

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Nová budova Fakulty informačních technologií Českého vysokého učení technického v Praze v území halových laboratoří FS a FEI ČVUT v Praze - Dejvicích
Jméno autora:	Martin Jandera
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	Michal Šourek
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	B - velmi dobře
Kvalita technického řešení	A - výborně
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně

## III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE

Volbou tématu diplomové práce student položil důraz na řešení rozvojových potřeb jedné ze součástí ČVUT v Praze – Fakulty informačních technologií, součástí, která zažívá a pravděpodobně bude dále zažívat snad nejvýraznější rozvoj mezi součástmi ČVUT. Upřel svoji pozornost k detailu území dejvického akademického okrsku, kterým se zabýval od začátku svého magisterského studia; po té, co v předchozích projektech uchopil téma veřejného prostoru kampusu a založil řešení etapové přestavby území halových laboratoří Fakult elektrotechnické a strojní, v diplomové práci se soustředil na tvorbu prostředí a provozu univerzitní fakulty v 21. století, ovšem stále „ruku v ruce“ s řešením přílehlého výseku veřejného prostoru kampusu. Se zřetelem k tomuto cíli student založil náležitou, v kontextu dobré praxe závěrečných prací v oboru architektura a stavitelství na Fakultě stavební ČVUT v Praze příkladnou, konsekventní a přehlednou strukturu závěrečné práce; analyticky (znovu) zpracoval jak úlohu a lokalitu, tak téma – precizně, v přiměřeném rozsahu a hloubce, dále uplatnil vhodné, v nemalém rozsahu inovativní metody práce a na takto solidním základu dospěl k silnému konceptu, který rozpracoval do potěšující architektonické formy. Téma informačních technologií student v řešení reprezentoval „komunikačním a informačním matrixem“, který se stal východiskem prostorové struktury i architektonické formy v měřítku řešeného prostoru i navrhovaných budov. Zatímco ve venkovním prostoru „matrix“ fungoval od počátku podle očekávání, v interiéru budov přinášel problémy, se kterými se student potýkal soustavně, s dobrou invencí, avšak s výsledkem diskutabilním, zejména pokud se týče některých detailů prostorového řešení budov. S technickým řešením se student vypořádal bez problémů. Stranou diplomantovy pozornosti nezůstaly ani očekávané detaily řešení – výsek interiéru a veřejný prostor. Architektonickou studii rozpracoval do očekávaného výseku projektové dokumentace stavby. Svě práci student dal velmi dobré grafické zpracování a doložil ji uspokojivým citačním aparátem.

Student na své diplomové práci pracoval samostatně, iniciativně a soustavně, projevoval potěšující úroveň kreativity.

#### IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Přestože studentův přístup, schopnosti a úsilí by zasluhovaly ještě lepší hodnocení, vzhledem k dosaženým výsledkům předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.

Datum: 10.6.2023

Podpis:

