

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Polyfunkční dům - Liberec
Jméno autora:	Bc. Jakub Novák
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. arch. Michal Rydlo
Pracoviště oponenta práce:	CASUA spol. s r.o.

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
Kvalita konceptu, kvalita výsledné formy	D - uspokojivě
Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	C - dobře
Kvalita technického řešení	C - dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Cílem práce je návrh polyfunkčního domu v turisticky a lyžařsky významné lokalitě na základě předchozí urbanistické studie. Autorovi se tento cíl povedlo úspěšně splnit. Návrh vychází z urbanistické studie. Dům splňuje polyfunkci, jelikož nabízí kromě ubytování také komerční prostory v parteru.

Koncepčně návrh do lokality příliš nezapadá. Celá studie i vlastní řešený objekt připomínají spíše intenzivní městskou rezidenční zástavbu. V rozvolněném okraji zástavby vytváří masivní a poměrně kompaktní hmotu. To sice částečně odpovídá potenciálu lokality jakožto rekreačního střediska, ale na druhou stranu zde chybí vazba na stávající zástavbu a charakter lokality. Hmotu se mi do lokality jeví až příliš objemná. Průběžné balkony velikost ještě umocňují a vyvolávají dojem spíše rezidenčního objektu a je k zamyšlení, zda by nebylo dobré v některých místech balkony vynechat. Tvarová spojitost s trasou tramvaje je možná zbytečně formální a přináší v dispozici složitě řešitelné kouty. Naopak velký potenciál vidím ve výhledu na Ještěd, který nabízí kavárna s komerční jednotkou a ke kterému se částečně obrací i hlavní vstup. Objekt vhodně využívá svažitého terénu a odděluje od sebe různé vstupy a provozy tak, aby se navzájem nerušily. Také je pamatováno na bezbariérovost a přístupnost objektu.

Z hlediska provozních a prostorových vazeb návrh funguje, dispozice jsou přehledné, jednoduché a funkční. Je myšleno na bezbariérovost objektu, a to i u dispozic vybraných jednotek. Pokoje jsou standardních dispozic logicky a účelně rozmístěné podél středové chodby. Okna do pokojů jsou nadstandardně velká umožňující příjemné prosvětlení a výhledy do krajiny. Je pamatováno na technické místnosti a skladové prostory, ale bylo dobré doplnit ještě denní místnost zaměstnanců a o úklidové místnosti či malé sklady na patrech. Jak již bylo zmíněno, návrh šikovně využívá terénních rozdílů i pro provozní řešení. Poněkud nereprezentativní je řešení prostoru hlavního vstupu. Ten je celkem nenápadný a příchozí cesta vede podél plně stěny, do které ústí okna z kuchyně a zázemí restaurace. K zamyšlení je také ještě řešení vertikální komunikace, zda s ohledem na kapacitu jsou jedno schodiště a dva výtahy pro hosty dostatečné.

Po technické stránce je objekt řešený dobře vč. koncepce technologií, statiky a požárního řešení. Jsou zde dořešeny všechny potřebné technologie a jejich návaznosti. Skladby jsou navrženy v souladu s požadavky na stavební fyziku. Z pohledu statiky jsou konstrukce standardních rozměrů a odpovídají výpočtům. Byla v návrhu zohledněna nedaleká tramvajová trať z hlediska některých technických opatření, nebo trať nemá na objekt vliv? Z hlediska technologií je objekt vyřešen standardně a komplexně. Instalační šachty jsou vhodně rozmístěné a v zásadě na sebe navazují napříč podlažími. Je pamatováno na instalační předstěny a je dokonce i promyšleno trasování ZTI. U řešení větrání bych se z hlediska aktuálních zvyklostí a požadavků legislativy přikláněl spíše k větrání nucenému než přirozenému okny. Mírné nedostatky vidím v části PBŘ. Takto kapacitní ubytovací zařízení spadá do nejpřísnější kategorie (OB4) a mělo by být vybaveno evakuačním výtahem a sprinklery ve všech podlažích, což v návrhu není.

Zpracování je přehledné, jasné a čitelné. Celkově hodnotím práci jako dobrou, splňující vytyčený cíl a zadání, bez zásadních problémů či chyb.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 11.6.2023

Podpis: Michal Rydlo