

Posudek disertační práce

Uchazeč Jan HendrychNázev disertační práce Strukturální vegetační prvky kulturní krajinyStudijní program Architektura a stavitelstvíŠkolitel Prof. Ing. arch. Th.Lic. Jiří Kupka, Ph.D.Oponent Doc. Ing. Matouš Jebavý, Ph.D., autorizovaný krajinářský architekte-mail jebavy@af.czu.cz

Aktuálnost tématu disertační práce

komentář: Disertant Jan Hendrych zpracoval svou disertační práci na téma "Strukturální vegetační prvky kulturní krajiny". Řešené téma je aktuální a bylo vzhledem k povaze práce vhodně zvoleno.

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Splnění cílů disertační práce

komentář: Cíle disertační práce byly splněny. V disertační práci byl představen soubor původních prací podle podmínek Fakulty stavební ČVUT v Praze.

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Metody a postupy řešení

komentář: Zvolené metody a postupy řešení jsou na odpovídající úrovni. Jedná se o soubor prací disertanta s různým podílem jeho autorství. U některých výstupů je disertant 100% autorem, u některých výstupů má výrazný podíl na představeném výstupu. Soubor prací je doplněn obecnou úvodní shrnující částí. V této části je správně zařazena kapitola "Metodika". Některé použité metody výzkumu jsou ovšem popsány v části "Cíle práce", měly by tedy být zařazeny správně spíše do části "Metodika".

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Výsledky disertace - konkrétní přínosy disertanta

komentář: Předložený soubor prací jasně dokládá způsoby práce i myšlení autora. Předložený soubor zahrnuje vesměs práce vědeckého typu, které již prošly vlastním úspěšným oponentním řízením. Konkrétní přínos disertanta je zřejmý z % podílu na autorství těchto výstupů. Jak již bylo konstatováno, u několika výstupů se jedná o 100% autorství disertanta, u jiných o významný podíl autora na daném výstupu. Jde o vědecké články "Umění krajiny - krajinový design jako proces" (se 100% podílem autora), "The Value of an 1827 Cadastre Map in the Rehabilitation of Ecosystem Services in the Křemže Basin, Czech Republic" (autorem je uveden jeho 75% podíl), specializovanou mapu s odborným obsahem "Významné aleje a stromořadí v krajině Čech" (autorem je uveden jeho 60% podíl), recenzovanou knižní publikaci "Slavná stromořadí v proměnách kulturní krajiny" (se 100% autorstvím), příspěvek "Lineární stromové struktury měst" (se 100% autorstvím, vydáno v ČVUT v Praze, Fakulta stavební) a o specializovanou mapu

s odborným obsahem " Identifikace kulturně historických hodnot celku historické kulturní krajiny: Celek HiKK Netolicko (ORP Prachatice)" (autorem je uvedeno jeho 40% autorství).

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Význam pro praxi a pro rozvoj vědního oboru

komentář: Význam pro praxi je zřejmý. Jedná se, jak již bylo popsáno, o výstupy různého charakteru. Závěry jednotlivých v souboru uvedených prací lze dobře využít jak v rámci dalšího výzkumu, tak v praxi - v rámci komplexních pozemkových úprav a v praxi územně plánovací.

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Formální úprava disertační práce a její jazyková úroveň

komentář: Formální úprava disertační práce odpovídá danému typu práce. Jazyková úroveň disertační práce je velmi dobrá.

vynikající nadprůměrný průměrný podprůměrný slabý

Vyjádření k dodržení citační etiky

Citační etika byla dodržena. Oponent nemohl přesně posoudit všechny citované zdroje. Způsob a správnost citací a citační etika byla potvrzena v rámci dokumentu, který oponent obdržel ze strany Fakulty stavební ČVUT v Praze.

Připomínky

K práci mám pouze několik připomínek a prosím disertanta, aby na ně reagoval v rámci obhajoby své disertační práce.

- Popis všech používaných metod výzkumu by měl být zařazen do kapitoly "Metodika", v práci byl popis metodiky jednotlivých řešených výzkumných projektů zařazen do kapitoly "Cíle práce".

- V kapitole "Cíle práce" jsou uvedeny s prací související projekty. U těchto projektů není uvedeno složení autorského týmu a % podíly jednotlivých autorů. Je vhodné tuto informaci doplnit alespoň v rámci obhajoby disertační práce.

- V soupisu použité literatury postrádám díla nestora krajinářské architektury v České republice, který se celoživotně zabýval problematikou české venkovské krajiny, Prof. Jiřího Marečka. Prosím tedy disertanta, zda by v rámci své obhajoby uvedl, která díla tohoto autora by mohla být pro jeho další práci inspirativní a v čem.

Závěrečné zhodnocení disertace

Uvedené připomínky nijak nesnižují hodnotu předložené disertační práce. Disertační práci proto doporučuji k obhajobě a v případě úspěšné obhajoby této práce souhlasím s tím, aby byl disertantovi udělen titul Ph.D.

Doporučuji po úspěšné obhajobě disertační práce udělení titulu Ph.D. ano ne

Datum: 06. září 2023

Podpis oponenta: