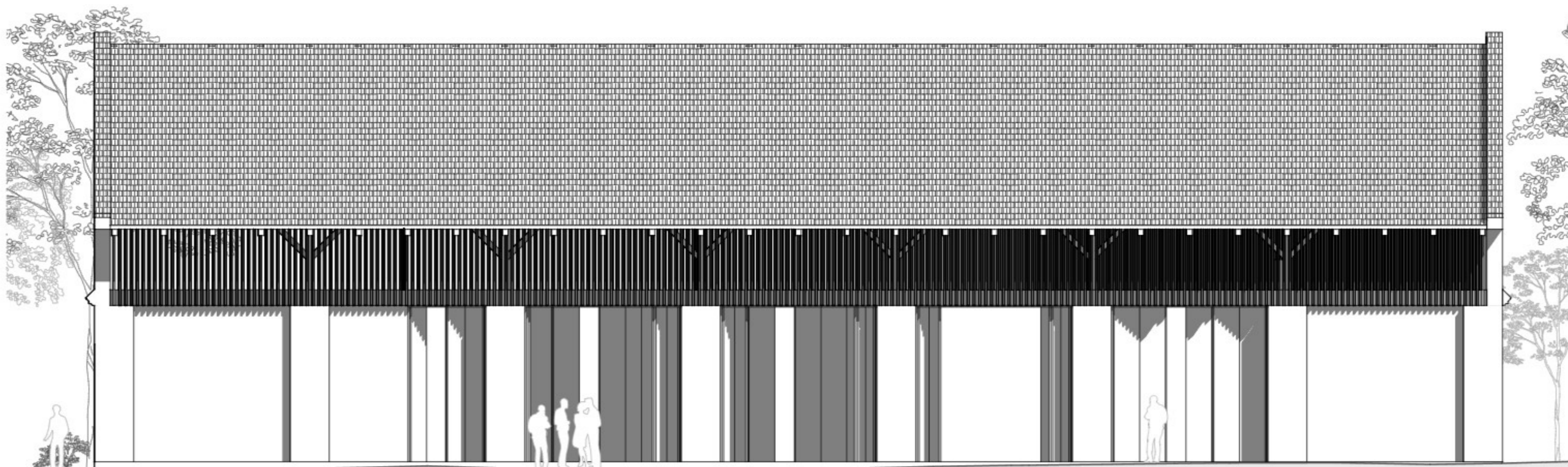
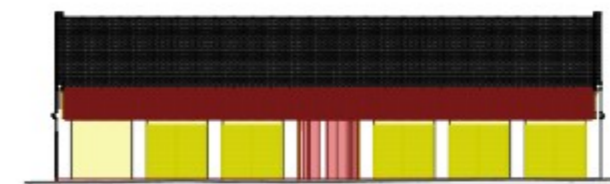
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinální schéma



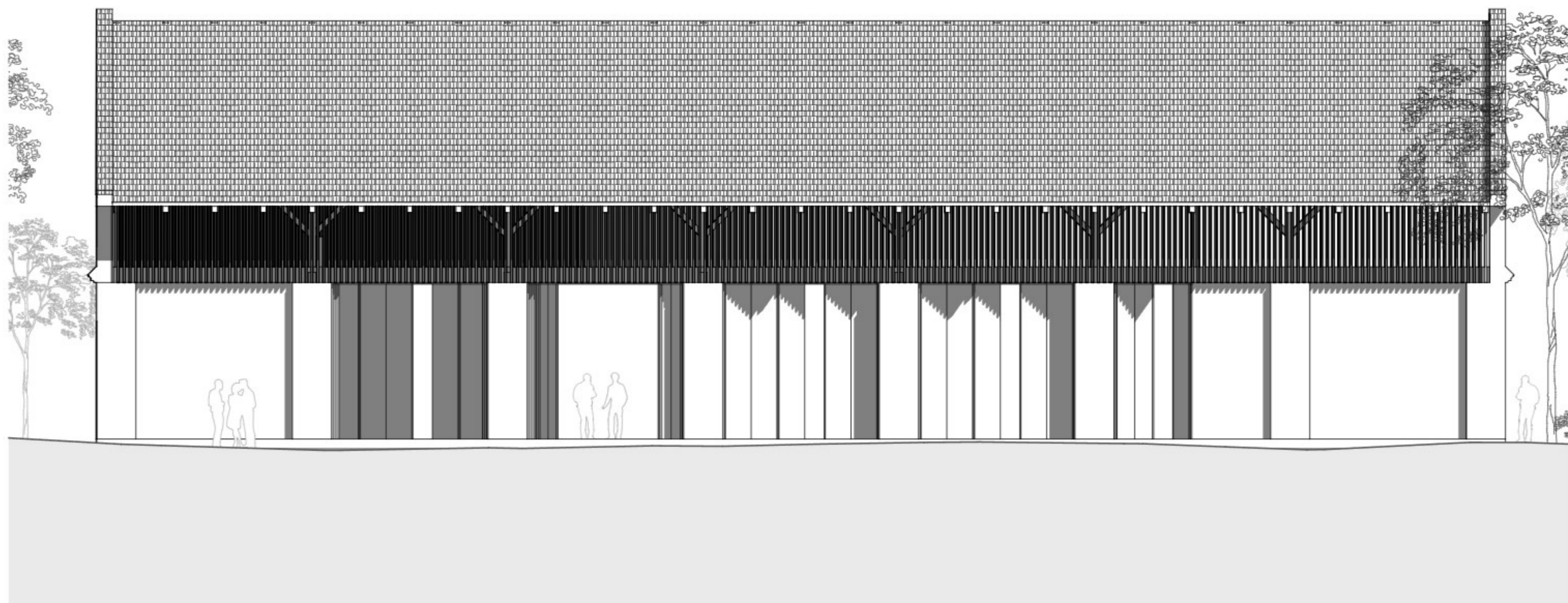
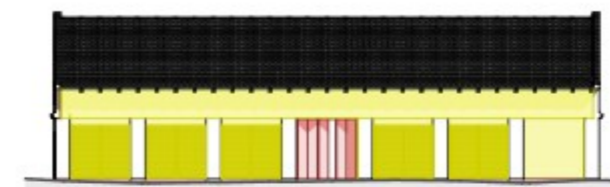
Pohled severní

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinační schéma



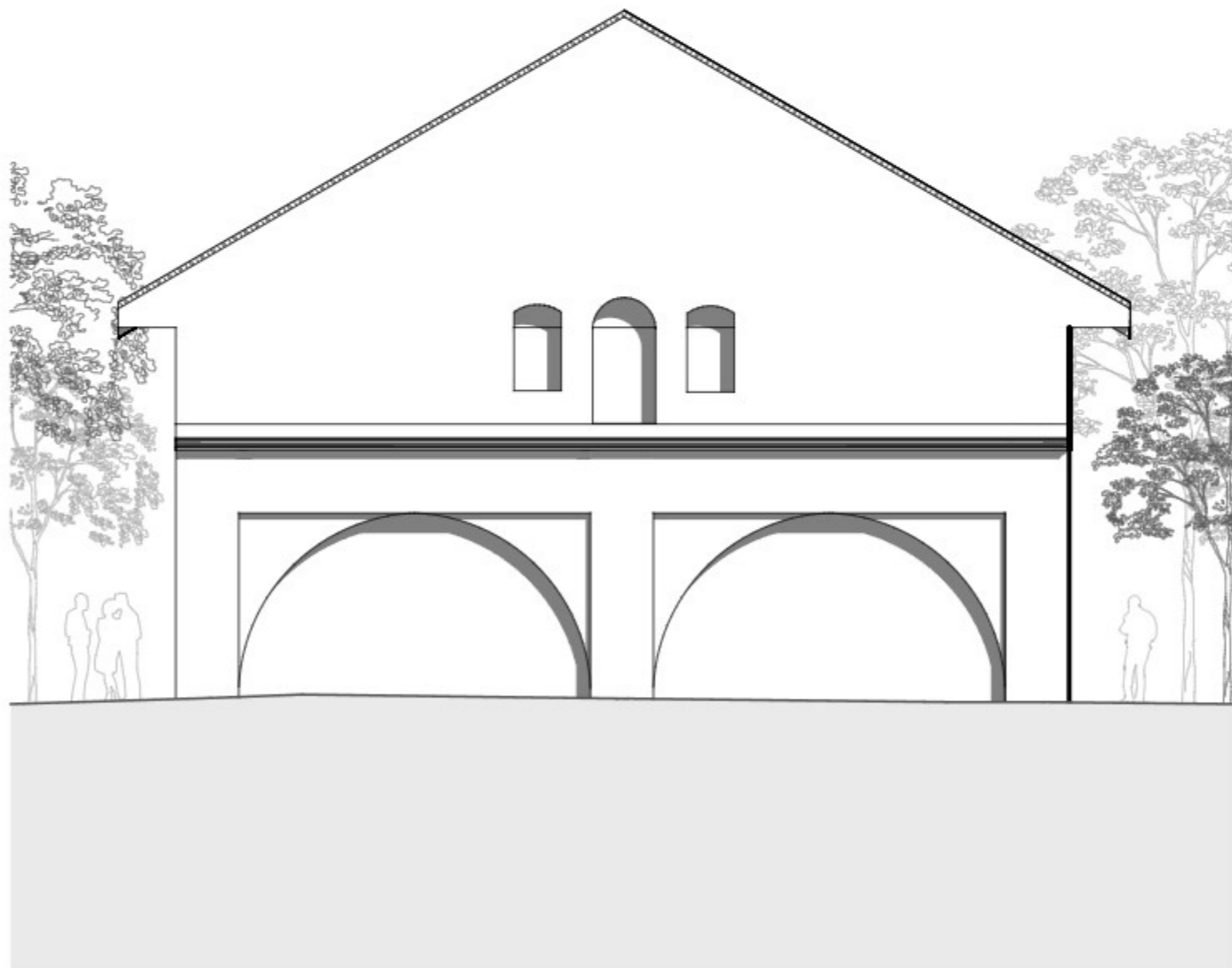
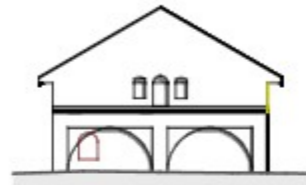
Pohled východní

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

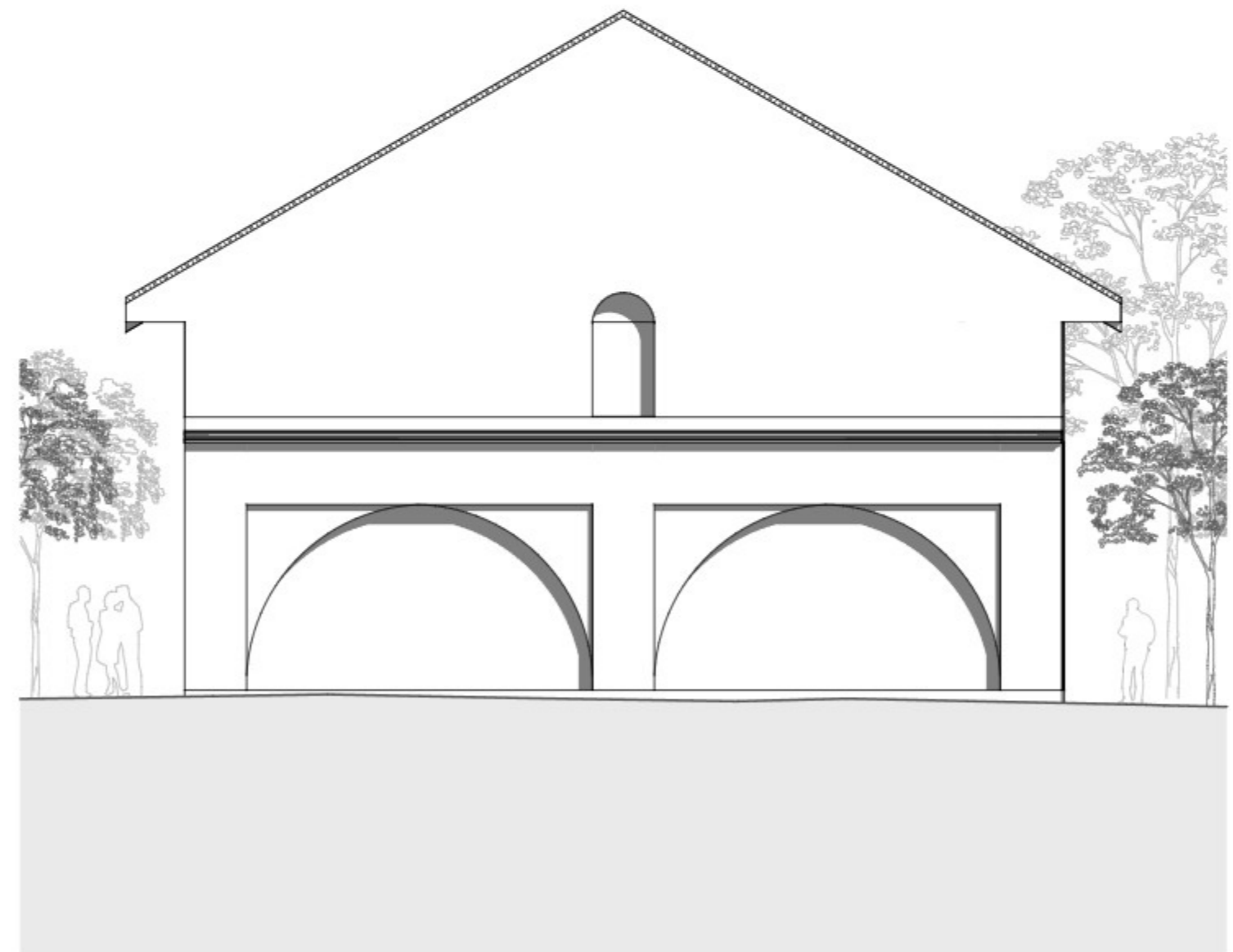
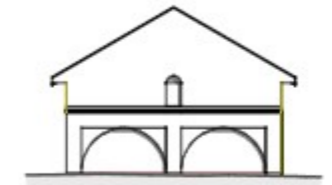
koordinační schéma



Pohled západní

m 1:100

koordinační schéma





REHABILITAČNÍ STŘEDISKO



Rehabilitační středisko



U hlavního vstupu do domova pro seniory v Želivě, jsem navrhl rehabilitační a masážní středisko, který slouží nejen seniorům, ale i hostům hotelu a obyvatelům přilehlého okolí. Rehabilitační středisko je umístěno v domě s barokními fasádami. Ostatní barokní prvky byly odstraněny a v minulém století byl dům upraven na dvě bytové jednotky.

Ve svém návrhu jsem se zaměřil především na zachování těchto fasád, zatímco interiéry jsem upravil tak, aby plně odpovídaly potřebám rehabilitačního a masážního centra. Tento přístup umožňuje vytvořit prostředí, které respektuje historický vzhled budovy, a zároveň poskytuje moderní vybavení a služby potřebné pro komplexní péči o zdraví.

Bilance:

Posilovna

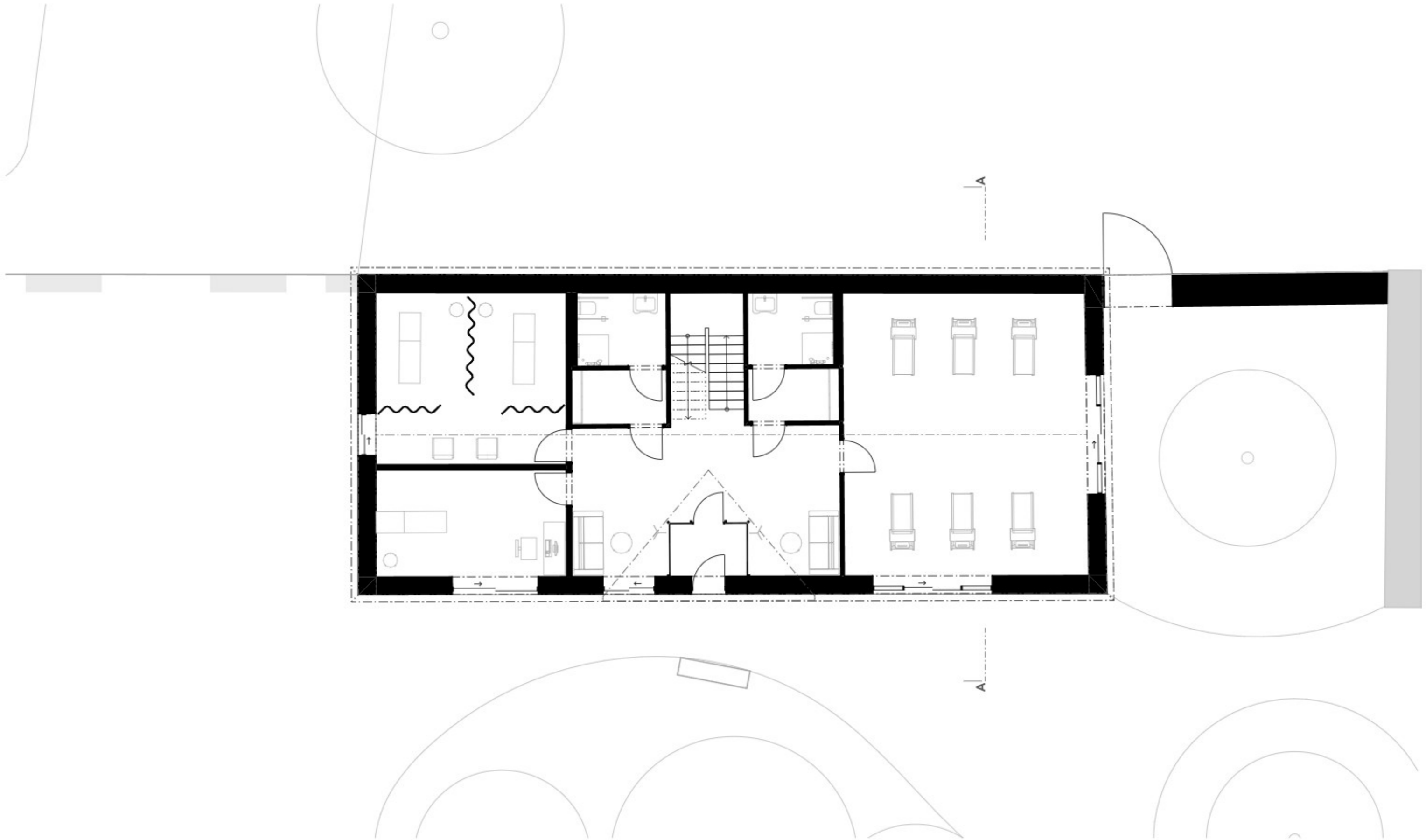
Rehabilitace

Pokoj pro masáže

Sklad kompenzačních pomůcek

1.NP - návrh

m 1:100





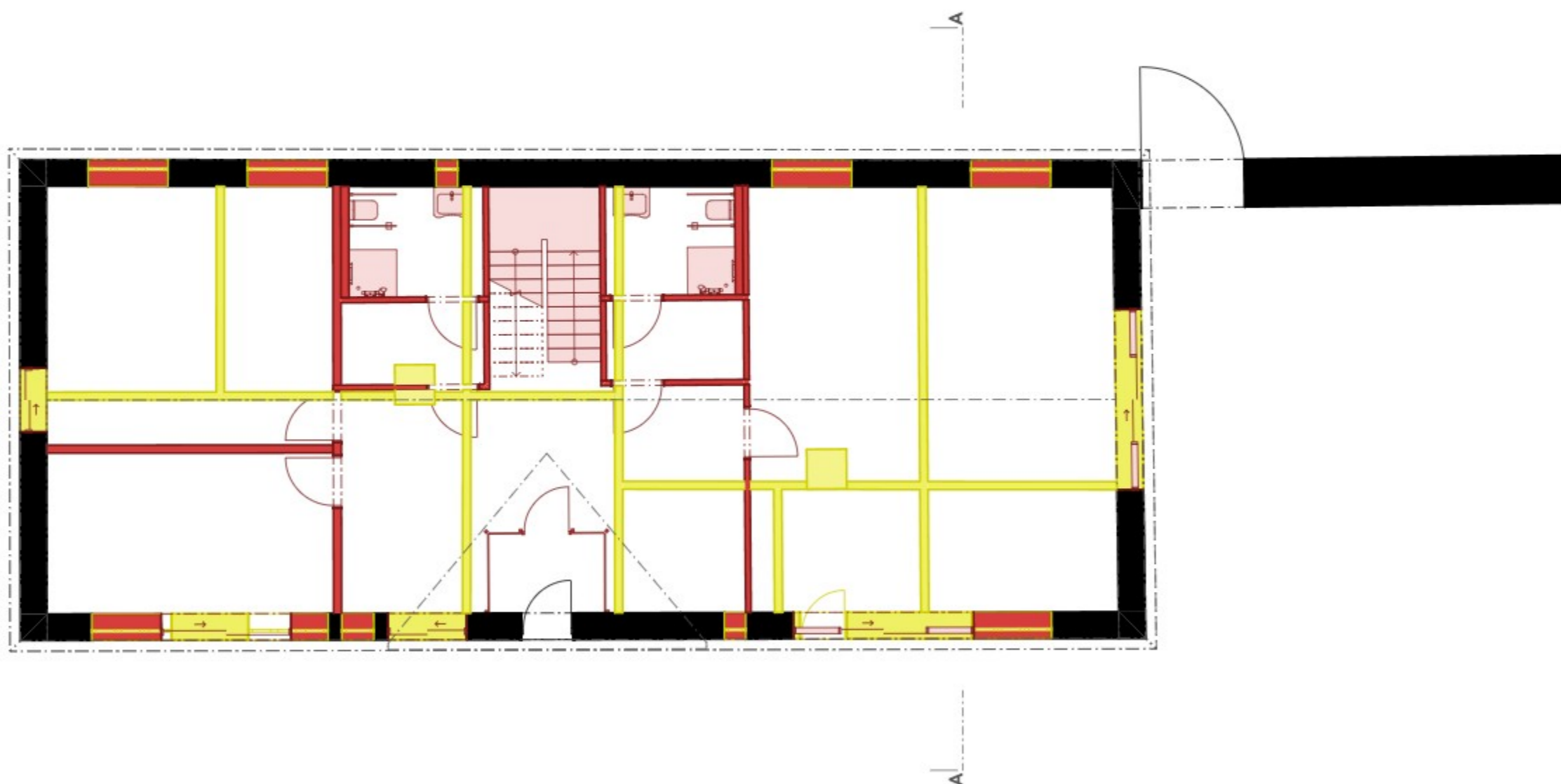
1.NP - koordinace

m 1:100



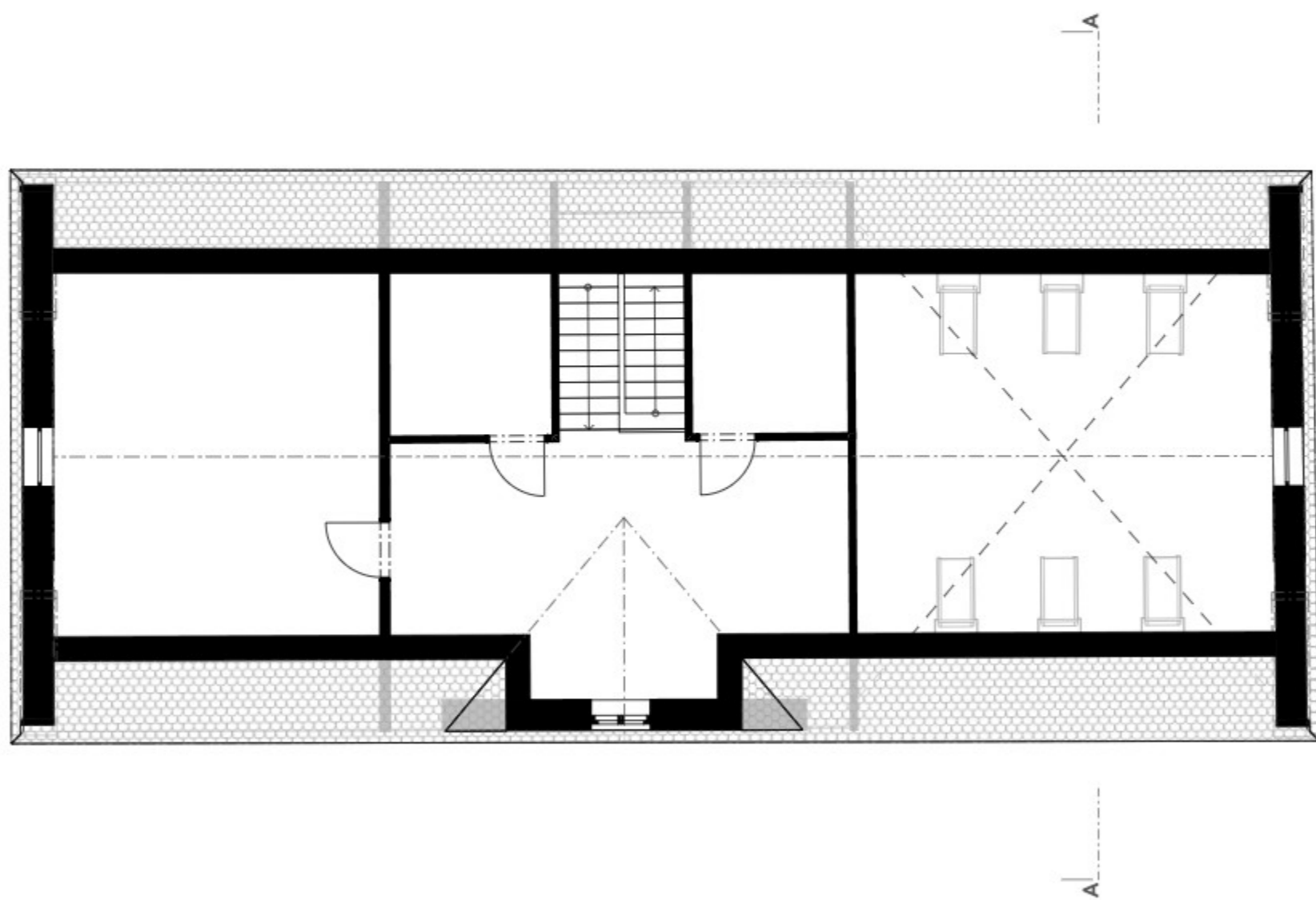
Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



2.NP - návrh

m 1:100



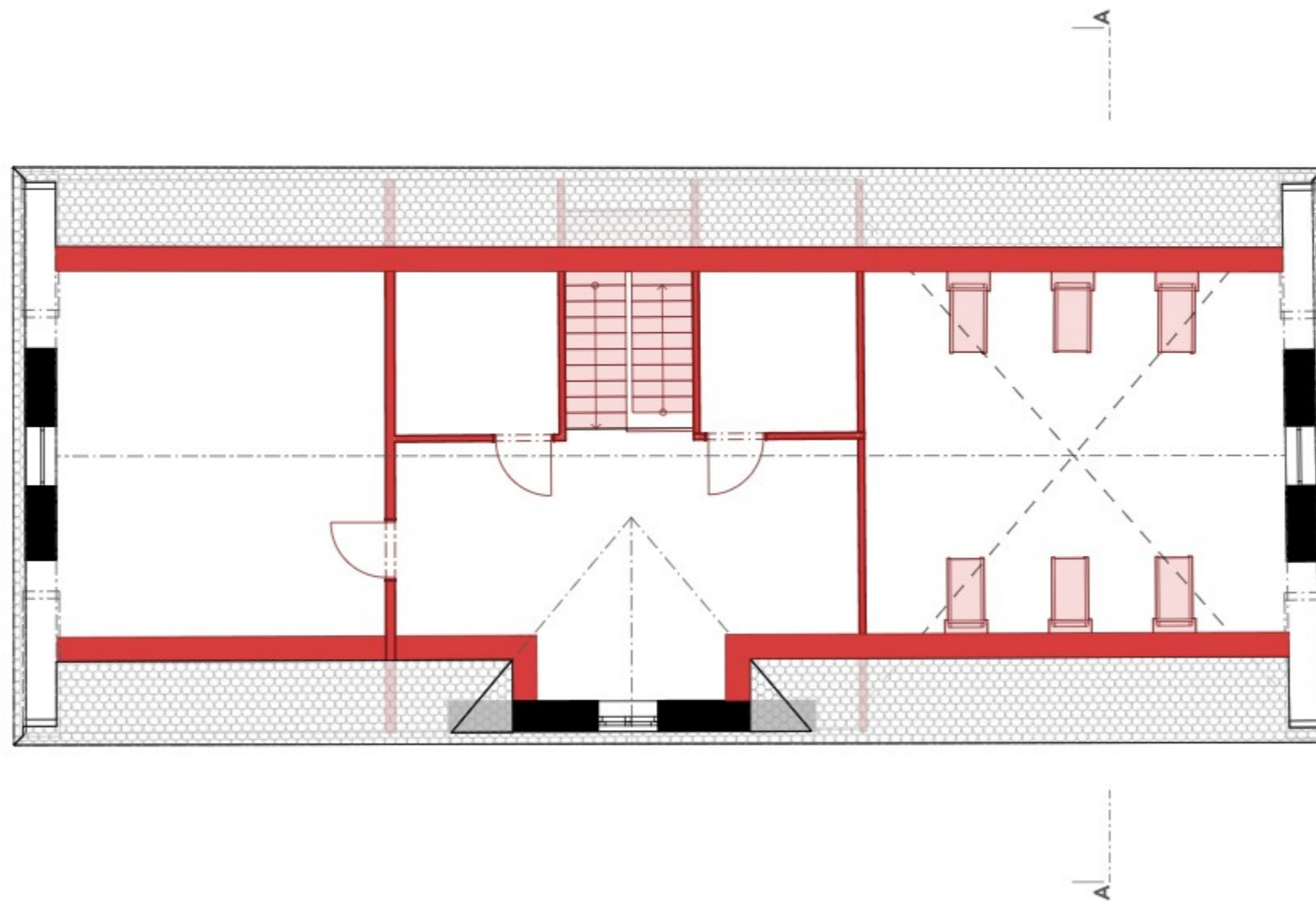
2.NP - koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



Řez A-A

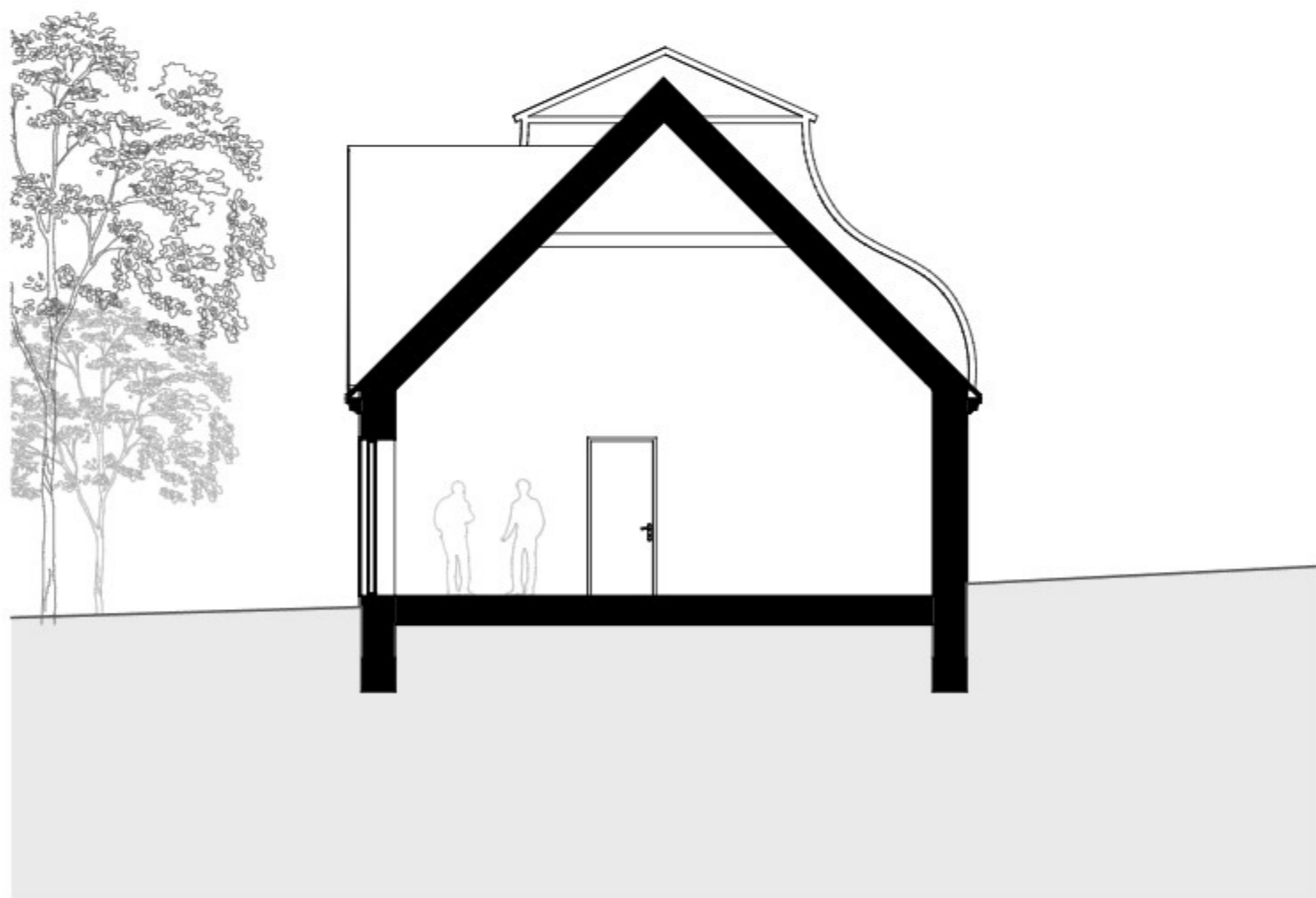
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



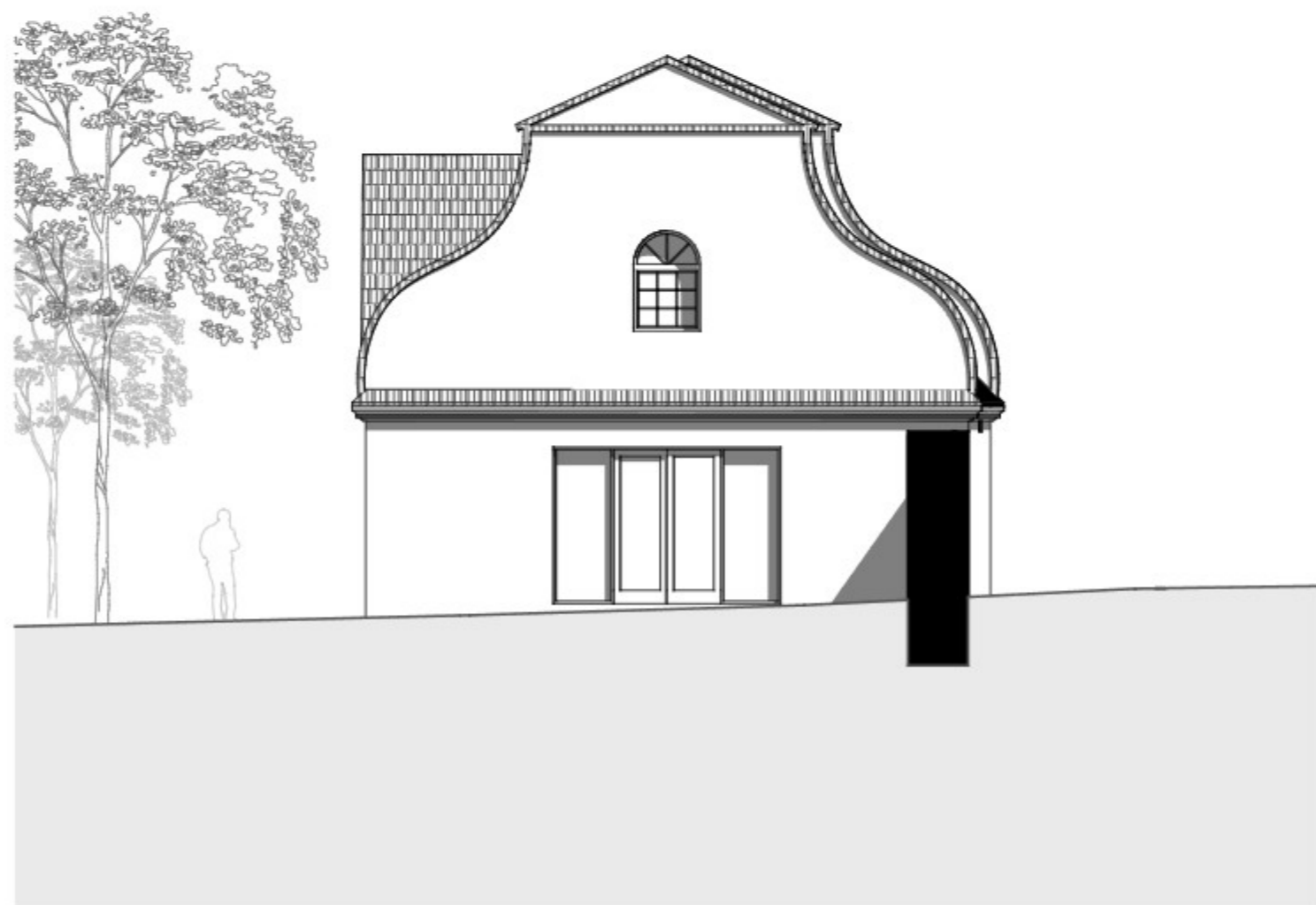
Pohled jižní

m 1:100

Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

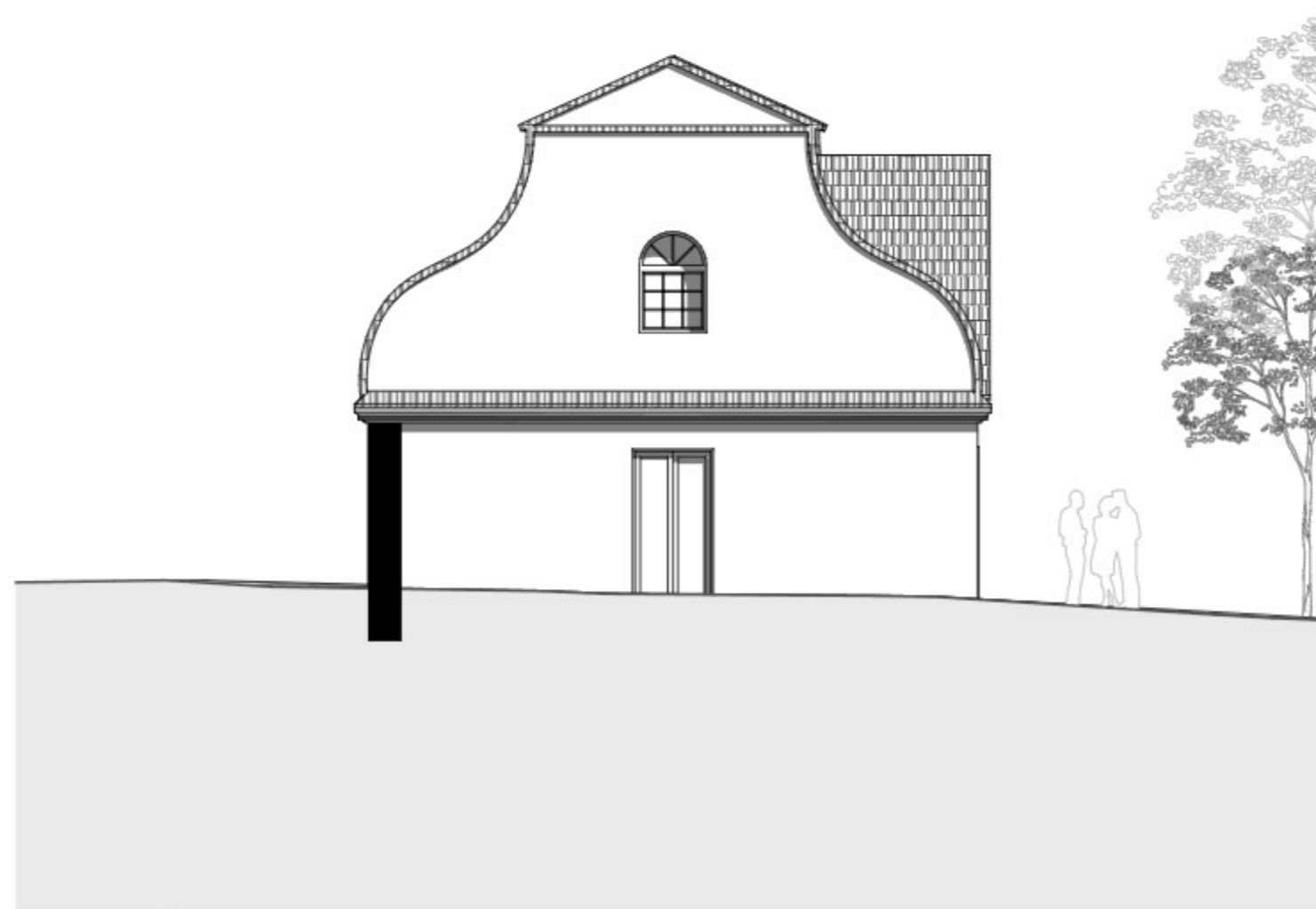
koordinační schéma



Pohled severní

m 1:100

koordinační schéma



Pohled východní

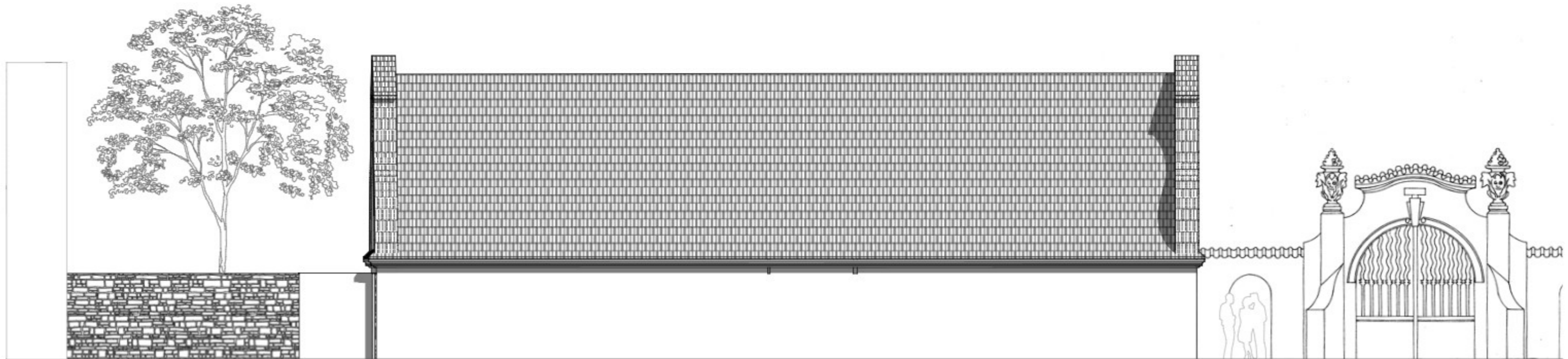
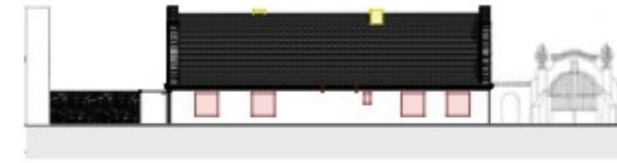
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma




Pohled západní

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



BAZÉN





Bazén



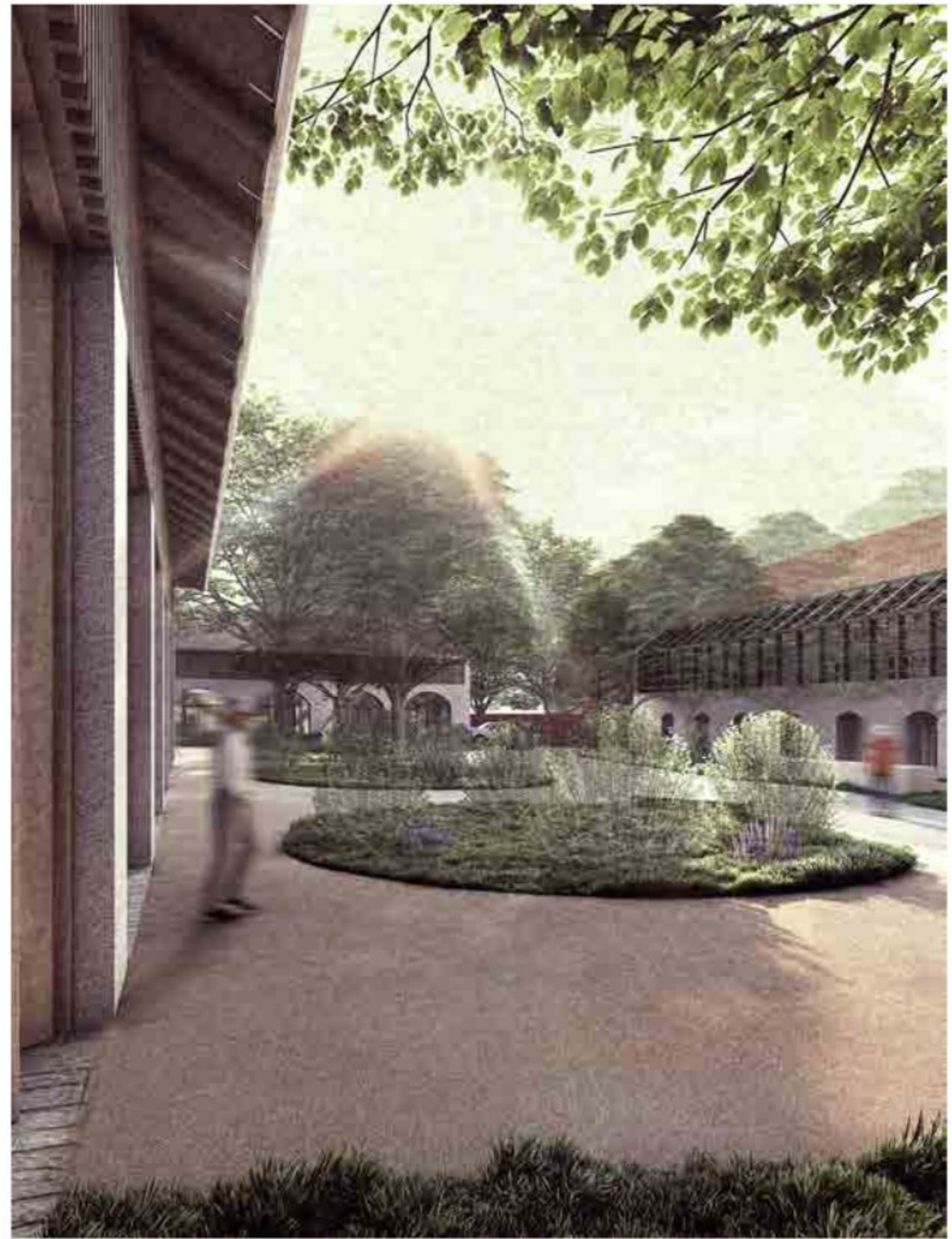
Stodola u vjezdu do domova seniorů na jihu areálu v želivském klášteře z roku 1908, jsem zaměřil na její transformaci na wellness centrum. Tento objekt, navazující na rehabilitační centrum, je ideální pro umístění bazénu, sauny, vířivky a prostor pro vodní rehabilitace.

V návrhu jsem se snažil zachovat historický charakter stodoly, zatímco jsem do interiéru začlenil funkční prvky potřebné pro provoz wellness centra, které slouží jak obyvatelům domova důchodců, tak i lidem z okolí. Zařízení umožňuje provádění vodních rehabilitačních aktivit, které jsou vhodné pro podporu fyzické kondice a zdraví uživatelů.

Stávající stav

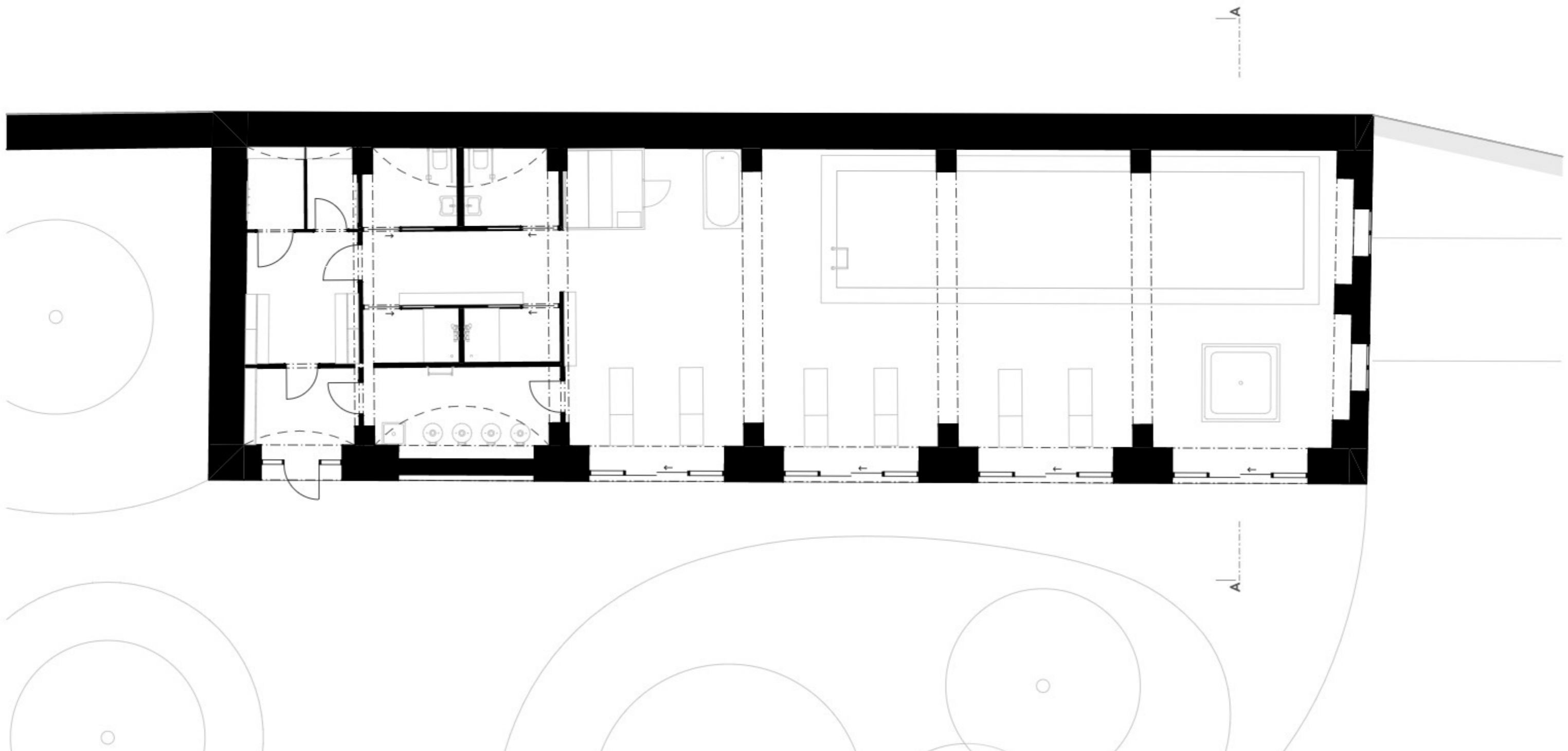


Navrhovaný stav



1.NP - návrh

m 1:100




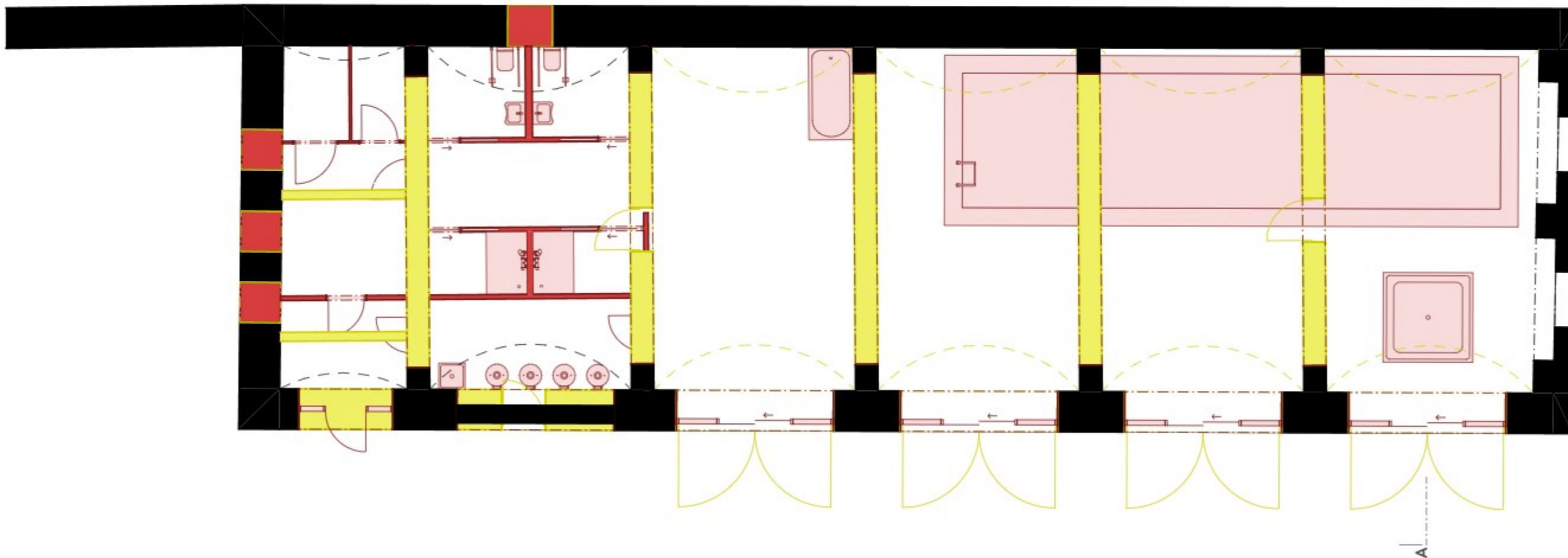
1.NP - koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



Řez A-A

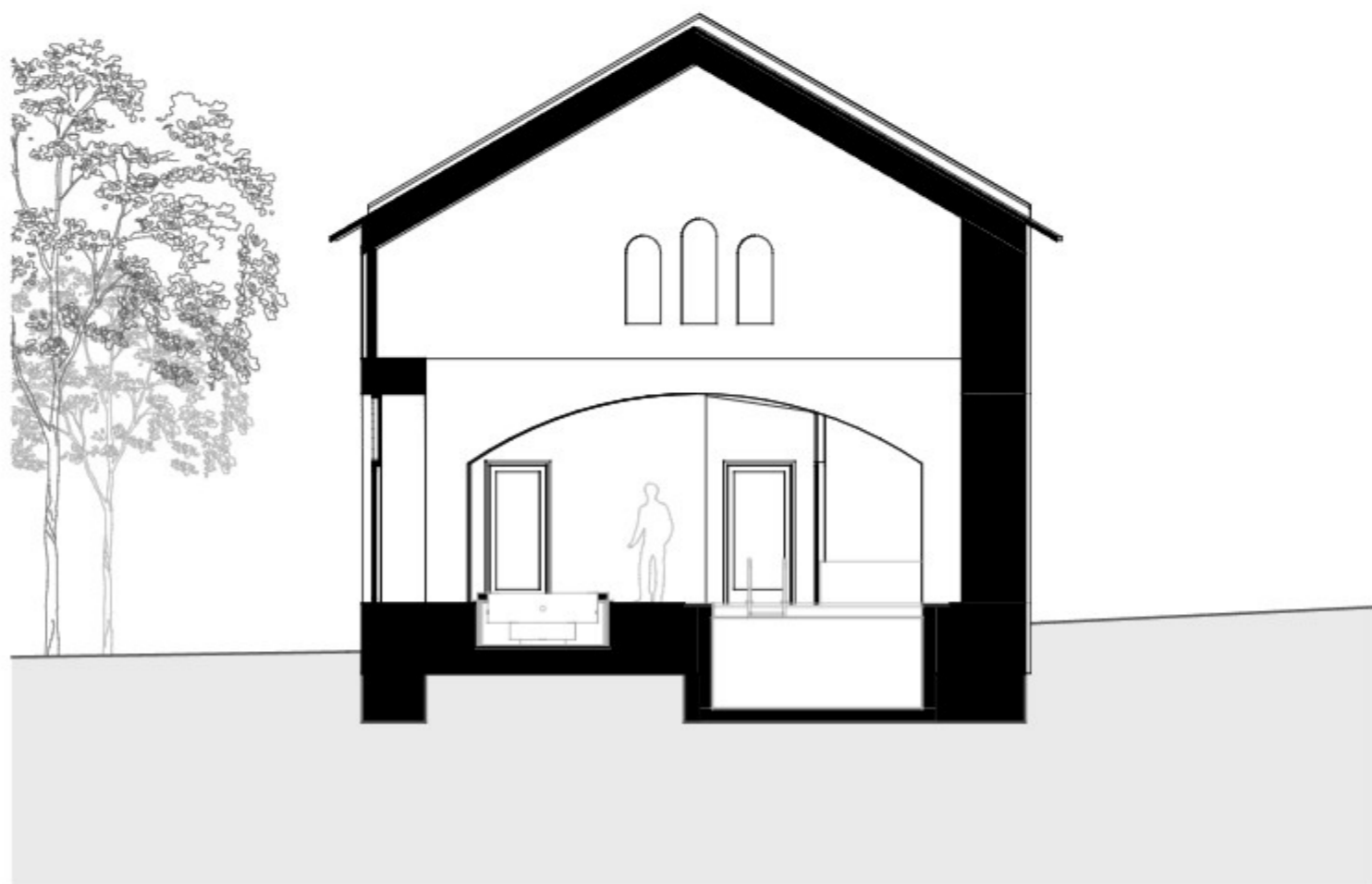
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



Pohled jižní

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

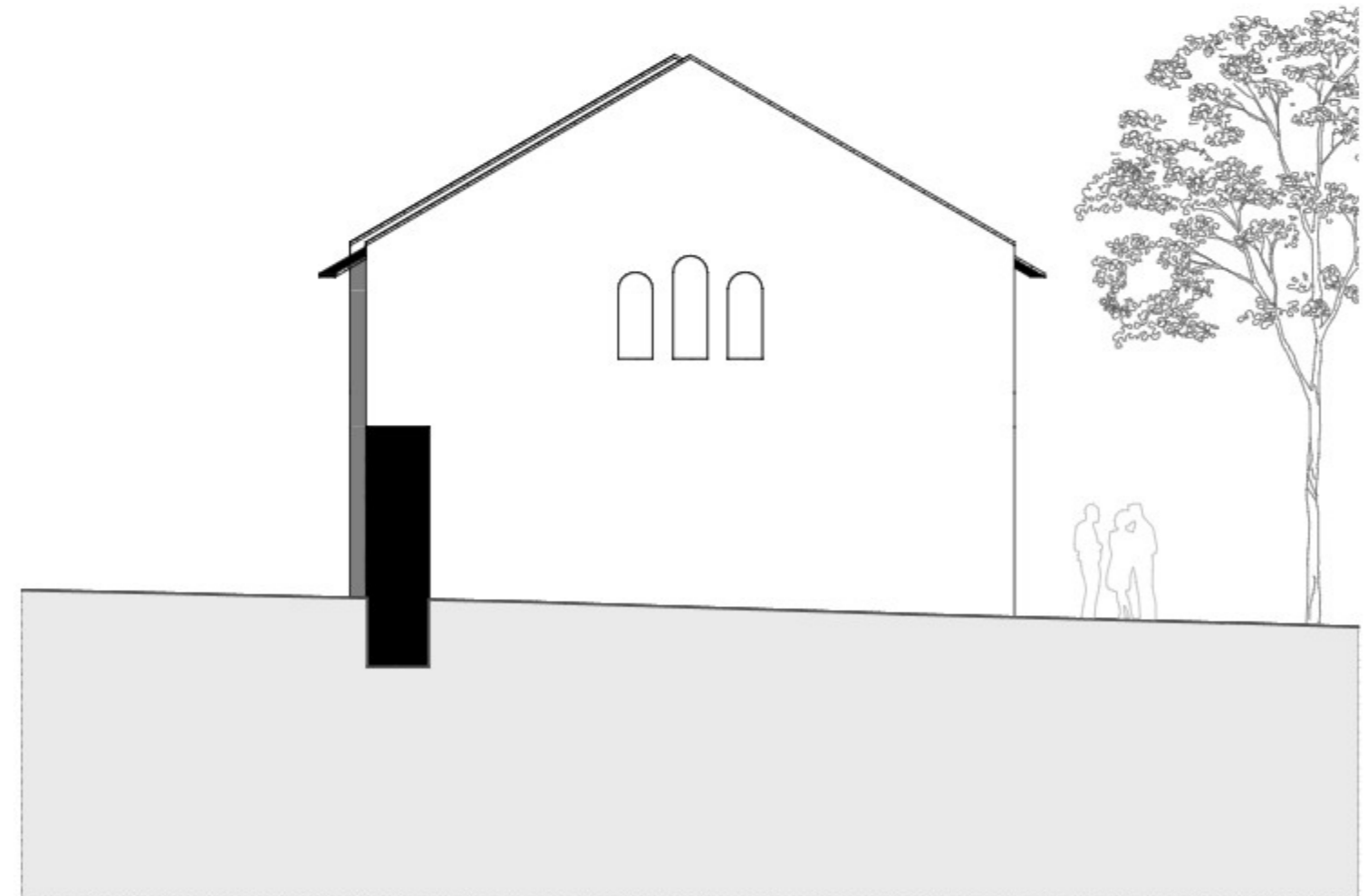
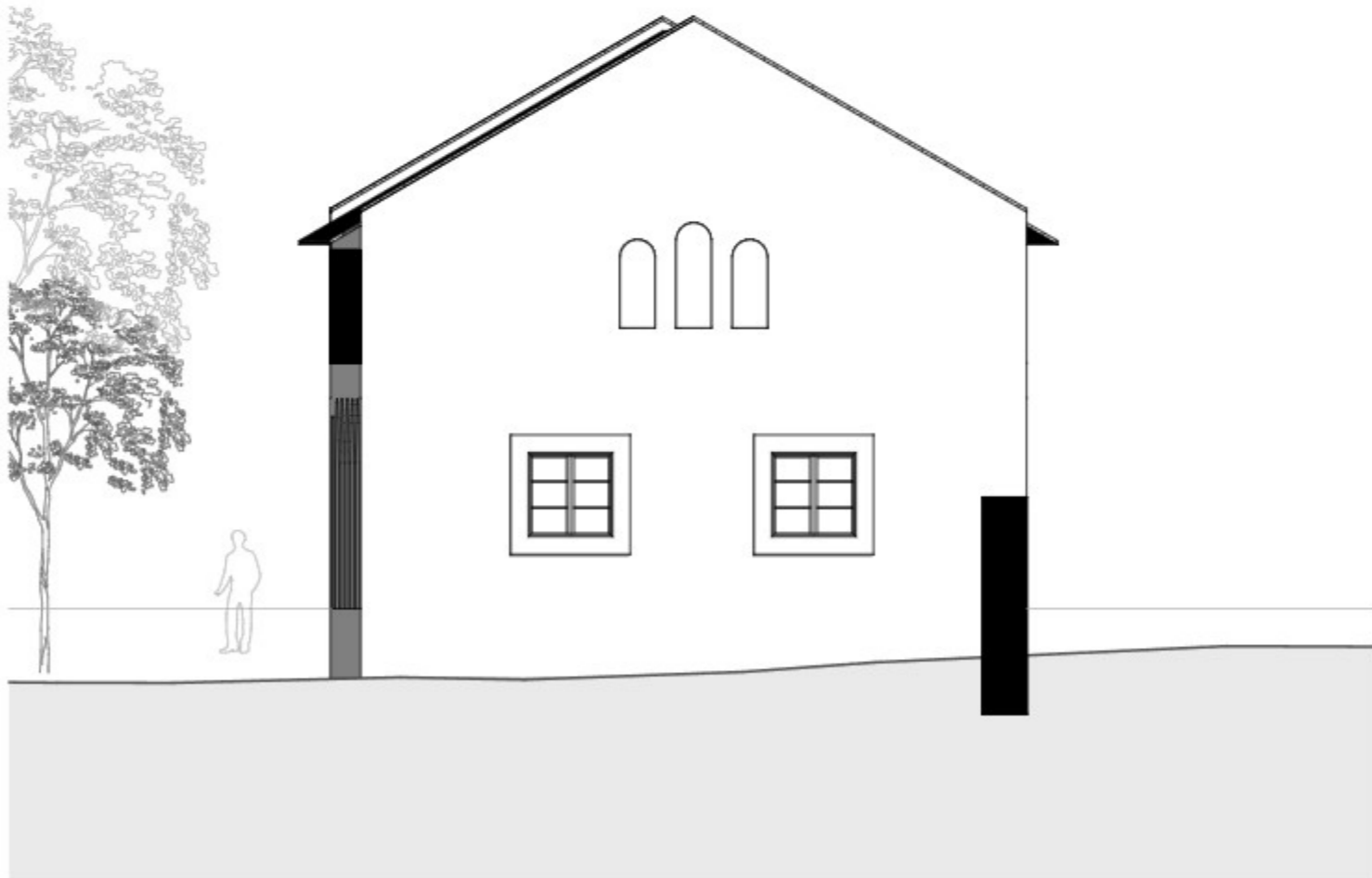
koordinační schéma



Pohled severní

m 1:100

koordinační schéma



Pohled východní

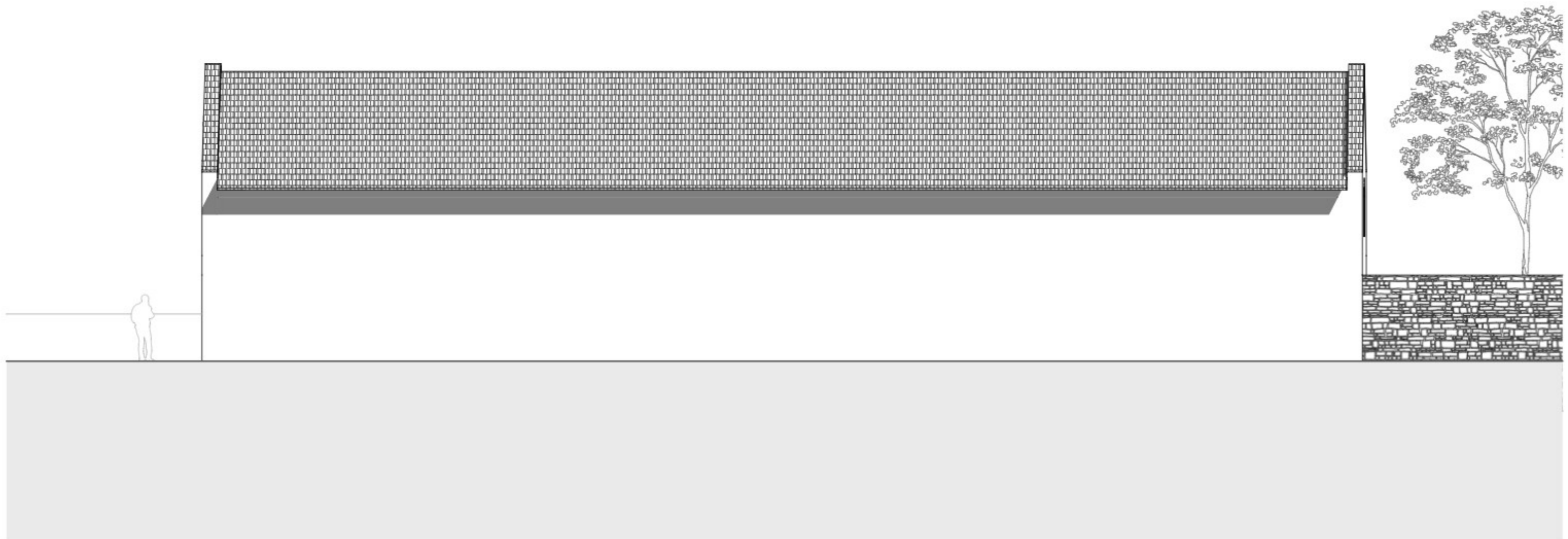
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



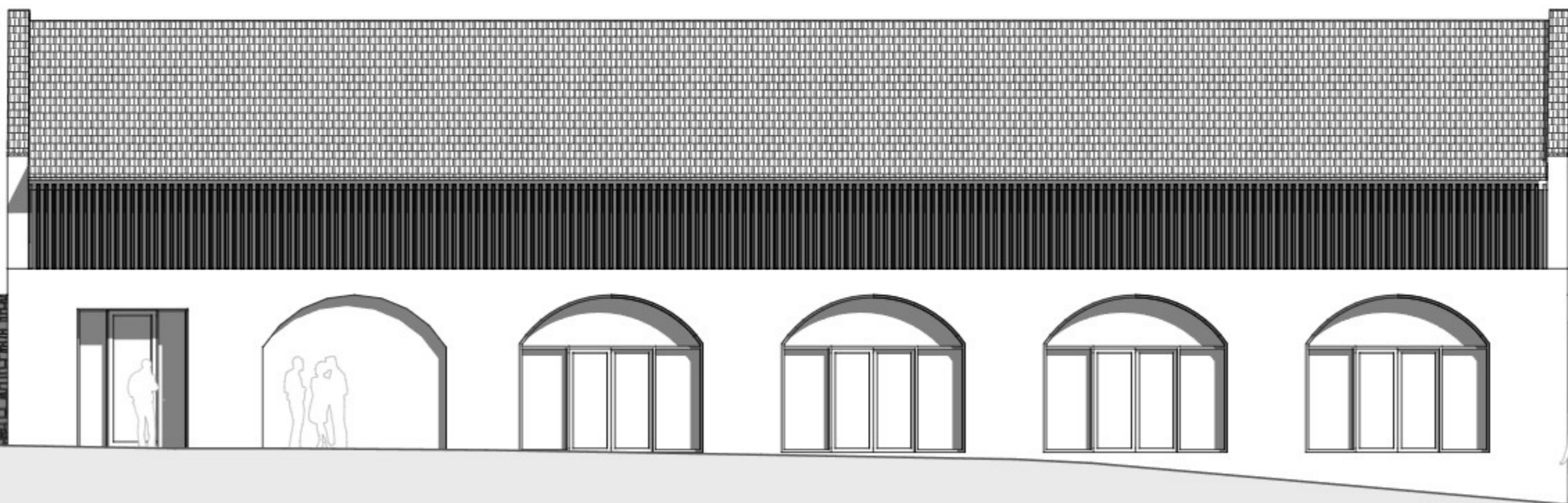
Pohled západní

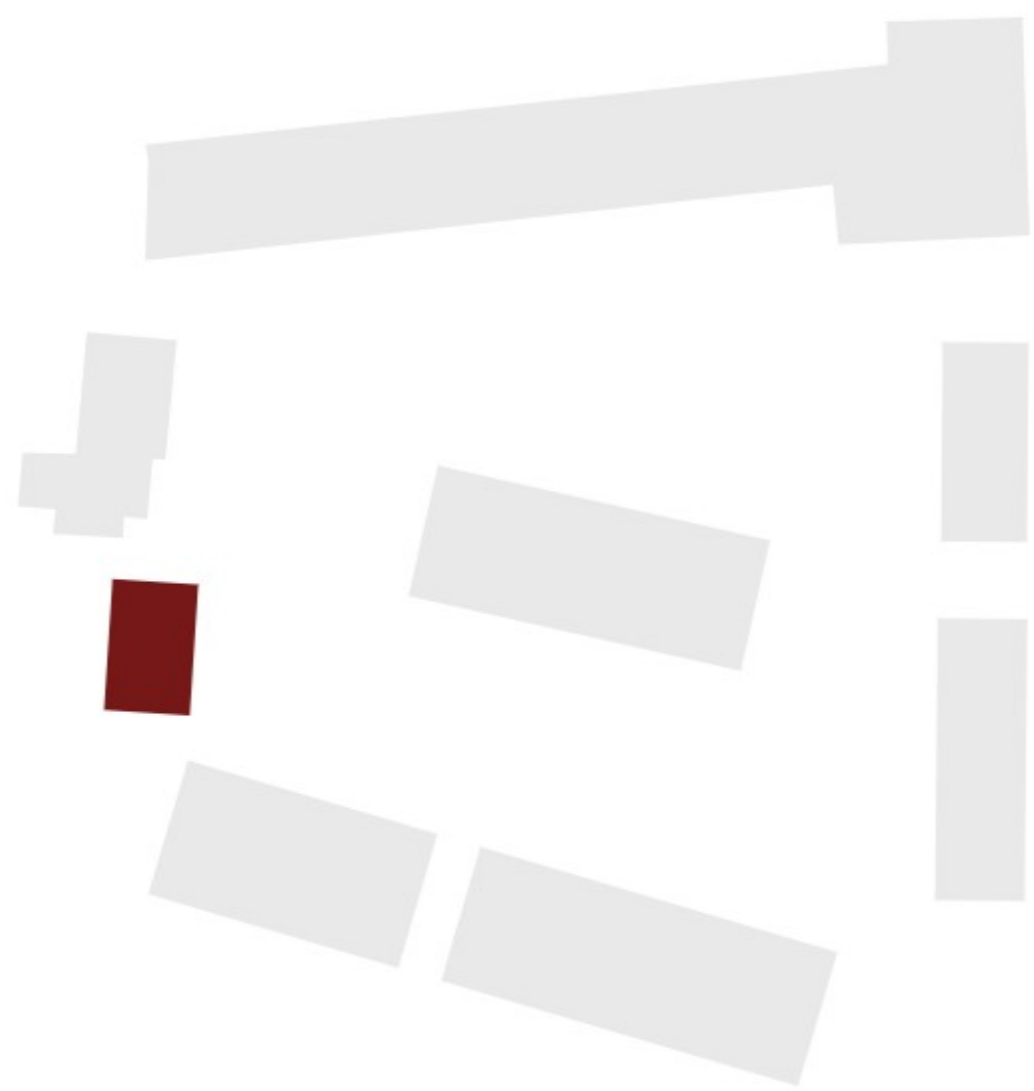
m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

koordinační schéma





DŮM SPRÁVCE



Dům správce



Bývalou stodoly v areálu želivského kláštera jsem se rozhodl využít jako rodinný dům pro správce areálu. Tento historický objekt se nachází na západním okraji domova důchodců.

Stodola, původně využívaná pro zemědělské účely, se nachází v poměrně zchátralém stavu. Na objektu jsou patrné praskliny, které ohrožují jeho stabilitu, proto jsem v návrhu přistoupil k odstranění nejvíce poškozené části budovy. Zbylou část bude nutné důkladně zpevnit a opravit, aby splňovala požadavky na bezpečné a komfortní bydlení.

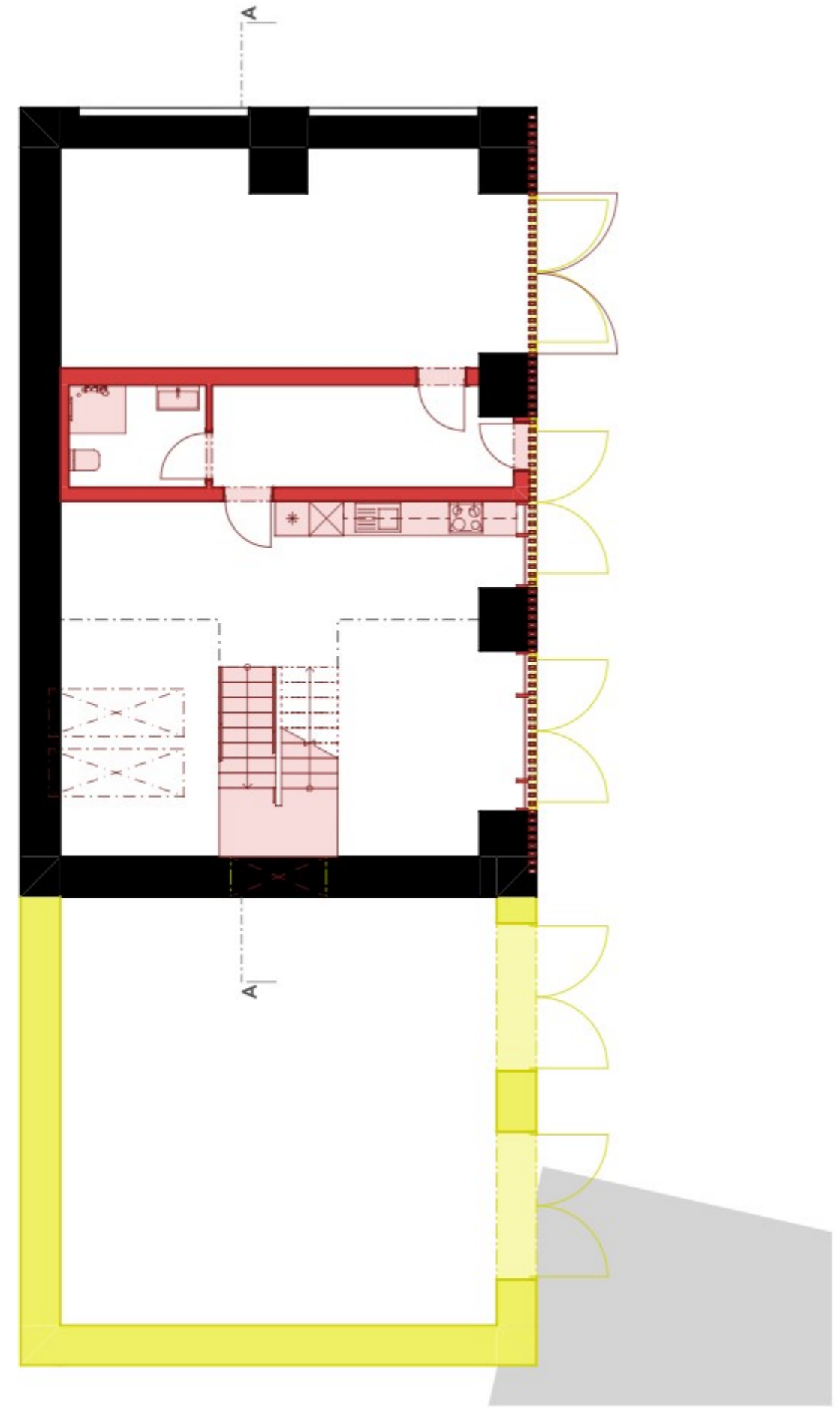
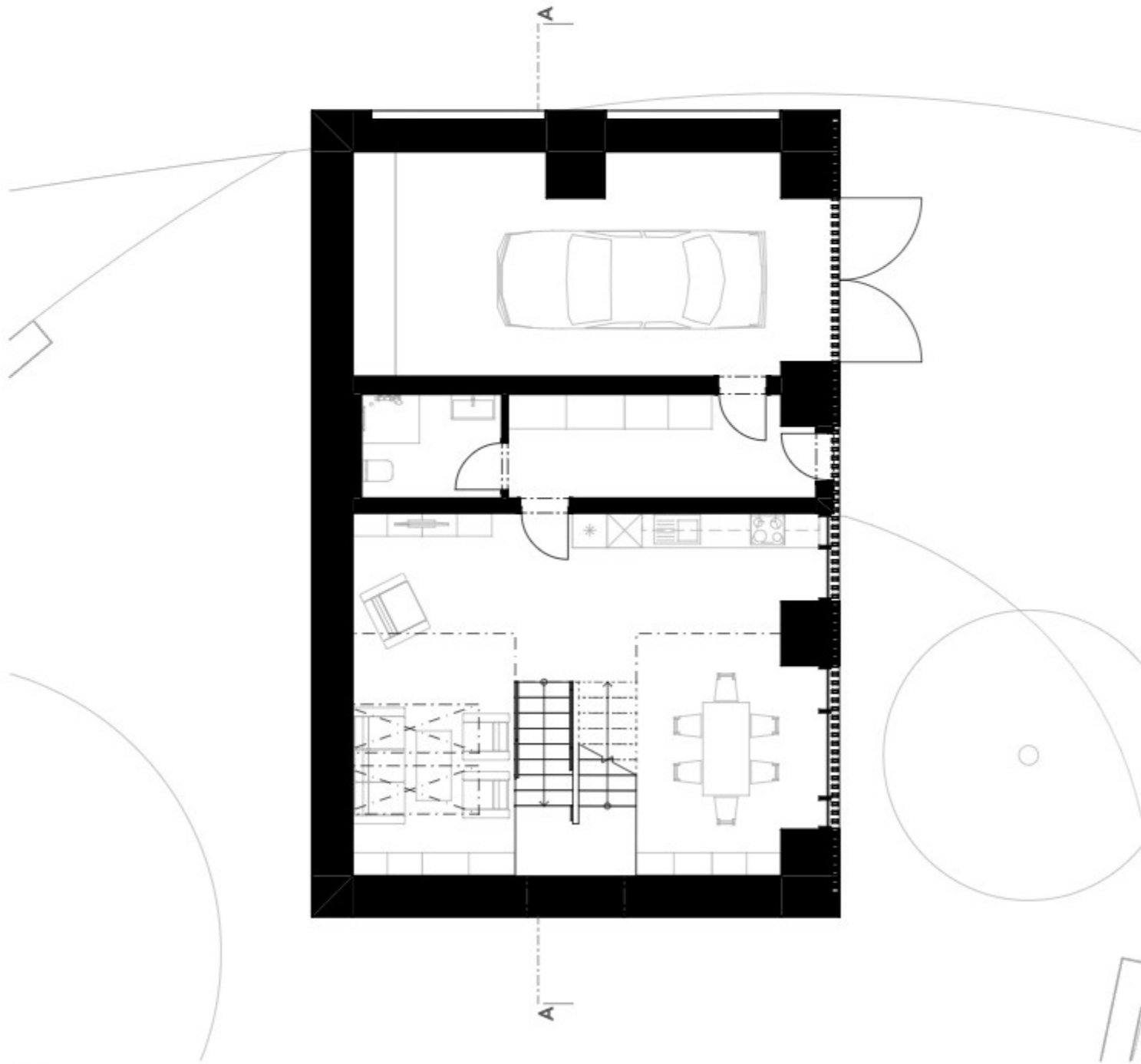
1.NP - návrh / koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



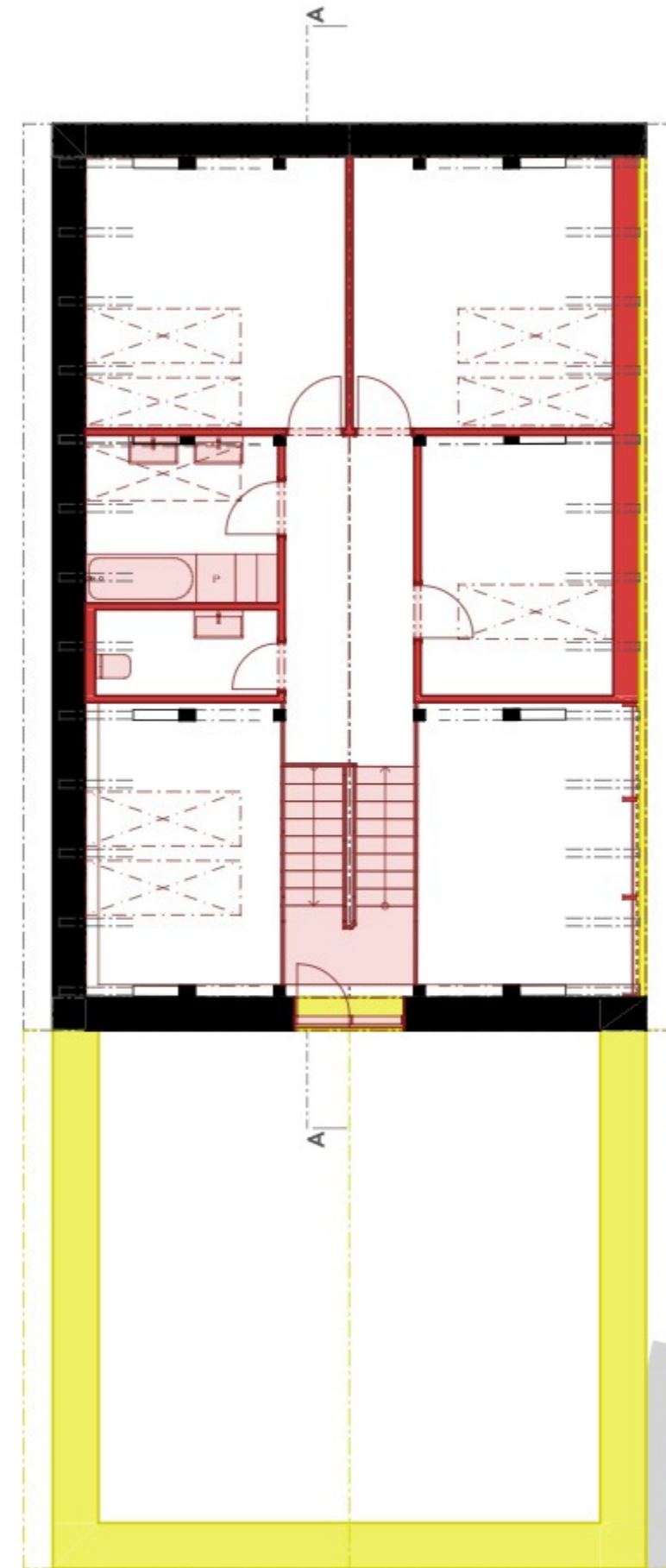
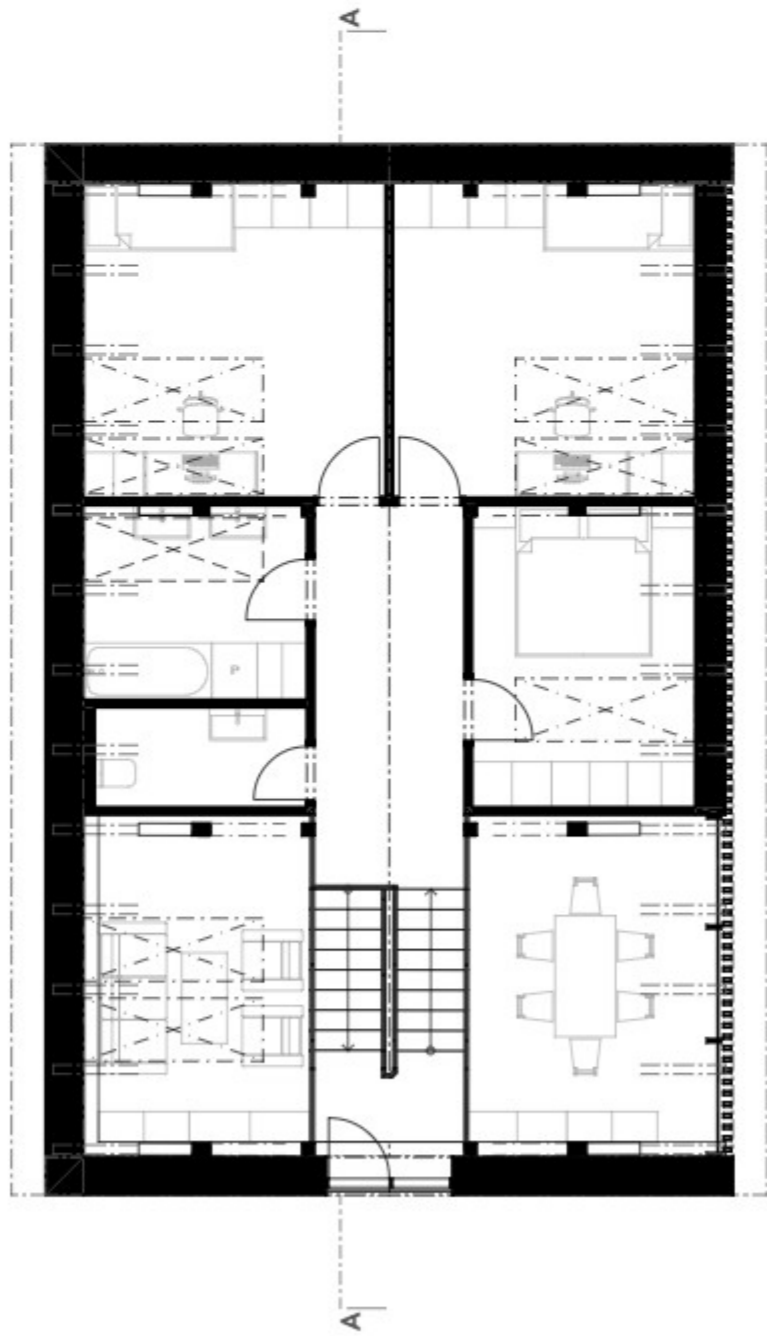
2.NP - návrh / koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové




Řez A-A

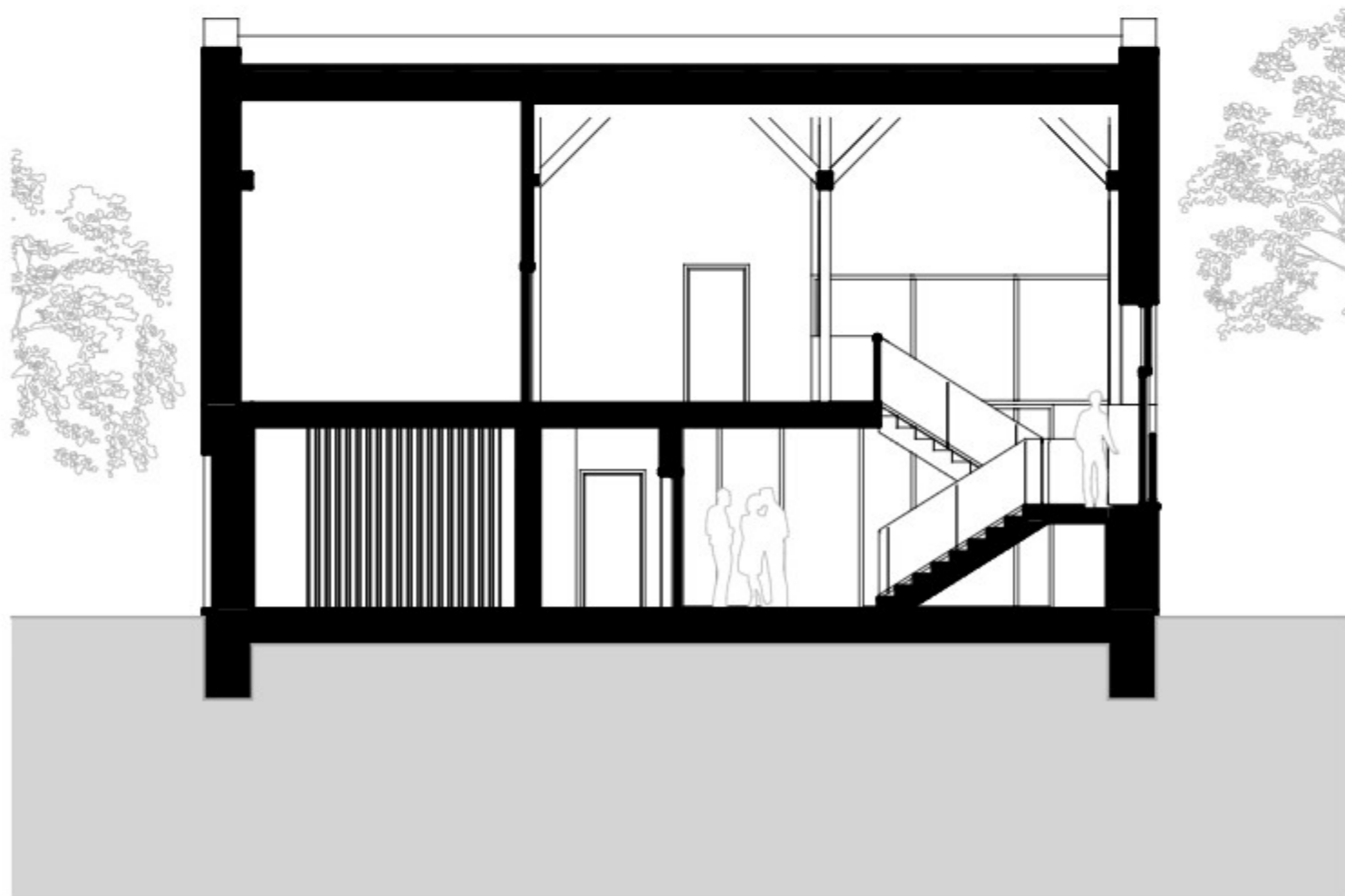
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové


koordinální schéma



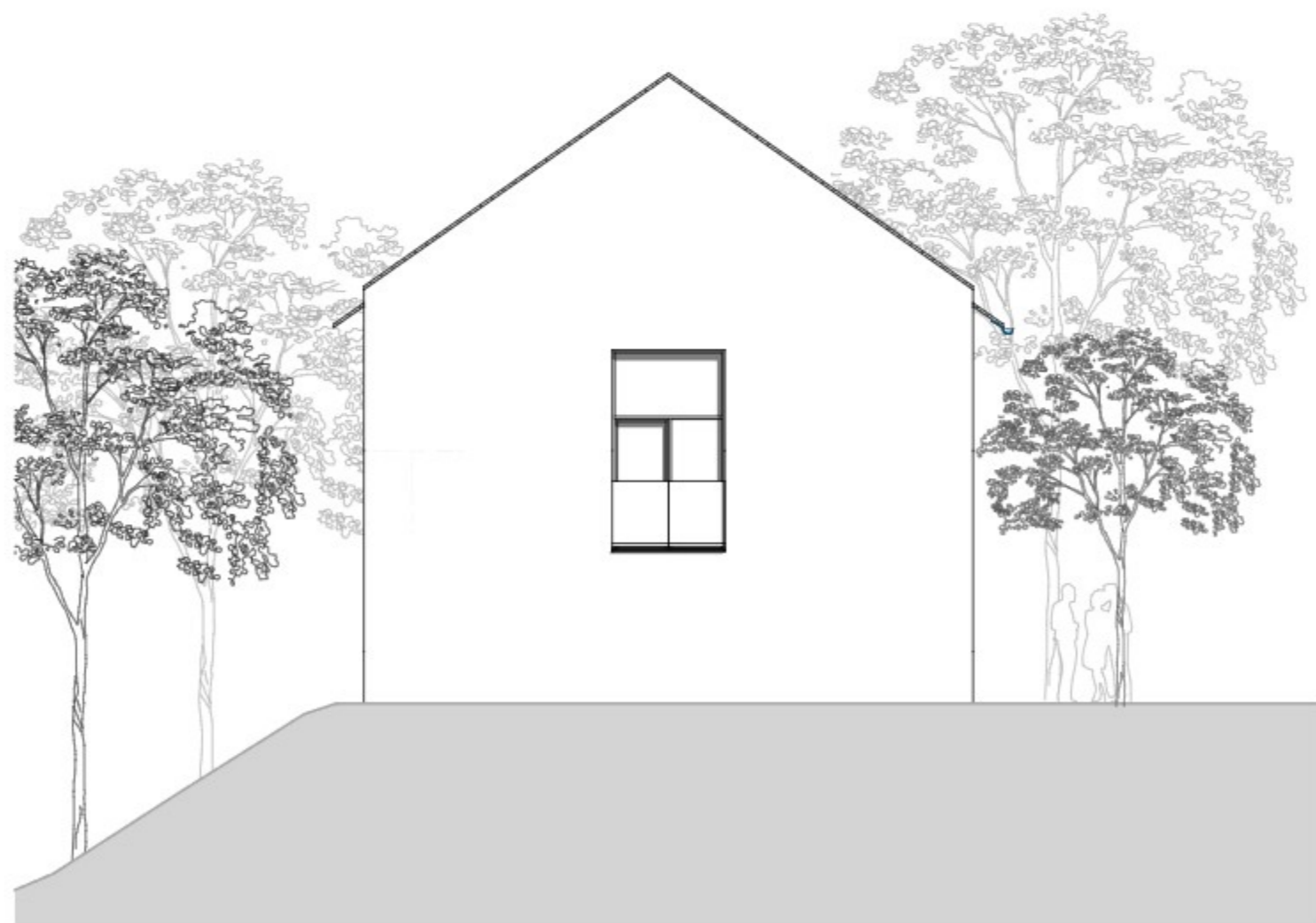
Pohled jižní

m 1:100

Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

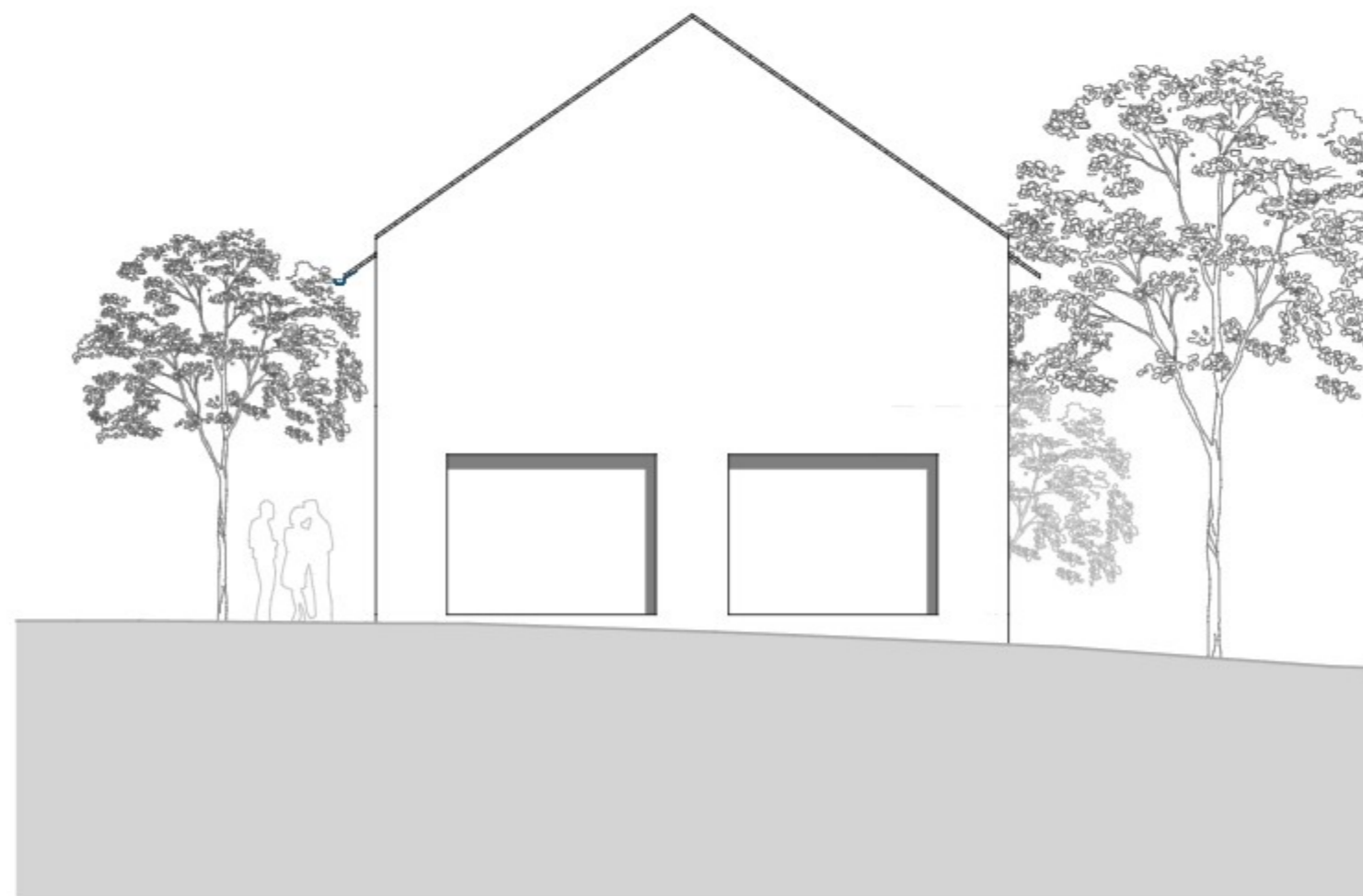
koordinační schéma



Pohled severní

m 1:100

koordinační schéma



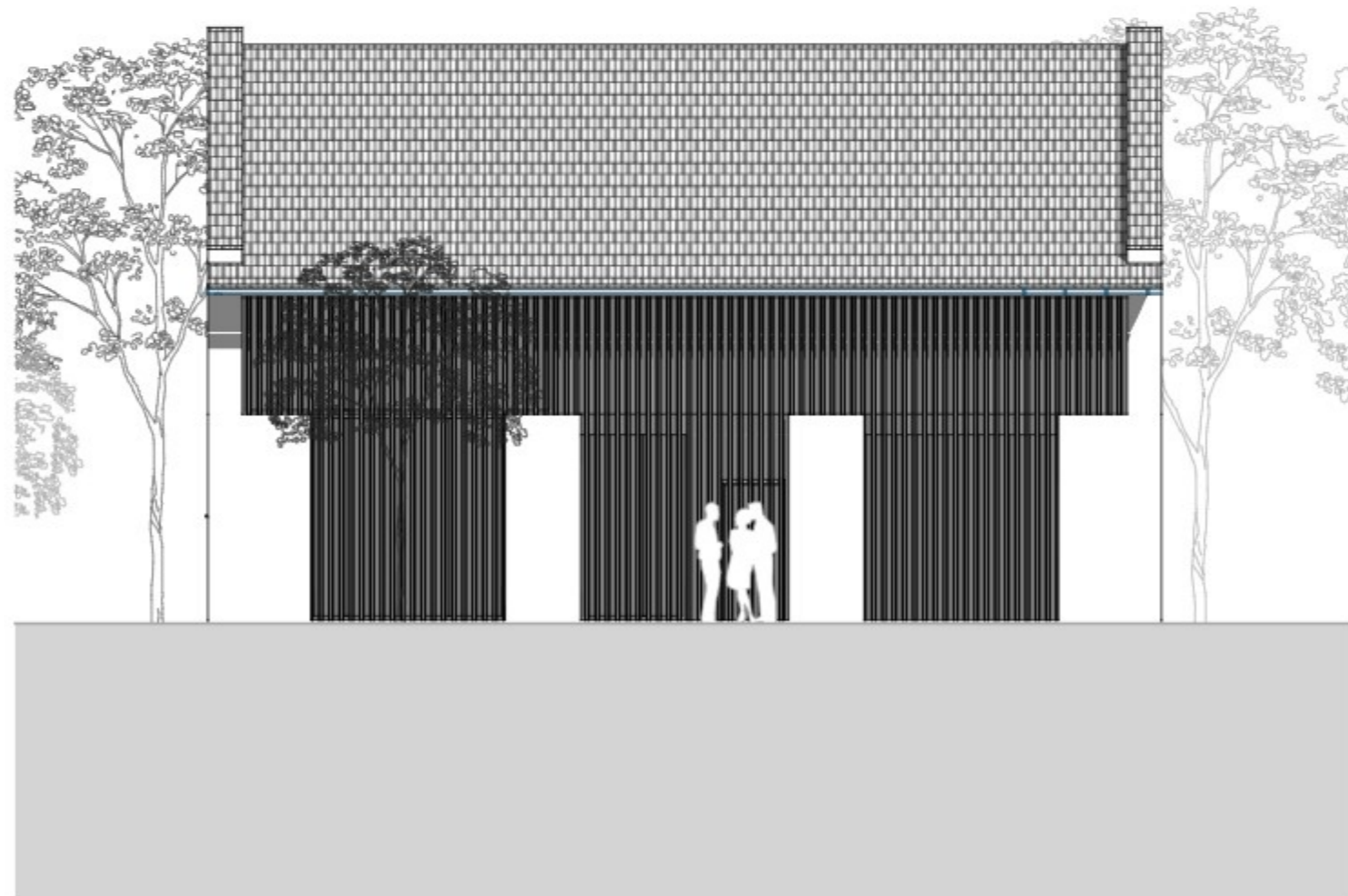
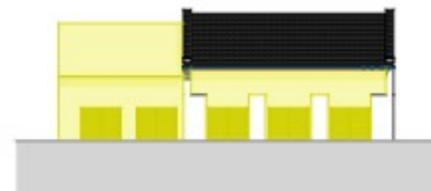
Pohled východní

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

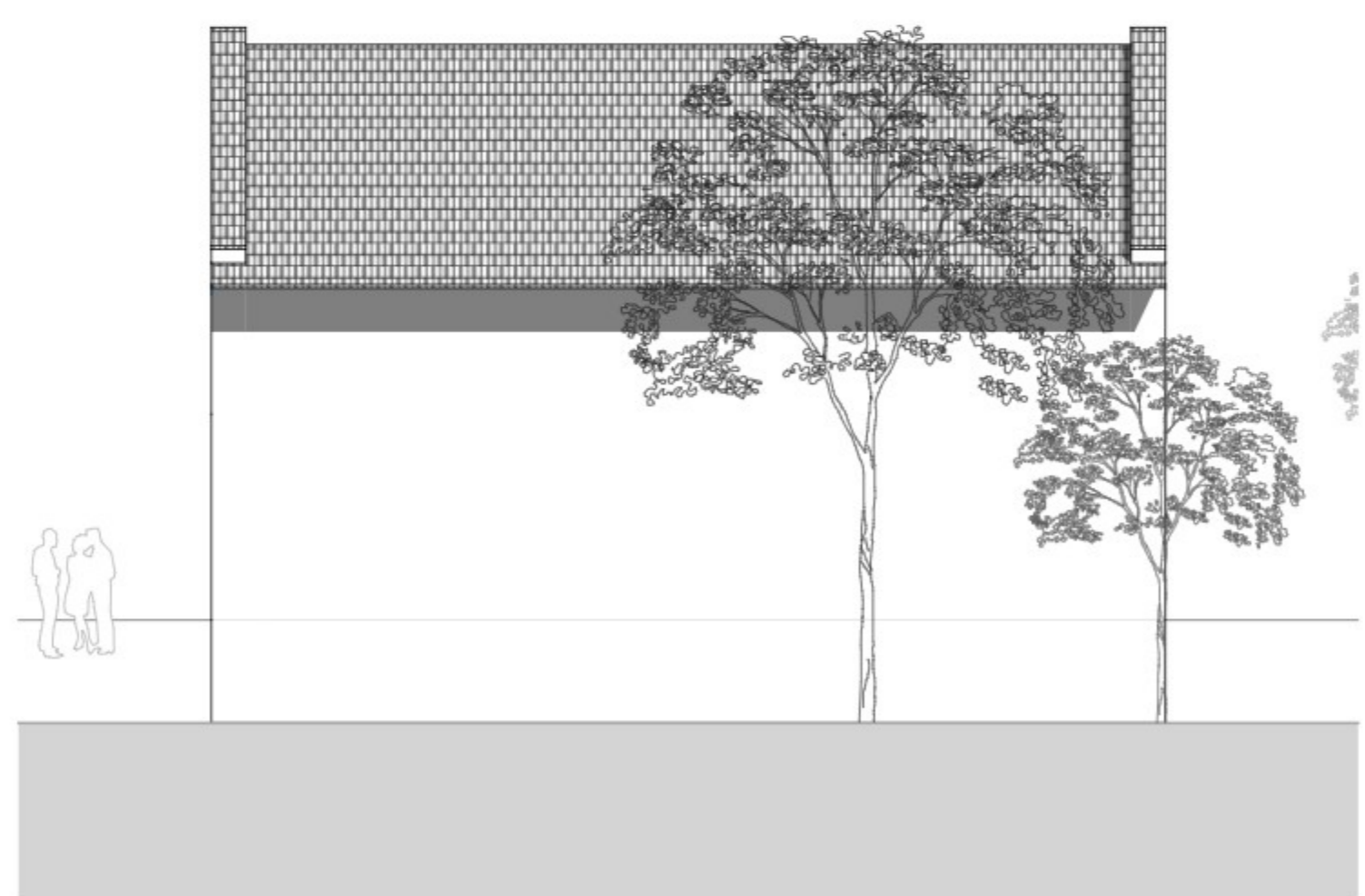
koordinální schéma

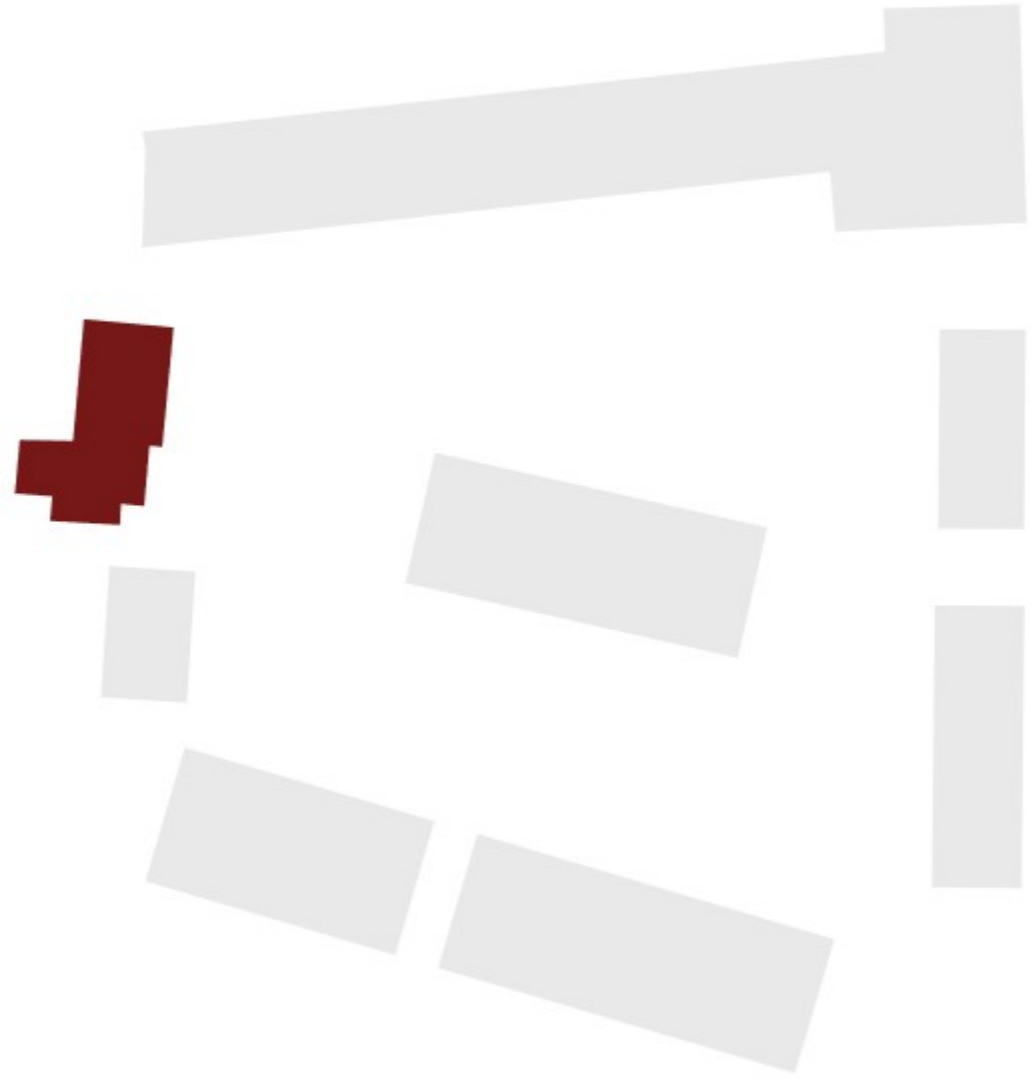


Pohled západní

m 1:100

koordinální schéma





PIVNICE



Pivnice



Do západní části areálu želivského kláštera jsem navrhl pivnici, která bude sloužit jako spojnice mezi domovem důchodců, pivovarem a parkem. Tato stavba je významná svým historickým štítem a roubenou přístavbou, což jí dodává jedinečný charakter a atmosféru. Pivnice bude přímo navazovat na přilehlý pivovar, což umožní plynulý přechod mezi výrobním a společenským prostorem.

Pivnice může sloužit k menším společenským událostem, což poskytne obyvatelům domova důchodců a návštěvníkům klášterního areálu příležitost k setkávání a relaxaci v příjemném prostředí. V interiéru pivnice budou zachovány historické prvky, které podtrhnou její autentický vzhled a atmosféru.

Vzhledem k propojení s pivovarem bude pivnice nabízet čerstvě uvařené pivo přímo z místního pivovaru, což zvýší atraktivitu tohoto místa. Prostor bude vybaven pohodlným posezením, a to jak uvnitř, tak venku s výhledem na klášterní park, což zajistí příjemné prostředí pro návštěvníky po celý rok.

Stávající stav

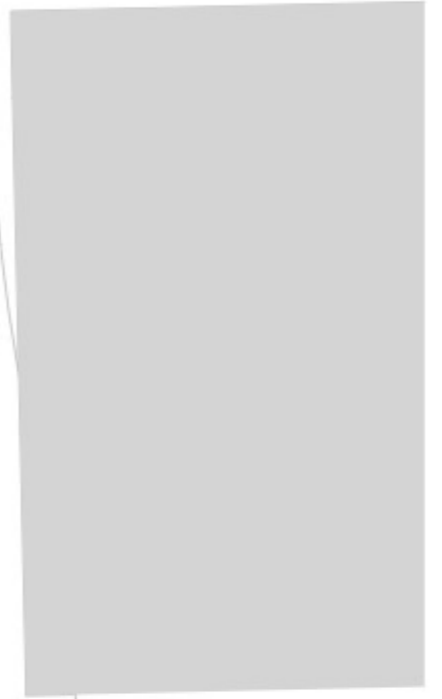
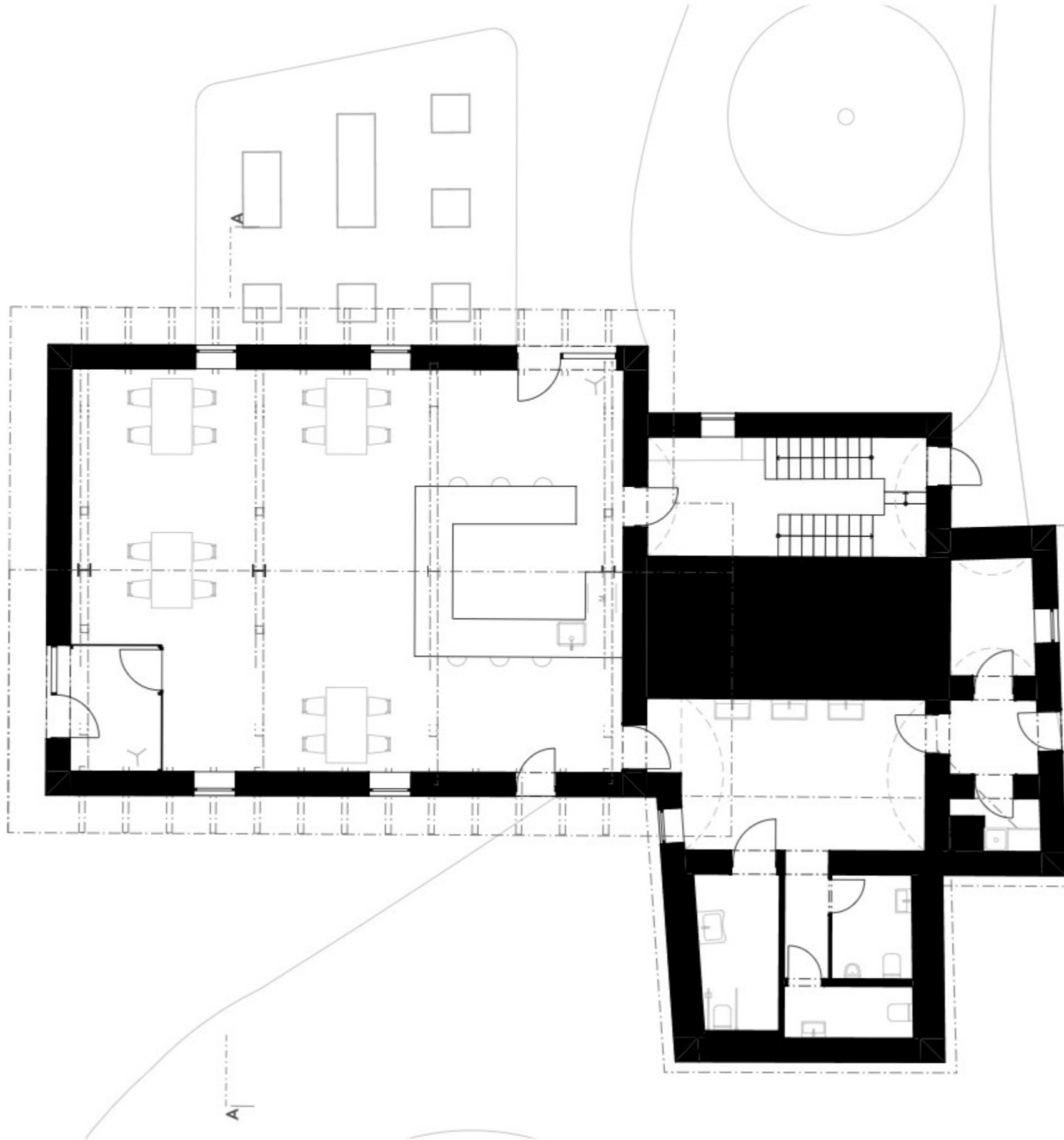
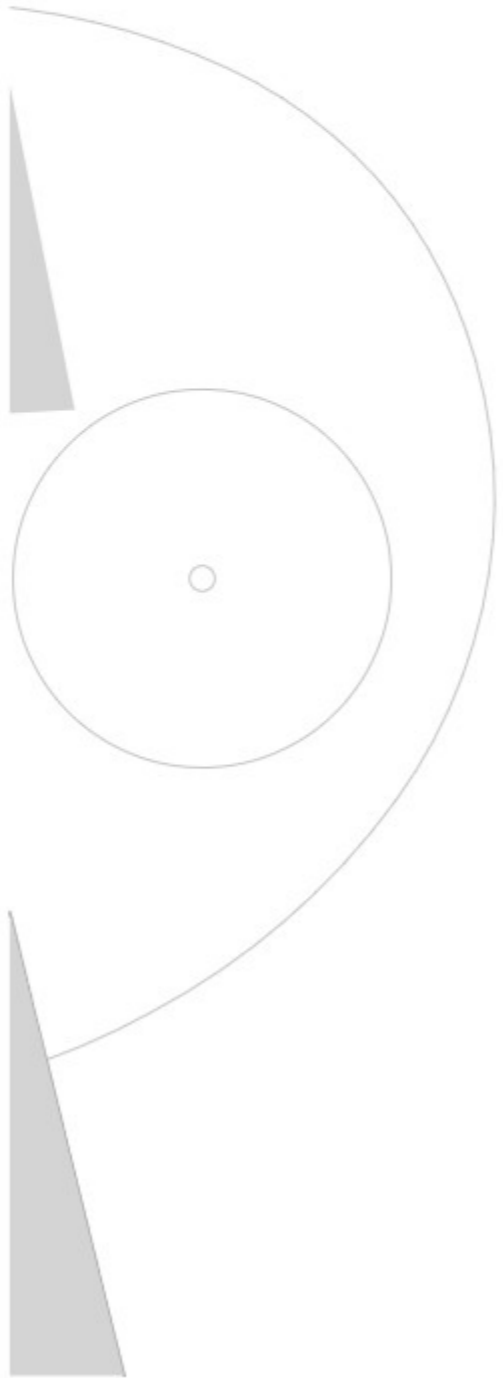


Navrhovaný stav



1.NP - návrh

m 1:100





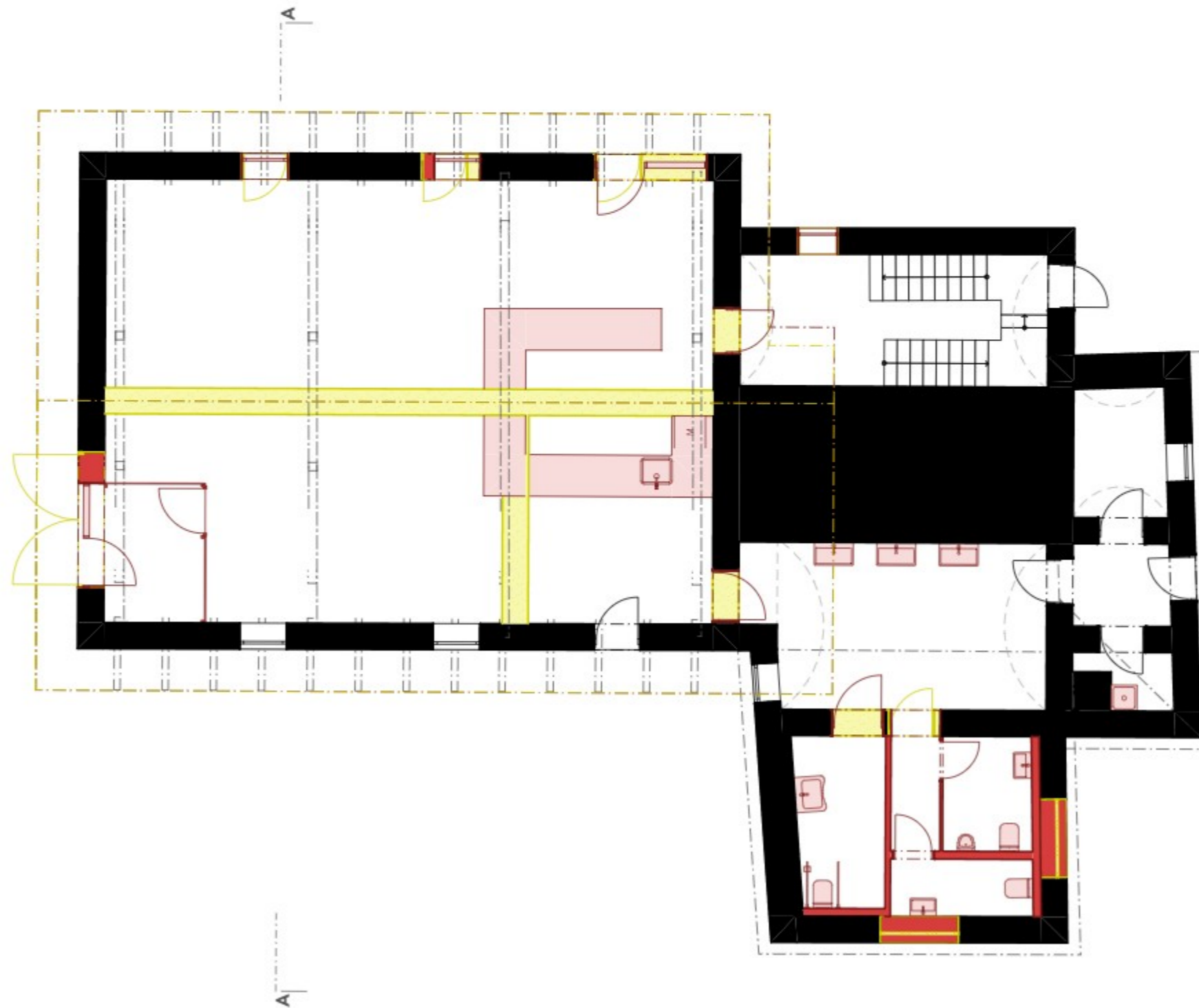
1.NP - koordinace

m 1:100



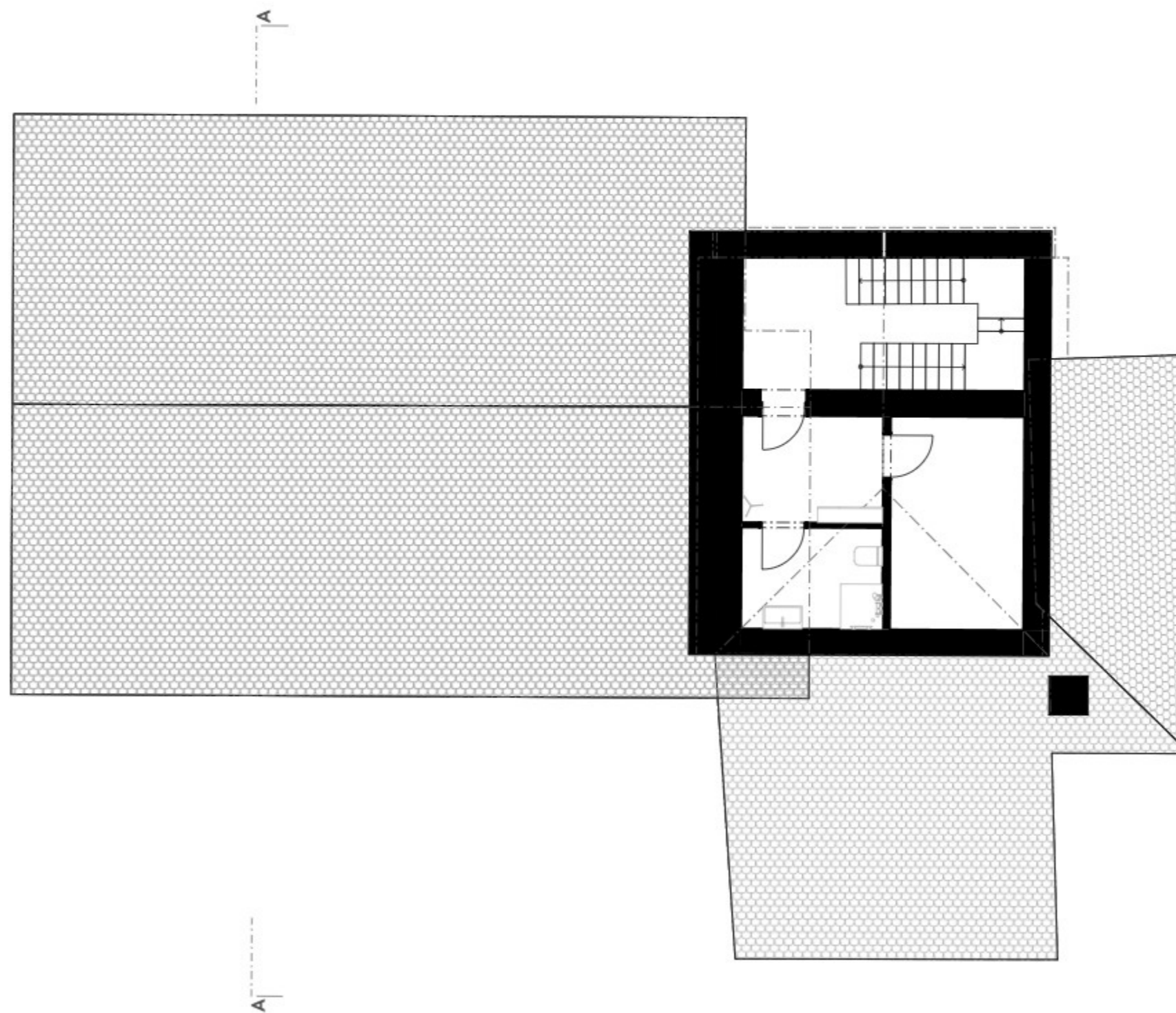
Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové



2.NP - návrh

m 1:100






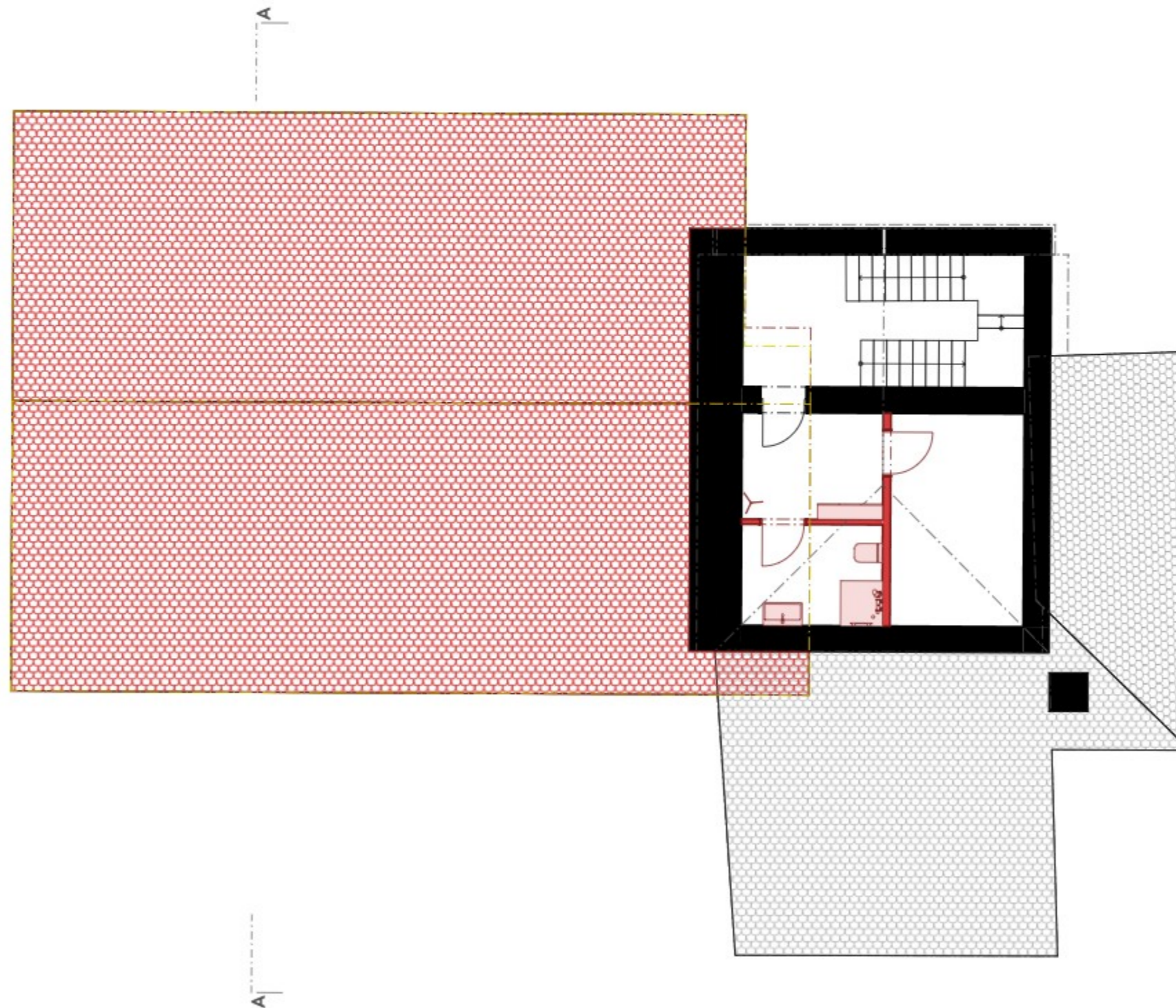
2.NP - koordinace

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové





Řez A-A

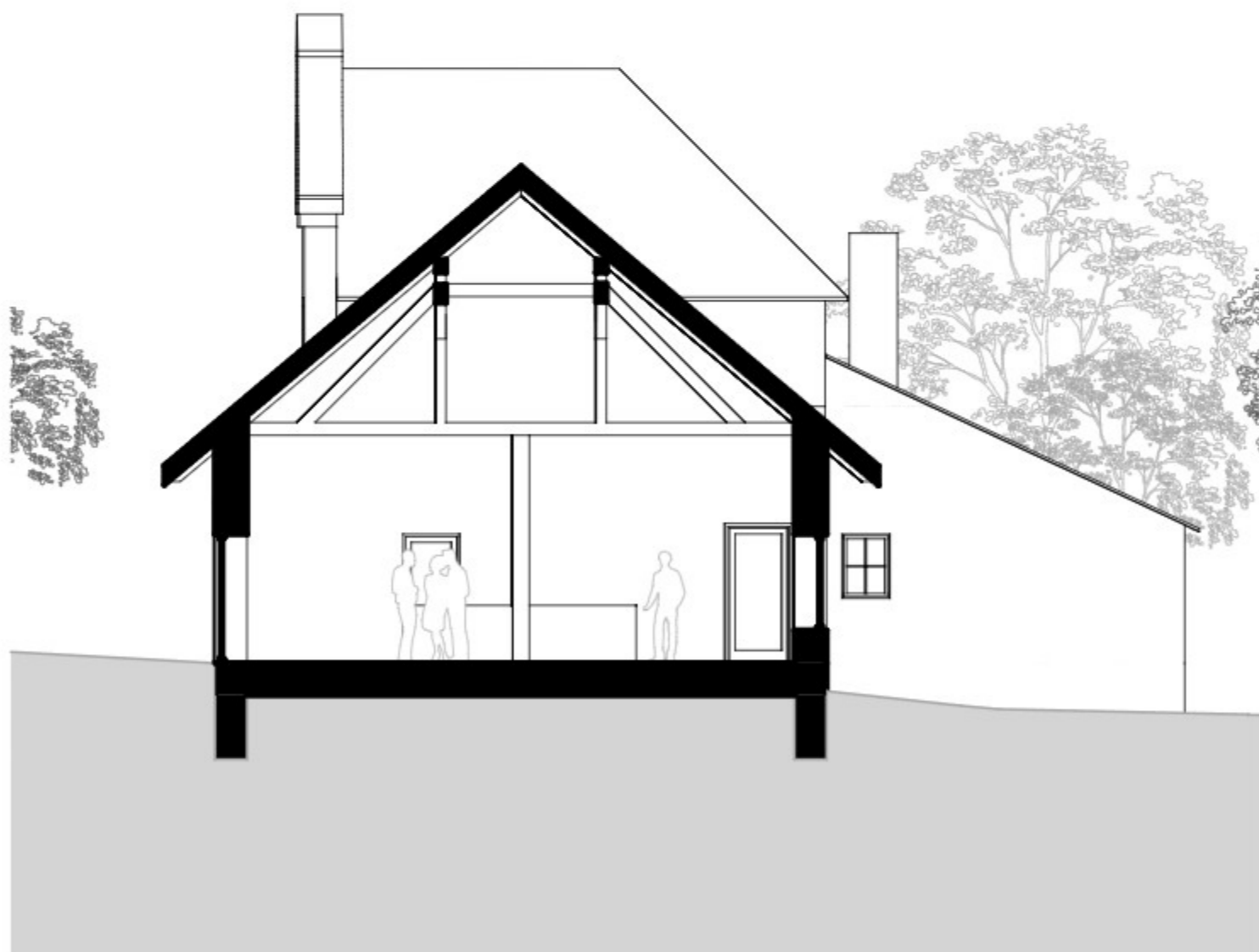
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinální schéma



Pohled jižní

m 1:100

Legenda konstrukcí

- Stávající
- Bourané
- Nové

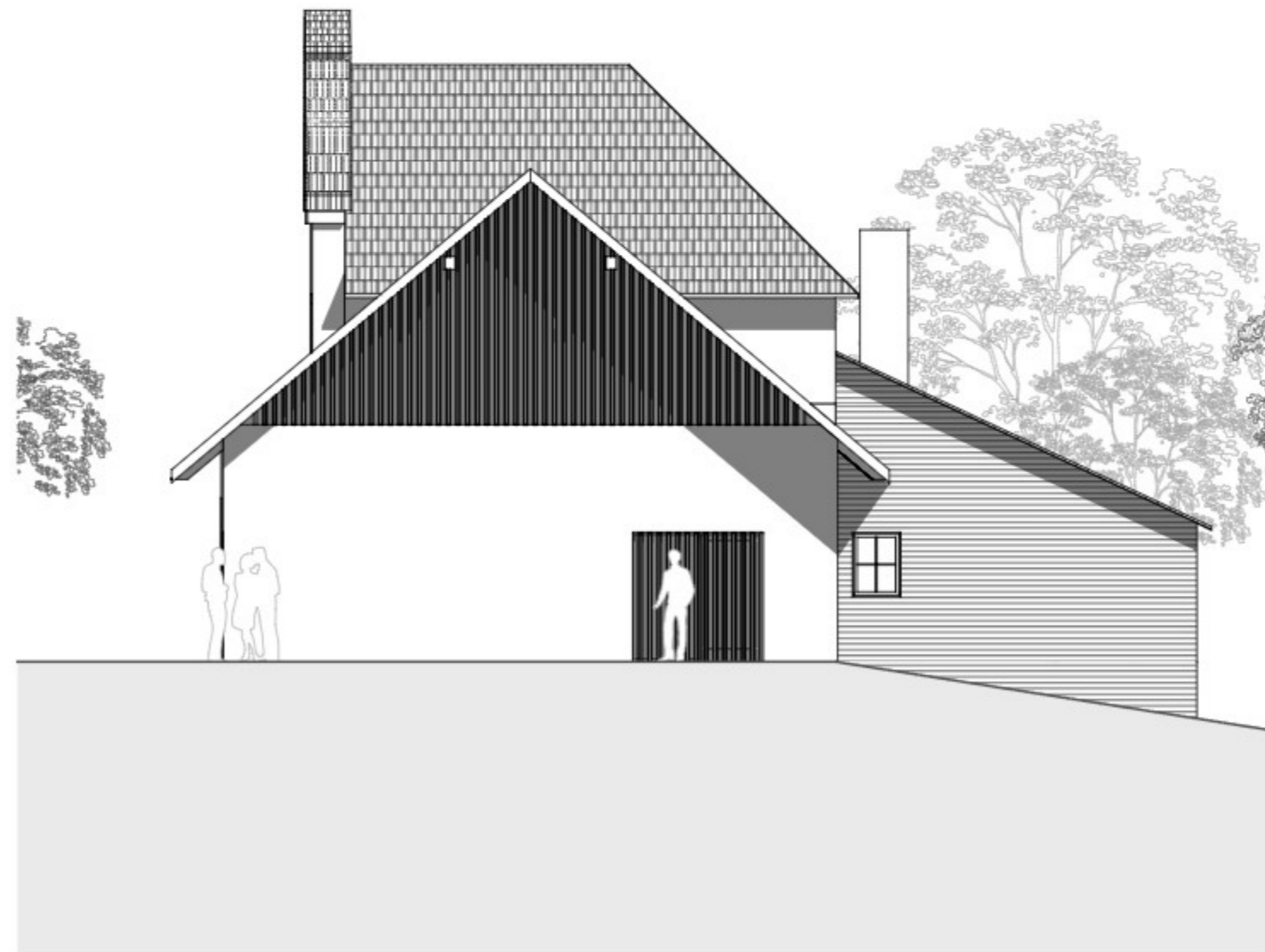
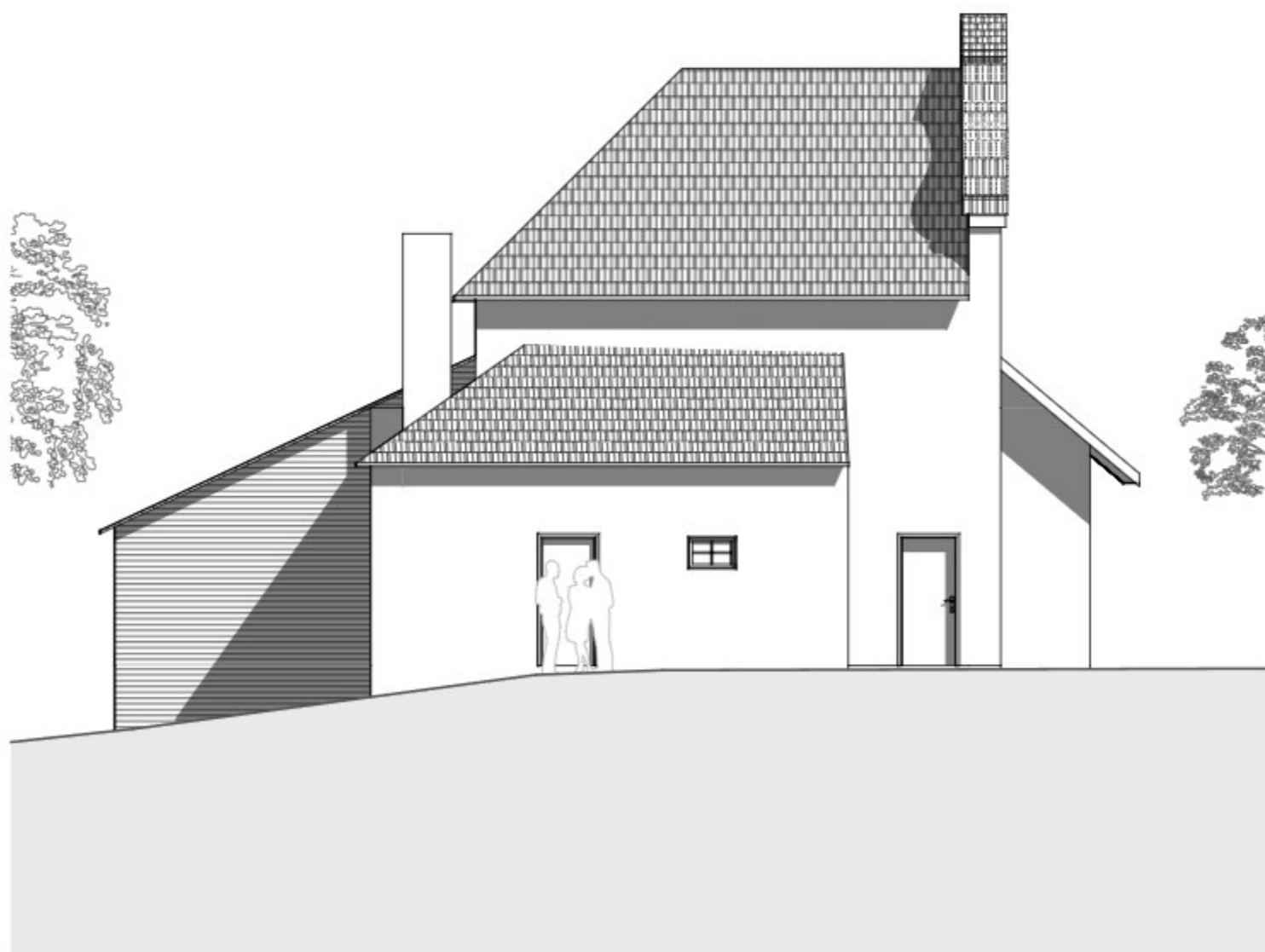
koordinační schéma



Pohled severní

m 1:100

koordinační schéma



Pohled východní

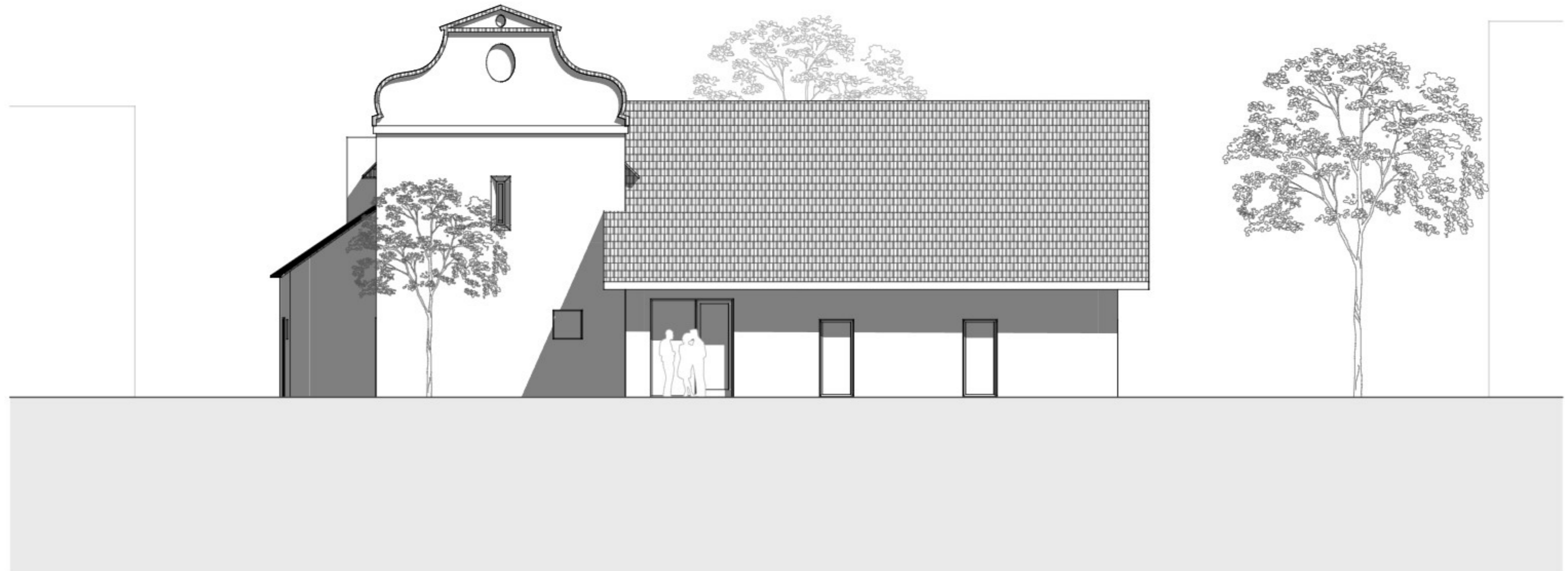
m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma






Pohled západní

m 1:100



Legenda konstrukcí

-  Stávající
-  Bourané
-  Nové

koordinační schéma



Závěr

Diplomová práce se zabývá podrobným zhodnocením potenciálu a možností využití želivského kláštera v současné době. Na základě provedených analýz a diskuzí s členy řádu kláštera se ukázalo, že klášter má významný potenciál nejen jako turistická destinace, ale také jako místo vhodné pro aktivní život seniorů.

Prvním klíčovým návrhem je transformace části kláštera na domov důchodců. Toto využití kláštera se jeví jako velmi vhodné, a to zejména díky klidnému prostředí a krásné okolní přírodě, která poskytuje ideální podmínky pro odpočinek a aktivní trávení volného času. Navrhovaná kapacita domova důchodců byla pečlivě zvažována tak, aby nebylo složité ji naplnit, přičemž bylo zohledněno, že bydlení v klášteře má své specifické charakteristiky a vyžaduje citlivý přístup k potřebám seniorů.

Revitalizace okolí kláštera je dalším důležitým bodem tohoto návrhu. Plán zahrnuje úpravy zahrad a parkových ploch, které by poskytly obyvatelům kláštera i návštěvníkům příjemné prostředí pro procházky a relaxaci. Vytvoření odpočinkových zón a instalace zábavních prvků by přispělo k celkovému zlepšení kvality života seniorů.

Důležitou součástí projektu je také návrh na využití veřejného prostranství kláštera. Cílem je, aby tyto prostory byly nejen reprezentativní, ale také multifunkční. Navržené úpravy umožní pořádat různé společenské a kulturní akce, jako jsou svatby, přednášky, koncerty a další události. Tím by se želivský klášter mohl stát významným centrem kulturního a společenského dění v regionu.

Zároveň je třeba zdůraznit, že klášter má potenciál přilákat nejen turisty, ale i zájemce o aktivní a zdravý životní styl. Díky klidné a inspirativní atmosféře by mohl sloužit jako místo pro různé wellness programy, semináře a workshopy zaměřené na osobní rozvoj a zdraví. To by dále zvýšilo atraktivitu kláštera a přispělo k jeho udržitelnosti.

Vzhledem k rozsahu práce a méně přesným podkladům je důležité, aby byly objekty při případné realizaci přesně zaměřeny a projekt následně aktualizován tak, aby vše sedělo naprosto přesně. Předpokládané změny by však neměly ovlivnit celkový návrh.

Zdroje

Domov pro seniory a typologie:

<https://theses.cz/id/2v9zdg/30469619>

https://www.fa.cvut.cz/fakulta/ustavy/15118-ustav-nauky-o-budovach/sestakova_ns/ns-i_navrhovani-bezbarieroveho-prostredi-2019.pdf

<https://profesis.ckait.cz/dokumenty-ckait/a-3-14/#priloha-1-odst-3>

Památky:

<https://www.npu.cz/cs>

Uzemní informace:

https://mapy.kr-vysocina.cz/pupo_pfa/apps/webappviewer/index.html?id=7036d62a712d429b8cf6cfc7992bb-3cb&/

Inspirace:

<https://www.archdaily.com/973948/alzheimers-villa-nord-architects>

DIPLOMNÍ PROJEKT - DOMOV PRO SENIORY - Bc. VANDA MARTÍNKOVÁ

DIPLOMNÍ PROJEKT - DOMOV PRO SENIORY - BARBORA LANGMAJEROVÁ

Výkresy:

Zaměření krajský výkresový ústav Praha

Zaměření Gefos

Fotky:

<https://en.ac-illust.com/clip-art/777524/healthy-elderly>

google maps foto

osobní fotografie

Mapové podkaldy:

mapy.cz

<https://www.google.cz/maps/preview>

<https://www.ikatastr.cz/>

<https://ags.cuzk.cz/archiv/>

Analýzy úpravy textů:

<https://chatgpt.com/>

Poděkování

Rád bych vyjádřil své srdečné poděkování všem, kteří mi poskytli podporu a odbornou pomoc během tvorby této diplomové práce.

Především děkuji vedoucímu mé diplomové práce, doc. Ing. arch. Janu Jakubu Tesařovi, Ph.D., za jeho cenné rady, trpělivost a vedení, které mi velmi pomohlo v průběhu zpracování práce.

Dále bych rád poděkoval odborným asistentům, Ing. arch. Matěji Barlovi a Ing. arch. Ondřeji Vápeníkovi, za jejich odbornou pomoc a konzultace, které pro mě byly stěžejní.

Mé velké díky patří také doc. Ing. arch. Zbyšku Stýblovi za jeho odborné konzultace v oblasti gastronomie, které výrazně přispěly k rozšíření mých znalostí a kvalitě projektu.

Nemohu opomenout poděkování doc. Ing. Daniele Bošové, Ph.D., za její cenné rady ohledně požární ochrany a osvětlení, které byly pro tuto práci velmi důležité.

Velký díky patří také Ing. Stanislavu Hyblerovi za jeho odborné konzultace v oblasti krajinářské architektury, které mi poskytly hlubší pochopení a cenné poznatky.

Také bych chtěl poděkovat Ing. arch. Martinu Janu Rosovi za jeho pomoc a konzultace v oblasti Archicadu, které mi velmi usnadnily práci s tímto softwarem.

Poděkování patří také Mgr. Janě Balcarové, ředitelce domova pro seniory, která mi pomohla s provozem domova pro seniory a doplnila praktické znalosti.

V neposlední řadě bych chtěl poděkovat Ing. Arch. Mikoláši Vavřínovi za poskytnutí podkladů ke klášteru, vedení kláštera, konkrétně paní Zajíčkové, za ochotu. P. Benediktu Rudolfo Machalíkovi bych chtěl poděkovat za hezký nápad na téma práce a všem členům kláštera, kteří mi při práci byli nápomocni.

Nakonec bych chtěl vyjádřit obrovskou vděčnost své rodině za jejich neustálou podporu a víru ve mě během celého studia. Bez jejich podpory by tato práce nemohla vzniknout.

