

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům na Bílé Hoře
Jméno autora:	Michaela Volfová
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	Vojtěch Taraba
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	C - dobře
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	C - dobře
Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře

## III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Práce obsahuje všechny předepsané náležitosti, zadání je splněno.

Michaela Volfová pracovala samostatně, práci dostatečně často konzultovala, v průběhu semestru byla aktivní. V úvodní fázi návrhu byla patrná snaha přijít s neotřelým originálním řešením, hledání koncepce a odpovídajícího architektonického výrazu bylo otázkou delší doby, výslednou podobu elaborátu pak ovšem autorka zpracovala samostatně, rychle a s určitou dávkou jistoty.

Navržený dům je na parcele umístěn netradičně. Reaguje na stávající vzrostlé stromy a svažitosť a orientaci pozemku, kde vytváří sevřený a intimní prostor v zahradě. V tomto ohledu je navržen v zásadě logicky a správně, poněkud ovšem ignoruje exponovanou nárožní polohu zadané parcely a rezignuje na formování přilehlé ulice. Vyzdvihnout lze snahu pracovat s nízkou siluetou a brát ohled na dálkové pohledy směrem od mohyly, což autorka dokladuje na jedné z vizualizací.

Zvolené řešení některé zajímavé a originální prvky přináší. Pomocí několika zaohlení v kombinaci s omítkou dosahuje autorka zajímavých momentů v práci se světlem, které hmotu domu měkce modeluje. Je však vidět, že se soustředila především na ty části stavby obrácené do zahrady a fasády obrácené směrem do ulice a na sever postrádají silnější kompoziční princip. To vyznění navržené architektury bohužel oslabuje.

Vnitřní dispozice je poměrně rozlehlá, nicméně je vyřešená vcelku přehledně a funkčně. Nevýhodou zvoleného konceptu je ve výsledku nevýrazné propojení ložnice a dětských pokojů se zahradou.

Grafická úroveň práce je nadstandardní, výkresy jsou přehledné a solidně zpracované. Autorka volí pro exteriérové vizualizace vhodné záběry, které zobrazují atraktivní části návrhu.

## IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 11.6.2023

Podpis:

