

Název disertační práce: **Výstavy architektury ve 20. stol. v Čechách**  
Autor práce: **Ing. arch. Iva Dvořáková**  
Doktorský studijní program: **Architektura a stavitelství**  
Datum kontroly: **9. 4. 2023**  
Použitý nástroj: **Theses.cz**  
Kontrolu provedl: **prof. Ing. Milan Jirásek, DrSc.**

### **Zápis o kontrole disertační práce**

Kontrola se zaměřila na podrobné prozkoumání podobností mezi předloženou prací a dokumenty přístupnými z antiplagiátorského systému Theses.

V úvodní kapitole a v oddílu 2.1 autorka používá celou řadu přímých citací. Obvykle je uvádí v uvozovkách a zároveň zdůrazňuje kurzívou, přičemž na konci řádně cituje příslušný zdroj. V některých případech je ale typografie poněkud matoucí a nejasná. Například na str. 23 je v posledním odstavci uveden text v uvozovkách, ale ne kurzívou, a není zde citován žádný zdroj. Poslední odstavec na str. 24, který pokračuje na str. 25, je naopak vysázen kurzívou, ale není v uvozovkách a opět není citován žádný zdroj. V těchto dvou případech není jasné, zda se jedná o přímou citaci a odkud pochází. Na str. 25 je pak dlouhý odstavec vysázený kurzívou, který je ukončen uvozovkami, ale jeho začátek uvozovkami otevřen není. Zde je zdroj uveden a zřejmě se jedná jen o typografickou nedokonalost.

Systém Theses dále v Příloze 2 detekoval rozsáhlou shodu s různými katalogy výstav, což je přirozené, protože tato příloha přináší rozsáhlou tabulku s přehledem výstav a v poznámkách občas přepisuje údaje z příslušných katalogů či jiných materiálů, přičemž zdroje jsou vždy uvedeny.

**Závěr: Pravidla citační etiky byla v kontrolované práci v zásadě respektována, ale na dvou místech vznikly nejasnosti.**