

Navigace a interaktivní panely

Přepisy rozhovorů

TOMÁŠ FARKAŠ

Přepisy rozhovorů

Respondent S1

Profil respondenta

Respondent je studentem již šestý rok a zároveň momentálně stážista na fakultě, který na navigačním systému pracuje. Sám má zkušenost s prováděním uživatelského výzkumu, nicméně se snažil do rozhovoru nevstupovat a zpětnou vazbu si zanechal na jeho konec. Na fakultě se pohybuje již spoustu let a tak se pohybuje spíše na základě vlastních zkušeností. Jeho vstupy do výzkumu mohou být zkreslené jeho vyšší znalostí tématu a fakulty.

Screener

Vztah k fakultě	student FEL, stážista CZM
Ročník	4. ročník a více
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	1-3
Budovy fakulty	Dejvice, Karlovo náměstí
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Když hledá netradiční místnosti (např. schůzka s vedoucím).
- V budově JP - někdy vlezl špatným vchodem, dostal se do správné chodby, ale náhle narazil na dveře, které ho nepustily skrz.
- Když se používají jména poslucháren, například Zengerova, jelikož všechna navigace je spojená s kódem.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- KN ve 4. patře - místnost, do které měl jít, byla za zamčenými dveřmi.
- Suterén v Dejvicích.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Kód místnosti - díky tomu, že se pohybuje po fakultě už dlouho, stačí mu vidět kód a již tuší, kde se zhruba nachází (KN i Dejvice).
- Google kalendář propojený s rozvrhem pomocí *FELight* (možná *KOS*, není si jistý). Po nějaké době si rozvrh už pamatuje. Pokud neví, kde má další hodinu, tak se podívá do kalendáře, který má rovnou na tapetě. Poté si už vybaví, jak se do místnosti dostal během prvního týdne.
- [Půdorys FEL na webu](#) - Místnost G1-121, by nejdříve hledat na KN (budova G). Halové učebny v Dejvicích si nevybavil. Když místnost nenajde na KN, tak přejde na stránku půdorysů. Tam si zjistí podle

schématu, kde blok G je. Podle kódu si domyslí patro a pak už hledá v chodbě.

- Cedule u vstupu do Dejvic si nikdy nevšiml.
- Cedule u páternosteru ukazující na sekci budovy nepoužívá, spíše ho mátl. Ostatní cedule ho nikdy nezklamaly.
- Spíše si všímá cedulí, které jsou naproti schodům. Orientuje se podle rozpětí místností, které se v chodbě nacházejí.
- [Detailní pohled na patra](#) nepoužívá, ale ví, že existuje.
- Navigační systém neznal, dokud na něm nezačal pracovat. Poté se opravuje, že tušil, že existuje, ale nikdy neměl potřebu ho použít.

4. Jak návštěvníci pohlížejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Označení bloků budovy podle písmen mu dlouho přišlo jako nesmyslné, nicméně se to naučil a zvykl si. Nedokáže říct, jak dlouho mu navyknutí trvalo - určitě prý alespoň rok.
- Systémem se příliš nezaobíral, pouze se učil bloky podle toho, kde měl předměty.
- Nesetkal se se situací, kdy by byl zaskočený číslováním místností. Vždy buď klesá nebo stoupá.
- Na chodbě postrádá štítky, zdá se mu, že místnosti nejsou dostatečně označené. Značení by také mohlo být častější.
- Představuje si, že být na fakultě první den, tak se také obrátí na interaktivní panel.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Líbí se mu rozdělení budov podle bloků, zmiňuje NTK.
- Nemocnice Motol se mu zdá jako špatný příklad. Chybí konzistence a jednotný slovník.
- Ještě horší systém vnímá ve vojenské nemocnici. Tam chybí ukázání cesty, jak se do jednotlivých budov dostat.
- Spokojený je v pražské zoo, protože mapa je všude.
- Zmiňuje panel v OC Palladium, kde chybí propojení mezi mapou a reálným světem a nedokáže se tak zorientovat, ve které části budovy se nachází a kterým směrem kouká. To je také podpořeno tím, že budova OC má oválný tvar. V Dejvicích by takový ukazatel nepotřeboval, ale říká, že to může být tím, že budovu už zná. Největší problém při práci s mapou není najít, kde se nachází, ale jak je mapa orientovaná.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Pokud by panel stál opačně, než jak je orientovaný půdorys, tak by ho to zarazilo a měl by s tím chvíli problém.
- Vadí mu, že se panel na noc nevypíná.
- Vadí mu bílá místa, kde nejsou uvedené místnosti nebo například schodiště na KN.
- Myslí si, že navigační panel je zbytečný a mnohem líp by udělalo lepší značení a naučení prvků, jak systém funguje.

- Když už ale panel je, tak je pro něj klíčové, aby zapadl do existujícího universa.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Rád by na panelu viděl, kde se konají aktuální akce - například fyzikální čtvrtek nebo robosoutěž.

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Upozorňuje na informační šum, pokud je příliš mnoho informací někde. Nejhorší jsou pak reklamy, kvůli kterým důležité informace ignoruje.

Respondent S2

Profil respondenta

Respondent je student druhého ročníku, je aktivní ve studentské komunitě. Rozhovor probíhal plynule a příjemně. Měl silné názory ohledně současného systému a bylo na něm vidět, že chce tématu opravdu pomoci. Proto se ke každé otázce důkladně vyjadřoval.

Screenener

Vztah k fakultě	student FEL
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ne

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Jako problém vnímá, že si nepamatuje učebny, ve kterých předměty má. Rozvrh si v průběhu semestru zapamatuje ale místnost ne.
- Na hlavní chodbě se mu často stává, že učebnu přejde, protože se mu nezdají dostatečně dobře označené. Přijde mu, že cedule jsou příliš malé a číslo označující místnost ještě menší. Praktické řešení mu přijde, že někdo vytiskl číslo místnosti na A4 a vylepil na dveře.
- Neví, jaké dveře se počítají do číslování - zda všechny nebo pouze učebny.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Halové učebny (bloky H a G), jelikož je tam toho moc.
- Hlavní chodba, kde přechází učebny. Hlavně v prvním a druhém patře.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Screenshot z KOS v telefonu, kde hledá číslo učebny. Podle toho už je schopný se orientovat a systém označení bloků se naučil.
- Navigační cedule - Pokud něco hledá, tak mu stačí kolem nějaké tabule projít a ta ho navede. To mu stačí ke zorientování. Také zmiňuje, že je ve 3. semestru a už se tedy v budově více orientuje.
- *FEL Sight* - V momentě, kdy mu neporadí cedule, tak jde do aplikace. To se mu ale prakticky nestává. Pracuje se mu s ní špatně, protože musí otevírat prohlížeč a poté udělat spoustu kliknutí.

4. Jak návštěvníci pohlížejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Systém bloků se mu zdá dobrý.

- Číslování místností se mu zdá nepřehledné.
- Na číslování podle pater si nejdříve musel zvyknout, ale nyní se mu líbí. Spíše by ocenil, kdyby spolu čísla místností na podobném místě ale v různých patrech souhlasila.
- Čísla u bloků mu vadí a klidně by použil více písmen místo zahrnutí čísel. Tedy ne A1 až A4, ale A, B, C atd.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Na jeho gymplu byly všechny dveře označeny sekvenčně (včetně různých toalet, kumbálů apod.).
- S informačními panely v Palladiu se mu pracuje dobře.
- Zmiňuje rozhlednu, kde místo klasických panoramat byly interaktivní obrazovky, kde uživatel mohl zoomovat hory.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Klávesnice je příliš nízko, chce ji mít přímo před sebou.
- Nechápe, proč je panel vertikálně, raději by ho měl horizontálně.
- Půdorys v navigačním systému by podle orientace panelu vzhledem k budově neotáčel. Šipku, která mu ukazuje kudy jít, nepotřebuje.
- Tvrdí, že kdyby *FELight* fungoval pořádně, tak navigační panel za něj není potřeba. Preferuje hledat místnosti za chůze, ve výtahu apod.
- Na panelu mu chybí gamifikace - např. školní liga v Tetrisu v momentě, kdy nikdo panel nepoužívá. Obecně by rád zábavnou aktivitu.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Rozvrh, ale uvědomuje si, že nikdo by se do panelu nepřihlásil.

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Na škole mu chybí obecná propagace vědy. Líbilo by se mu dostávat pravidelné aktualizace ze světa vědy. "Technologické novinky ze světa."

Respondent S3

Profil respondenta

Respondent je student druhého ročníku, je aktivní ve studentské komunitě. Bavil se k věci a snažil se tématu pomoci.

Screenener

Vztah k fakultě	student FEL
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ne

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Občas se stane, že místnost přehlédne (ale maximálně na začátku semestru), ale nevnímá to příliš jako problém. Nevybavuje si, že by místnost někdy vůbec nenašel.
- Jednou se ztratil na KN, když hledal přednáškovou místnost v mezipatře. Hledal ji v chodbě o půl patra výš.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Jiné budovy kromě E na KN.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- *FELSight* kalendář propojený s Apple kalendářem, kde hledá číslo místnosti, pokud zapomene. Má ale problém, že se informace neaktualizují, pokud je například děkanské volno nebo dojde ke změně.
- *FELSight* - hledá v něm místnosti, které ještě nezná. Má ale problém s tím, že *FELSight* dlouho nabíhá a někdy se ani nenačte.
- Cedule - pokud se nenačte *FELSight*.

4. Jak návštěvníci pohlížejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Označení bloků budovy se mu zdá "dementní" a nedává mu to smysl. Má dokonce pocit, že se označení bloky liší mezi patry. Rád by u vchodu viděl velkou ceduli, kde budou jednotlivé bloky popsány.
- Zmiňuje, že by na bloky raději použil celou abecedu a vynechal číslování.
- Číslování místností mu také přijde chaotické. Po 54 jsou páternostery a poté číslo 80. "Kam se podělo těch 30 tříd?" Je mu jasné, že to bude pravděpodobně v chodbě na katedru, ale stejně mu tento způsob nepřijde správný. Číslování by držel plynule po hlavní chodbě - vše, co

je vstup do místnosti by měl další číslo v řadě. Pokud dveře vedou do chodby (vstup na katedru), tak označit jako blok a začít číslovat znovu.

- Líbí se mu číslování podle pater.
- Cedule u vstupu mu přijde na špatném místě, protože se snadno dá přehlédnout.
- Cedule s bloky u páternosterů vůbec nepoužívá.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Interaktivní cedule v OC Chodov. Líbí se mu, že zároveň ukáže cestu k cíli. Pro něj osobně není cesta ale důležitá na FEL, nicméně si uvědomuje, že pro prváky je cesta důležitá. Domnívá se, že pokud se na Chodově zapne navigace k místu, tak se mapa orientuje podle toho, jakým směrem uživatel kouká. Jemu by ale nevadilo, kdyby to bylo orientováno stále stejným směrem, protože si myslí, že na to má dobrý orientační smysl. Říká, že jiní lidé by s tím mohli mít potíže.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Pokud by panel byl obráceně, tak by mapu otočil vzhůru nohama.
- Informační panel by přidal před studovnu, protože mu přijde běžný scénář, kdy studenti vybíhají ze studovny na předměty.
- Rád by měl screensaver, který láká lidi na navigační systém. "Pojd' si mě rozkliknout."

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Rozhodně by nechtěl nic, co by se netýkalo primárního účelu, tedy navigace. Nerad by, aby se před interaktivním panelem zasekli lidé, kteří si budou například číst něco, co můžou zjistit někde jinde, ale aby ho opravdu využívali rychle ti, kteří něco hledají.
- Nenapadá ho nic, co by za něj dávalo smysl tam dát navíc. A to ani v pozdějších fázích semestru.

8. Jak návštěvníci pohlíží na současné informační kanály?

- Rád by na obrazovkách viděl obrázky jídel, co jsou dostupné v bufetu, aby k bufetu nemusel chodit.
- Také by na obrazovkách rád viděl akce a aktivity studentských klubů.
- Takové věci ale jenom na statických obrazovkách, aby se někdo nezasekl při listování u interaktivního panelu a blokoval tak další lidi.

Respondent S4

Profil respondenta

Respondent je studentka třetího ročníku a zároveň stážistka na fakultě. Má znalost a zkušenosti s uživatelským výzkumem, nicméně je do rozhovoru nijak nepromítá a komunikuje pouze k tématu rozhovoru.

Screener

Vztah k fakultě	student FEL, stážista CZM
Ročník	3. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	1-2
Počet vyučovacích hodin denně	0
Budovy fakulty	Dejvice, Karlovo náměstí
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- *FELSight* neukazoval správně místnost v halových učebnách a bloudila po prvním patře. Problém byl v tom, že do halových učeben se vstupuje přes přízemí, nicméně místnosti jsou označeny jako první patro.
- Vadí jí, že na KN musí jít do daného patra, aby viděla jeho plánek a podle něj se zorientovala.
- Nedokázala najít místnost, kde se konaly přijímačky. Velkou roli v tom také hrál stres.
- U vchodu neví o žádných cedulích, které by ji navedly. Zmiňuje, že je možné, že se tam nachází, nicméně je kolem tolik informačních obrazovek, že je ignoruje.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Obě budovy fakulty se jí zdají problematické.
- Halové učebny.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Rozvrh eviduje pomocí screenshotu z *FELSight*, tam hledá učebny.
- *FELSight* použije, pokud neví, kde se místnost nachází. Vnímá problém s tím, že *FELSight* špatně funguje.
- Na tabulích hledá rozpětí místností, podle kterého se řídí.
- Líbí se jí použití barev na mapách k rozlišení různých částí.

4. Jak návštěvníci pohlíží na současné řešení a jak s ním pracují?

- Písmena pro označení bloků budovy nechápe a nepoužívá.
- Myslí si, že systém je promyšlený, ale návštěvníci fakulty s ním nejsou dostatečně obeznámeni.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Problém má ve vojenské nemocnici, která má několik vchodů do areálu a nedokázala hned poznat, kterým vstoupila.
- Zároveň je ve vojenské nemocnici problém s tím, že se v ní nachází příliš mnoho oddělení a je těžké se v plánech orientovat. Uvítala by, kdyby bylo k dispozici interaktivnější řešení, které bude ukazovat nejčastěji navštěvovaná oddělení.
- V areálu EUC lékárny na Andělu jí pomáhá, že logo lékárny má výraznou barvu, která je i snadno vidět na cedulích, které se nacházejí všude po areálu. Myslí si, že půdorys na plánu byl vždy stejný, nehledě na orientaci plánu vůči realitě.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Respondentka stejně potřebuje udělat fotku plánu a trasy, aby s ním mohla pracovat, jelikož má "paměť zlaté rybičky".
- Orientaci plánu v navigačním systému by neměnila.
- Chybí jí nějaké propojení s realitou. Když jí navigace ukáže jít doprava, chtěla by se podívat doprava a vidět něco, co jí jasně indikuje, že se dívá dobře. Studovna jí přijde jako dobrý orientační bod.
- Vadí jí klávesnice na panelu - je příliš nízko. Uvítala by menší klávesnici, kterou by šlo po obrazovce přesouvat.
- Viděla, že lidí, kteří by si našli QR kód a předali si systém do svého telefonu, nebylo tolik.
- Nelíbí se jí, že je tam QR kód na feedback formulář.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Nerada by ho použila k jinému účelu.

8. Jak návštěvníci pohlíží na současné informační kanály?

- Ráda by někde na fakultě viděla důležitá data a blížící se prázdnici, děkanská volna apod.
- Ráda by někde na fakultě viděla spoje - přejezdy mezi Dejvicemi a KN a také odjezdy na Strahov.
- Ráda by spíše viděla informace a přednáškách a oficiálních fakultních věcech, aktivity klubů a "Tinder party" ji nezajímají.
- Přijde si přehlcená informacemi.
- Informace na obrazovkách si často nestihá přečíst.
- Plakáty eForce na toaletách ji štvaly. Spíše by určila konkrétní místo (zmiňuje u studovny), kde by mohly být "odpadní nástěnky", které by byly k tomuto určené. Na ostatních místech na fakultě by mohly být pouze oficiální věci.

Respondent S5

Profil respondenta

Respondent je studentem druhého ročníku. Nebyl rodilý Čech a tak často během konverzace docházelo k nedorozumění. Respondent utíkal od otázky k jiným tématům a spíše mluvil o svém studiu a jeho náročnosti. Po vysvětlení se však dokázal uchytit a stručně vypovědět důležité informace.

Screeener

Vztah k fakultě	student FEL
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Hledání místnosti v suterénu. Konkrétně zmiňuje místnost *B2-s141j*. Nechápe “s”, ale tipuje, že znamená “sklep”. “j” nechápe vůbec. Říká, že jelikož spousta lidí používá screenshot *KOS* pro evidenci rozvrhu a místností, tak by bylo super, kdyby hned u toho byly nějaké vysvětlivky těchto písmen.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Suterén a značení místností v něm.
- V průběhu rozhovoru zmínil, že je občas zmatený v halových učebnách.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Pro orientaci používá *FELight*, ale má k němu výhrady - nutnost přihlášení pro zobrazení místnosti; dlouho se načítá, někdy nenačte.
- V jiných případech používá interaktivní panel u vchodu.
- Pro evidenci rozvrhu používá screenshot rozvrhu v *KOS*.
- Při orientaci v halových učebnách používá cedule označující bloky. Do *FELight* přechází pouze v případě, že ho cedule zmatou.
- Bloky se učil z velké cedule u vstupu do budovy. Nevzpomíná si na žádnou jinou situaci, kdy by někde viděl vysvětlení systému číslování, případně kdy by mu někdo jiný pomohl systém pochopit.

4. Jak návštěvníci pohlíží na současné řešení a jak s ním pracují?

- Líbí se mu, že první číslo místnosti označuje patro.
- Během hovoru zmiňuje jednotlivé bloky budovy, správně chápe A a C, u B už zmiňuje, že se příliš nevyzná. V takových případech otevírá

FELSight. Později v konverzaci nicméně říká, že bloky a jejich číslování ještě stále nechápe.

- Dodává, že shledává bloky efektivní a potřebné, protože budova je velká a nenapadá ho žádný lepší způsob.
- U cedulí zmiňuje, že ho mate, že občas ukazuje A2 doleva a A3 doprava. K tomu ale ještě dodává, že občas ukazuje nahoru.
- Nerozumí, proč někdy začíná číslování od vyšších čísel. Konkrétně zmiňuje blok A4, kdy ve 4. patře jsou místnosti 402, 404, 405 a poté 404a. To ho zmátlo.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Líbí se mu, že se většinou v budovách značí patra pomocí prvního čísla místnosti.
- Jako nepřehledné zmiňuje obchodní centra a v nich se vždy snaží najít interaktivní panely. Na naší fakultě se mu líbí, že má mapu přímo v mobilu a může v ní místnosti vyhledat. Tedy není taková potřeba interaktivního panelu.
- Dále mu přijdou nepřehledné vestibuly metra.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Je rád, že tam jsou tři důležité budovy - Dejvice, KN a JP.
- "Panel je vynikající."
- Důležité mu přijde, aby se u panelu nedělaly fronty, což prý nikdy neviděl.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Nemyslí si, že má smysl dávat interaktivní panel ještě někam jinam. Všichni prý máme mobil s *FELSight*. Později v rozhovoru říká, že by se mu hodil u studovny.
- Neuvědomuje si nic, co by mu na panelu scházelo. "Je pro navigaci, tak ho nechat pro navigaci."

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Líbí se mu, že se na parapetech nachází nějaké letáky.
- Také je spokojený s výlohami s technologiemi.
- Je opravdu nadšený z toho, kolik různých akcí se na fakultě pořádá.
- Plakátů si prý všimá všude, zmiňuje chodbu a sloupy. Necítí potřebu přeorganizovat umístění plakátů a domnívá se, že je každý vidí. Nemyslí si, že by jich bylo příliš a lidé by je už ignorovali.

Respondent S6

Profil respondenta

Respondent je studentkou druhého ročníku a zároveň stážistkou na fakultě. Často utíkala od tématu a rozvíjela věci, které nebyly přínosné pro dané téma. Nicméně s dostatečným řízením hovoru se dalo k tématu vždy vrátit. Kvůli komplikacím se začátkem rozhovoru jsme museli závěr udělat po telefonu.

Screeener

Vztah k fakultě	student FEL, stážista CZM
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice, Karlovo náměstí
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Nedokáže si vybavit problém, který by při pohybu po fakultě měla.
- Později se k tématu vrací a vybavuje si problém při hledání dámských toalet. Zdá se jí lepší, kdyby byly napřeskáčku. Zmiňuje, že dokud nezačala pracovat v bloku A4, tak nevěděla, že se tam dámské toalety nachází a proto chodila přes půlku budovy do sekce D2 (studovna).
- Vadí jí, že studenti nemohou použít výtah na KN.
- Problém také nastal, když hledala místnosti "kabinetů" na KN. Například vedení katedry kybernetiky a podobně. Zdá se jí, že v navigačním systému, ale ani na cedulích, se tyto místnosti nenacházely. Museli jí tak sdělit, na jaké katedře se místnost nachází a poté hledá podle jmen na štítcích místností.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Ani na konkrétní problematickou oblast si nemůže vzpomenout.
- Opět s odstupem zmiňuje jakékoliv učebny, které nejsou na FEL. Konkrétně se tak stalo na KN, kdy byli přeřazení do budovy A. Zmiňuje, že jejich číslování bylo nesystematické.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Sdílení kalendáře přes *FELsight* do Apple kalendáře. Minulý semestr díky tomu vždy zjistila, co se děje, nicméně tento semestr to prý nefunguje - aplikace neaktualizuje informace jako například lektorský den, kdy mělo být volno.

- Přes tento kalendář si občas kontroluje, v jakém je momentálně patře, protože jí přednáškové místnosti přijdou stejné.
- Pokud neví, kde se místnost nachází, tak pokud je v blízkosti navigačního panelu, jde k němu. K panelu je ochotná chodit o jedno patro a půlku budovy ve stejném patře.
- Pokud v blízkosti navigačního panelu není, tak si “protrpí depresivní část čekání na *FELSight*”. Tomu se ale snaží za každou cenu vyhnout.
- Ví o tom, že na webu se dá najít navigační systém, nicméně si odkaz nepamatuje a ani si ho ještě neuložila, proto s tím nijak nepracuje. O tom tuší ale jenom z toho důvodu, že je stážistkou. Chápe, že nikdo jiný o tom vědět nemůže a proto čekají na *FELSight*.
- Cedulí si moc nevšímá. Nejvíce těch u schodů, když hledá, v jakém patře zrovna je. Ví, že tam nalezne i seznam důležitých věcí, které se na patře nacházejí.
- Cedule při vstupu do budovy si nevšimla. Poté, co rozhovor pokračoval po telefonu říkala, že se na ceduli podívala a přišla jí “strašná”. Přijde jí zmatená a jako “výčet v knize” než jako navigace. Zdálo by se jí lepší, kdyby obsahovala méně ale důležitější informace.

4. Jak návštěvníci pohlízejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Líbí se jí určení patra pomocí prvního čísla. Další čísla využívá tak, že pokud je malé, tak se jedná o místnosti nad vstupem do budovy, pokud je zprostředka (50 a dál), tak místnosti nad studovnou a intuitivně očekává, že vysoká čísla jsou na strojárně, nicméně tam nechodí. To se týká primárně přednáškových místností.
- S menšími místnostmi už je to náročnější. Například v přízemí už na strojárně má čísla místností kolem 80, nicméně o patro výše je 150 na druhé straně budovy. Problémy jsou ale jen ze začátku, v průběhu semestru se naučí, kam chodit.
- K tomuto se ještě později v rozhovoru vrací a říká, že jí číslování ani nepřijde sekvenční.
- Značení bloků budovy vůbec nechápe. Snažila se, ale vzdala to hodně rychle. Řídí se podle pater a poté jde na jednu nebo druhou stranu. Pak zmiňuje, že ani nedělala větší “effort” systém pochopit.
- Když se snaží vysvětlit, jak by systém mohl fungovat, zapomněla, že existují dodatečná čísla k písmenům bloků.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Má ráda, pokud je u vstupu přehled budovy, ať už mapa nebo interaktivní panel.
- Líbí se jí cedule na Technické ulici, která popisuje celý kampus.
- V nemocnicích se jí líbí, když to dělají “postupně” - nejdříve celky a poté při vstupu do celku detailnější popis.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Zdá se jí, že některé místnosti na KN v systému chyběly. Konkrétně vedení katedry kybernetiky.

- Myslí si, že panel na KN je na špatném místě - u vrátného se nikdo nezastaví. Spíše by si ho představovala nad schody, kde se lidé spíše rozhodují, kam jít.
- Nelíbí se jí současné řešení klávesnice, lepší by byla vlastní - pouze čísla a znaky, které jsou potřeba.
- Říká, že systém automaticky ve vyhledávání doplňuje znaky jako dvojtečky. Prý si toho lidé nevšimnou a hledají ji dlouho na klávesnici. Poté jsou spíše naštvaní, že ji hledali zbytečně.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Ráda by podle jména učitele našla jeho místnost.
- Také si dokáže představit hledat objekty po celém kampusu - jiná fakulta, ELSA, menza apod.

8. Jak návštěvníci pohlíží na současné informační kanály?

- Jediné plakáty, kterých si všímá, jsou u hlavního vchodu.
- U ostatních ví, že existují, ale nekouká se na ně. Spíše pak si všimne těch, které jsou v mezipatrech nebo když jsou vidět během chůze po schodech. Většinou ale chodí na "autopilota" a nevnímá okolí.
- Nejvíce si pak všimne plakátů na toaletách.

Respondent S7

Profil respondenta

Respondent se velice zajímá o dění na fakultě, tráví spoustu času v nové studovně a je občas v kontaktu s lidmi pracujícími na rezervačním systému, což se také promítlo do rozhovoru. Mluvil k věci a zaměřoval se na věci ze svého pohledu, pokud zmiňoval názor někoho jiného, vždy to dal jasně najevo.

Během rozhovoru je zmíněná vlastní mapa, která je přiložena v [příloze](#) a v textu je zmiňována jako *Dokument*. Mapu vytvořil jeho kamarád a poslal prvákům, kteří ji údajně používají. Jako hlavní výhodu vnímá to, že jsou na ní vyznačené i bloky na fakultě strojní, kde mají občas předměty.

Screenener

Vztah k fakultě	student FEL
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Při přesunu mezi FEL a FS, jelikož FS má vlastní systém číslování a tak mohou mít stejné číslo místnosti.
- Díky *Dokumentu* dokáže najít i bloky, které nejsou na FEL, nicméně zmiňuje, že ostatní studenti by s tím mohli mít problém, jelikož cedule na tyto bloky neukazují.
- Jeho kamarád na Erasmu z nějakého důvodu hledal blok E (halové učebny) na FS. Neví, proč blok hledal právě tam.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Říká, že v prvním semestru měl problém s nalezením místností mezi halovými učebnami, zejména s podlažím, na kterém se učebny nachází, nebo přes které jít dveře. Dodává, že v budově FEL jsou místnosti označené patrem, což neplatí v halových učebnách. Konkrétně říká, že z přízemí v budově FEL přejde do prvního patra v halových učebnách, aniž by patro nějak změnil.
- Suterén a číslování v něm. Z hlavy si prý nevybaví, jaké přesně to číslování je a co mu na něm vadilo.
- Hledání místností na FS.

- Budova CIIRC, na které má problém s tím, že některé dveře jsou zamčené a nelze se tak dostat do místnosti, kam by potřeboval. Dále má pocit, že je tam podivné číslování pater. Dodává, že ale “vaří z vody”.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Nejdříve říká, že z KOS exportuje rozvrh do svého Google kalendáře, poté se opraví, že to dělá z *FELSight*.
- Pokud neví, kde se nachází místnost, tak ji vyhledá na mobilní aplikaci *FELSight*. Dodává, že není moc spolehlivý ze začátku semestru, kdy je na něj velký nápor.
- Pokud neví pouze umístění bloku, tak využívá *Dokument*.
- Pokud ví, kam zhruba jít, tak se následně řídí podle cedulí.
- Z cedulí nejvíce pracuje s ukazateli pater a výčtem věcí, které se na patře nacházejí.
- Při hledání konkrétní místnosti poté cedule s rozpětím místností v dané chodbě.

4. Jak návštěvníci pohlíží na současné řešení a jak s ním pracují?

- Systém číslování chápe správně a myslí si, že je to dobré řešení. Vadí mu ale některé nejasnosti, například v patrech mezi FEL a halovými učebnami. Domnívá se, že je to tím, že na některých patrech je tolik místností, že se jejich počet nevejde do dvoumístného čísla.
- Číslování podle patra mu přijde intuitivní a ví, že se to tak používá ve spoustě jiných budov.
- Co se musel naučit je značení bloků a ještě nyní s tím má občas problémy. Kdyby mohl něco změnit, tak by zrušil čísla a používal pouze písmena abecedy. I po představení systému vidí problém v tom, že jakmile je člověk uvnitř budovy, tak pravděpodobně neví, kde přesně se nachází a kde je tedy jaké číselné označení bloku. Zmiňuje, že nejvíce se to týká bloků B.
- Myslí si, že cedule na hlavní chodbě jsou dostatečné, ale o ostatních blocích se to říci nedá. Zejména pak halové učebny.
- Značení místností podle písmen, například 404a, 404b, vnímá jako matoucí.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Nikdy neměl problém se orientovat na letišti. Výhodu vnímá v tom, že cedule tam jsou velice velké a každá důležitá část je takovou cedulí označená. Rozdíl s FEL vnímá v tom, že na fakultu přichází 5 minut před začátkem a hledá jednu místnost z 1000, na letišti přijde několik hodin před odletem a hledá jedno místo ze 100.
- Na gymnáziu měl stejné číslování po patrech a každá místnost bylo sekvenčně očíslována proti směru hodinových ručiček. Situace tam ale byla jednodušší, jelikož patro byla jedna chodba.
- Problém naopak vnímá v multikinech. Chodby jsou tam propletené, prostředí je tmavé a ruší ho svítící cedule s plakáty.

- V nákupních centrech jsou pro něj důležité interaktivní panely, které zároveň ukážou i cestu. Statické mapy vnímá důležité spíše pro prvotní zorientování. Mrzí ho, že obchodní domy tyto mapy nemají integrované do svých webových stránek.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Tvrdí, že ho použil při hledání učebny, která zrovna byla na FS a má pocit, že mu systém nepomohl.
- Také má pocit, že ho systém nedokázal navést ke správnému bloku v momentě, kdy blok věděl, ale nepamatoval si celé číslo místnosti.
- Dodává, že všechny tyhle věci nemá v čerstvé paměti.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Rád by měl panel integrovaný s profilem a rozvrhem člověka a pomocí ISIC karty by mu to našlo místnost další hodiny, jelikož člověk si často kód nepamatuje. Normálně člověk totiž hledá číslo místnosti v telefonu a v ten moment už je lepší otevřít rovnou *FELSight*. "Pokud zrovna *FELSight* nepadá."
- Na panelu by nerad viděl akce, které se konají. Mělo by podle něj být jasné, že panel slouží k navigaci, jelikož často lidé chodící kolem něj spěchají. Kdyby na panelu byla nějaká reklama na akci (např. ples, večírek), tak by uživatel musel kliknout, aby zapnul navigační systém, což není dobře.
- Rád by naopak viděl, které studovny jsou momentálně k dispozici. Zmiňuje rezervační systém, který by měl vzniknout pro místnost 404. Ve FEL Caffé například občas pořádají večírky, což by také panel mohl ukazovat.

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Hlavní informační kanál je Discord, ale všímá si plakátů i obrazovek nad přednáškovými místnostmi.
- Méně si všímá plakátů v chodbě, pokud před nimi vyloženě nečeká.
- Nejvíce si všímá plakátů nad pisoáry a ve vestibulu.
- Vybavil si, že existuje obrazovka ve vestibulu, ale prý si jí nevšímá, jelikož prochází velice rychle a nestihne ji zpracovat. Panel se mu zdá efektivnější, jelikož je v úrovni očí.
- Čte newsletter, ale příliš neví, co s informacemi dělat. Raději by viděl například seznam akcí, které se budou další měsíc konat. Často v něm jsou však věci, které se staly a ty by dal spíše do nějakého časopisu.

Respondent S8

Profil respondenta

Respondentka je studentkou třetího ročníku a zároveň členkou akademického senátu. Odpovídala velice stručně a často bylo třeba se několikrát doptávat. Důležité informace však poskytla. Působila dojmem, že je ve stresu, což se promítlo i do způsobu vedení rozhovoru.

Screenener

Vztah k fakultě	student FEL, stážista, senátor FEL
Ročník	3. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	3 a více
Počet vyučovacích hodin denně	4 a více
Budovy fakulty	Dejvice, Karlovo náměstí
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- *FELSight* neporadil s místností, která se nacházela na JP. Prý na plánu nebyla místnost dostatečně dobře zakreslená.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Suterén na KN, konkrétně zmiňuje místnost s109. Číslo místnosti v ní implikuje to, že by měla být v prvním patře. Dodává, že v této místnosti byla poprvé v prvním semestru a ještě neměla k dispozici *FELSight*.
- Budova G na KN.
- Halové učebny, ve kterých nemohla najít místnost, kam měla jít. Opět se tak stalo v prvním semestru, kdy nepoužívala *FELSight*.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Rozvrh si eviduje ve *FELSight*. Pokud neví, kde má další hodiny, podívá se do něj. Také se tam podívá, pokud neví, kde se místnost nachází.
- Žádný jiný systém k orientaci prý nevyužívá.
- Cedule ukazující na bloky ignoruje, protože se jí zdají spíše matoucí.
- "Pokud se *FELSight* načte," tvrdí, tak je to její primární zdroj informací a cedule již aktivně nepoužívá.
- Prý je používala, když na školu nastupovala a neosvědčilo se jí to. Důvodem je právě nepřehledné označení bloků.

4. Jak návštěvníci pohlízejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Systém číslování jí přijde chytrý, nicméně čísla bloků se jí zdají chaotická. "Člověk si ale zvykne." Neví, jak jsou písmenná označení

myšlena a nevidí v tom vyšší logický smysl. Dodává, že by to mohlo být tím, že se nad tím nikdy dostatečně nezamyslela.

- Ani po vysvětlení systému se její názor na značení bloků nezměnil.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Líbí se jí systém na Ostravské univerzitě. Číselné označení podobné jako na FEL a dále se tam vyskytují přehledné šipky ukazující na jednotlivé bloky. Bloky jsou pouze jako rozpětí čísel místností, které se tam nachází. Nepoužívají se písmena a čísla.
- Dále se jí líbí Nemocnice Motol, jelikož mají jasné směrovky a ukazují pouze to nejdůležitější. Specifické informace jsou k dispozici až na místě.
- Jako příklad špatně značené budovy uvádí obchodní centrum Chodov. Nevybavuje si, že by tam byla nějaká dostupná navigace.
- Jako příklad dobrého obchodního centra se jí zdá Anděl, jelikož se tam nachází informační panely. Důležitou tam vnímá správnou ukázkou perspektivy a také že poskytuje informaci o okolí - kolem čeho by měla jít. Také se jí líbí možnost filtrovat nabídku podle kategorií. Po delší úvaze ji napadá, že se tam nedá psát název místa, které hledá, ale pouze filtrovat podle prvního písmene, což se jí nezdá uživatelsky přívětivé.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Nemá stížnosti na současné řešení. Přijde jí výrazný a na správném místě. Také má chytrou nápovědu, kdy uživatel nemusí vyplňovat celé číslo místnosti.
- V případě, že je učebna na jiné fakultě, tak by systém mohl říci, že místnost nespadá pod budovu FEL a odkázat na navigační systém dané fakulty.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Ráda by na něm viděla důležité fakultní informace o současném dění. "Studenty by mělo praštit: Hej bacha, jsou volby, na této adrese, bylo by cool hodit tam hlas."

8. Jak návštěvníci pohlízejí na současné informační kanály?

- Statické obrazovky vnímá, ale jsou pro ni spíše vizuální smog, který ignoruje.
- Zdá se jí a prý to řeší i v rámci senátu, že plakátů je na fakultě příliš a studenti je z velké části ignorují. Nemyslí si, že existuje řešení, protože i když by plakáty odstranila, tak je studenti za chvíli vrátí.
- V ideálním světě by byla pouze jedna vyhrazená plocha někde ve vestibulu, která by byla někým spravovaná, aby se tam nedalo dávat cokoli a aby byly informace aktuální. Dále dodává, že by plakáty zřídila ještě u bufetu.
- Dobré jí přijdou statické obrazovky, které jsou vidět z paternosteru.
- Také si všímá plakátů kolem schodů na KN, o které se i někdo pečlivě stará.

- Po schůzce ještě doplňuje, že jí přijdou správně plakáty na toaletách, ale pouze pokud se týkají duševního zdraví.

Respondent S9

Profil respondenta

Schůzka s respondentem proběhla online, jelikož byl nemocný. I přesto však na setkání trval a ochotně sdělil svůj názor k tématu.

Screenener

Vztah k fakultě	student FEL
Ročník	2. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	1-2
Počet vyučovacích hodin denně	1-3
Budovy fakulty	Dejvice, Karlovo náměstí
Použil interaktivní panel	ne

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Někdy se mu stalo (v halových učebnách), že i přesto, že u dveří byly cedulky s čísly, tak si nebyl jistý, do které místnosti jít. Prý by to mohlo být tím, že cedulka byla mezi dveřmi a nebylo jasné, ke kterým patří.
- Stalo se, že si spletl číslo za písmenem bloku s patrem. Konkrétně když jel páternosterem, viděl na sloupu před ním cedulky s šipkami na různé bloky. Ty obsahují písmeno i číslo a toto číslo ho zmátlo. Např. chtěl do 3. patra, ale už v druhém viděl šipku na D3, proto vystoupil. Zmiňuje, že by bylo fajn dát pod cedulky ještě například ceduli s patrem. To i přesto, že patra jsou psána v páternosteru.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Halové učebny, ale prý tam nechodí příliš často.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- K hledání kódu učebny používá PDF stažené z KOS.
- Pokud neví, kde se místnost nachází, tak ji najde na *FELSight*. Nepoužívá ho víc, protože je "strašně pomalý". To je také důvod, proč si stáhl PDF, jinak by *FELSight* používat, jelikož obsahuje více informací.
- Všimá si cedulí ukazujících na bloky, jelikož jsou lesklé a výrazné. Dodává, že je ale nepoužívá k orientaci.
- Kromě štítků u místností a cedulí ukazujících na bloky na sloupech si neuvědomuje, že by na fakultě nějaké jiné značení bylo.
- Když jde po schodech, patro pozná podle toho, co se na něm nachází (vstup, bufet, přednášková místnost apod.).
- Než jsme se posunuli k dalšímu tématu, tak respondent požádal, zda je možné mu říct, jaké další cedule se v budově nachází. Poté si

uvědomil, že cedule ukazující rozpětí místností v chodbě se nachází při vstupu do halových učeben.

4. Jak návštěvníci pohlížejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Současný stav mu přijde dobrý a nevybavuje si nějaký problém, který by vzhledem k číslování místností měl.
- Když jde po chodbě a hledá místnost, tak kouká na čísla všech místností. Nestává se tedy, že by místnost přešel.
- Dává mu i smysl, aby opravdu byly číslované všechny dveře a ne pouze učebny pro studenty.
- Pokud by hledal konkrétní blok, tak se podívá na [webové stránky](#). Přijde mu to srozumitelné. Také ho napadá se podívat na *FELSight*, kde by vybral libovolnou místnost z daného bloku.
- Měl za to, že číslování je sekvenční napříč bloky, tedy že mu stačí znát pouze číslo místnosti (bez označení bloku), aby jednoznačně dokázal určit místnost. Kvůli tomu označení bloků ignoruje a na problém s tím nenarazil. Tvrdí, že by bylo dobré způsob značení sjednotit a preferuje, kdyby číslování pokračovalo sekvenčně mezi bloky z jedné strany budovy na druhou. Myslí si, že by bylo matoucí, kdyby každý blok čísloval místnosti od začátku a bylo by tak na jednom patře více místností 1.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- Líbí se mu značení k toaletám v obchodních domech, kdy je vždy na vrchu chodby cedule s šipkou. "Je k naštvání, když tyto šipky neukazují správně," dodává.
- Na interaktivních panelech v obchodních domech se mu líbí, když si může třídit obchody podle kategorií.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Neví, zda se panel u vstupu stále nachází a prý ho nepoužil. Dokáže si představit, že kdyby hledal navigaci, upoutá jeho pozornost.
- Zamlouvalo by se mu, kdyby mohl hledat podle probíhajících předmětů a učitelů. Konkrétně udává příklad, že student by v panelu zadal, že následující hodinu chce jít na předmět PST, ale netuší, kde je. Předpokládá, že v jednu chvíli se bude přednášet jedno PST.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Rád by na panelu viděl volnočasové aktivity. Dokáže si představit, že $\frac{3}{4}$ panelu by byl navigační systém a na $\frac{1}{4}$ by byl pruh s aktivitami - lesamáj, Ol grill apod. Poté dodává i koncert v NTK, o kterém prý nevěděl, jak se měl dozvědět.
- Zmiňuje, že opakovaně se dívá na svůj rozvrh, ale přijde mu to příliš individuální a nenapadá ho tak způsob, jak ho zobrazit v rámci jakéhokoliv informačního kanálu.

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Plakátů mu přijde příliš a většinou je ignoruje. Později v rozhovoru dodává, že reálně si ani neuvědomuje, zda je plakátů tak moc, že by je nechtěl číst.

- Ignoruje je také kvůli tomu, že často chodí do školy pozdě a spěchá, naopak když odchází, tak už je příliš vyčerpaný.
- Nejvíce si všímá nabídek práce v mezipatrech. Dodává, že si myslí, že to není místem, ale tím, že momentálně hledá brigádu. Obecně ví, že nabídky práce jsou hlavně v mezipatrech, proto si tam toho všímá víc.
- Také si všímá tabulí s plakáty, které jsou u vstupu u páternosterů, protože často překáží. "Nejvíce si všímám těch, co překáží."
- Sleduje FEL na Instagramu, kde bere informace o akcích, např. fakultní ples.
- Občas si i přečte informace v emailu, což je u něj prý neobvyklé, obzvlášť když se jedná o hromadné emaily.
- Uvědomuje si, že nad přednáškovými místnostmi se nachází obrazovky. "Kdyby tam nebyly, tak by mě nenapadlo investovat do takového projektu. Ale když už tam jsou, tak mi nepřijdou špatný." Přijde mu, že často před přednáškovými místnostmi čekají lidé a obrazovky pozorují.
- Kromě fyzikálních čtvrtků a informací pro uchazeče během DOD nedokáže říct, co na obrazovkách bývá.
- Neví, co mu na informačních kanálech schází, protože osobně je příliš nesleduje. Jeho pozornost by obrazovky získaly, pokud by na nich byly informace o nabídkách práce.
- Také s humorem dodává, že by mohly obrazovky blikat, než zobrazí nějakou zprávu.
- Rád by na obrazovkách viděl, že naše studentka FEL dostala ocenění na její závěrečnou práci. Nepřijde mu totiž nutné, aby se kvůli tomu tiskly plakáty.

Respondent H1

Profil respondenta

Respondent H1 je studentem FSv, který FEL navštívil ojedinele v rámci přednášky v posledním semestru. V první části rozhovoru se dokázal efektivně zorientovat a jasně pojmenovat problémy, které nastaly. V druhé části se vyjadřoval k tématu a přinesl užitečné informace z jeho fakulty.

Screener

Vztah k fakultě	student FSv
Ročník	1. ročník
Počet dnů na fakultě týdně	0
Počet vyučovacích hodin denně	0
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Pokud dostal slovní označení "studovna dole", tak netušil, do které se má vydat.
- Místnost 440 přešel, jelikož na dveřích nebylo dostačující značení.
- Před blokem A2 chyběl ukazatel na A4.
- Cedule bloků u páternosterů před B3 jsou chybné a ukazují špatné směry bloků.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Respondentovi návštěvy fakulty byly ojedinele a proto neví o žádné konkrétní oblasti, kde by se shledal s potížemi.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Aktivně používal navigační panel.
- Při hledání místnosti 440 v bloku A2 použil ceduli na sloupu u páternosteru, která ho navedla. Prý se mu s nimi ale pracovalo špatně, protože musel chodit dokola sloupu. Také na některých místech chyběl ukazatel na blok, který zrovna hledal.
- S ostatními cedulemi se mu pracovalo podstatně lépe, protože už obsahovaly šipky na všechny bloky.
- Číslování pater v páternosteru mi přišlo hodně užitečné.
- Dále používal číslování místností na štítcích, pomocí kterého mohl poznat, ve kterém bloku se momentálně nachází.

4. Jak návštěvníci pohlízejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Když měl přejít ze studovny FEL Caffé do místnosti 340, tak se rozhodl jít k navigačnímu panelu. Když měl přejít z místnosti 340 do 440, tak už k němu nechtěl.
- Při rozhovoru zmiňuje, že mu obecně na budově chyběly mapy. Minimálně by rád viděl, kde jsou jednotlivé bloky. To jak formou informačního panelu, tak cedulí.
- Když přecházel z místnosti 440 do 4. patra bloku A4, tak na sloupech chyběl ukazatel na tento blok. Proto se prý rozhodl jít zpátky k interaktivnímu panelu v přízemí a cestou sledovat jiné cedule, u kterých doufal, že mu pomohou, aby nemusel až dolů.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/nelíbí na jiných budovách?

- U nich na fakultě se mu líbí, že rozpětí místností v určitých chodbách je přehledně na podlaze.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Při hledání studovny zmínil, že by ocenil rozdělení do kategorií. Když do vyhledávání napsal "studovna", tak v menu viděl pouze první volbu a druhou ("FEL Caffé") minul nebo nevěděl, že se také jedná o studovnu. Také si na plakátu u vstupu všiml nově otevřených studoven, z nichž 157 v navigačním systému ani nebyla.
- Když mu po výběru první studovny bylo řečeno, že se nejedná o tu správnou, dal zpět a musel opět ve vyhledávání napsat "studovna", jelikož bylo vyhledávací pole promazáno.
- Všiml si, že na panelu je k dispozici QR kód pro zobrazení místnosti v telefonu, ale nepoužil ho. Při rozhovoru dodává, že to bylo tím, že si cestu dokázal zapamatovat.
- Měl problémy s napsáním správného formátu čísla místnosti, jelikož nevěděl, jak použít znaky "-" a ":". Také prý musel vyplnit i číslo bloku ("C3"), jelikož mu jinak místnost prý nešla najít. Když napsal pouze "C3", tak mu systém nenašel žádnou místnost, protože musel doplnit i budovu "T2". Pak tedy "T2" doplnil, jelikož viděl, že to ostatní místnosti před sebou mají, ale aniž by věděl, co znamená.
- Při rozhovoru zmiňuje, že mu vadilo, že musel překlíkávat mezi písmeny a čísly na klávesnici.
- V případě, že by panel byl opačným směrem, tak by mapu neotáčel. Pouze by do mapy přidat například stručné zobrazení hlavní ulice u vstupu, aby se snáz zorientoval.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- Na panelu by rád viděl nějakou přehlednou mapu.
- Další panely by dal do vyšších pater k páternosteru, aby nemusel chodit až dolů v případě, že se ztratí.

8. Jak návštěvníci pohlízejí na současné informační kanály?

- FSv informuje často a důkladně emaily, dále sleduje sociální sítě.
- Také ví, že existuje studentský portál, který ale nesleduje.

- Ví, že na fakultě se nachází místa s plakáty, ale nedokáže ani říct, co na nich je, jelikož je nečte. Domnívá se, že je to tím, že je mezi nimi spousta reklam.
- Tvrdí, že jsou dvě místa, kde se plakáty nachází a nikde jinde nejsou.
- Na obrazovky nad turnikety u vstupu si nejdříve nevzpomněl. Po připomenutí tvrdí, že je stejně nesleduje, protože má pocit, že ví o všem důležitém.
- Tyto obrazovky se nachází pouze u vstupu.

Respondent H2

Profil respondenta

Respondentka H2 je studentkou FSv, která FEL navštívila v rámci přednášky v posledním semestru. Nicméně z osobních důvodů se v budově FEL pohybuje poměrně často. Během pohybu po fakultě však měla problémy a současné řešení jí příliš nepomohlo místnosti nalézt.

Screeener

Vztah k fakultě	student FSv
Ročník	4. ročník a více
Počet dnů na fakultě týdně	-
Počet vyučovacích hodin denně	-
Budovy fakulty	Dejvice
Použil interaktivní panel	ano

Rozhovor

1. Jaké problémy se vyskytují při pohybu po budově?

- Zmiňuje, že v minulosti hledala nějakou místnost (s určitou nejistotou říká místnost 337), která však byla na jednom patře dvakrát - jednou na FS a jednou na FEL. To ji velice zmatlo.
- Během přesunu páternosterem patro přejela, nicméně to bylo pravděpodobně způsobeno pouhou nepozorností.
- V 3. patře hledala místnost 340 a věděla, že nějakým směrem čísla místností stoupají. Když poté ve 4. patře našla místnost 438, tak intuitivně jde tím stejným směrem, kterým čísla stoupala v 3. patře, nicméně je tomu opačně.
- Ani u vstupu do bloku A2 si značení nevšimla a tak pokračuje směrem na FS, kde jsou čísla místností opět jiná.
- Na sloupech u B3 jsou cedule bloků špatně, ukazují na A3, který je na opačnou stranu.

2. Jaké jsou konkrétní oblasti, kde se problémy objevují?

- Bloky mimo hlavní chodbu.

3. Jaké nástroje návštěvníci využívají při pohybu po budově?

- Jelikož respondentka přišla přes vstup na FS, tak si interaktivního panelu nevšimla a to i přes to, že setkání proběhlo před páternostery u B3.
- Jako první šla k velké ceduli po levé straně, na které se jí však nepodařilo studovnu najít. Také chvíli přemýšlela, jestli se cedule týká pouze přízemí a až po chvíli si uvědomuje, že na ní jsou všechna patra.

- Blok A2 hledala pomocí cedulí na sloupech u páternosteru, na které však blok nebyl uveden.
- Poté používá klasické navigační cedule na chodbách, kde však blok A2 nejdříve nevidí a proto zkusí použít evakuační plán, jelikož obsahuje mapu. Informace o bloku však na něm nejsou a tak se poté vrací k ceduli, na které už po důkladnějším hledání blok A2 najde.
- Když má z bloku A2 dojít do bloku A4, tak říká, že jde jednoduše směrem na FEL, jelikož nepředpokládá, že bychom šli do místností na FS. Nicméně žádnou jinou informaci z prostředků okolo nevyčte, jelikož na sloupu opět chybí šipka na blok A4.

4. Jak návštěvníci pohlížejí na současné řešení a jak s ním pracují?

- Vadí jí, že přízemí není nazývané "1. patro".
- Systém značení bloků se jí zdá zbytečně složitý. Spíše by uvítala označení větších celků pomocí jednoho písmene. Například tak spojit A4, C4, C3 a B3 do jednoho bloku.

5. Jaké navigace se návštěvníkům líbí/helíbí na jiných budovách?

- Na FSv se jí líbí mapy v každém patře.
- Suterén je u nich označen dvěma číslicemi, jelikož přízemí je pro ně první patro.
- Také mají označení místností na podlaze, takže to člověk vidí hned, stačí koukat před sebe.
- V obchodních domech se jí líbí interaktivní panely. Konkrétně pak vyhledávání podle kategorií, zobrazení celé budovy s pohledem na všechna patra nebo na pohled na konkrétní patro. Pokud jí panel najde trasu, tak se zorientuje podle obchodů kolem.
- Dále pak cedule v chodbách na stropu.
- Nevybaví si budovu, kde by bylo značení vyloženě špatné. "Kromě FELu," dodává.

6. Jaké jsou názory na interaktivní panel a navigační systém?

- Líbilo se jí, že může napsat pouze "studovna", aby je to našlo.
- Ráda by na mapě viděla, kde jsou rychlovarné konvice a mikrovlnné trouby.

7. Jaká jsou další potenciální využití interaktivního panelu?

- První týden semestru vyhledává, kde má zrovna hodinu, ale "je to příliš konkrétní a to by nikomu nepomohlo".

8. Jak návštěvníci pohlížejí na současné informační kanály?

- Primárně používá email.
- Dále zmiňuje obrazovku u vstupu, ale dodává, že ji nesleduje. Je to tím, že v ten moment má více věcí na práci, hledá ISIC kartu. Dále je to před turniketem a pokud by tam člověk zůstal obrazovku sledovat, tak překáží.
- Obrazovky se nikde jinde nenachází.
- Dále jsou občas v atriu dřevěné cedule, kde se nachází plakáty s nejdůležitějšími věcmi - volby či výstavy.

- Ví, že po fakultě jsou různé nástěnky na plakáty, kde si ale každý může pověsit, co chce, a proto je ani nesleduje. “Je tam toho hodně a ani mě ty akce, na který mě zvou, nezajímají.”
- Mimoděk zmíní, že také bere informace ze sociálních sítí, ale že email vidí jako důležitější, protože ne každý sítě sleduje.