

OPONENTNÍ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název projektu: Dostavba základní školy Havlíčkově náměstí
Diplomant: Bc. Agáta Bortlová
Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný
Oponent diplomové práce: Ing. arch. Richard Kokeš

Autorka ve své diplomové práci řeší více než 10 let neobývanou budovu základní školy na Havlíčkově náměstí v Praze. Objekt je majetkem Hlavního města Prahy, který má ve správě městská část Prahy 3. Na jednání zastupitelstva v červnu 2021 se odhlasovalo, že se objekt bude rekonstruovat na stejný účel. Hodnotím kladně výběr zadání i jeho aktuálnost.

Dále oceňuji analýzy, které jsou autorkou přehledně zpracované. Pomocí dat z demografického rozboru a mapových podkladů dokázala ověřit, že pro městskou část je do budoucna žádoucí, aby funkce objektu byla zachována.

Hmotové rozdělení budov na dva samostatné objekty hodnotím jako dobré řešení. Nová budova v proluce dotváří blokovou zástavbu a uzavírá vnitroblok. Naplňuje tím potenciál místa. Propojení obou budov pomocí kryté chodby s rampou v 1NP je funkční.

Typologie základních škol se v čase postupně mění, ale učebny s kapacitou 20-30 žáků jsou nedílnou součástí současných požadavků i po 140 letech od postavení této školy. Autorka této skutečnosti využila a do stávajícího objektu zasahuje minimálně. Zachovala tím charakter a hodnoty staré budovy. Všechny nové provozy, které jsou provozně i technologicky náročnější, jsou umístěné do nového objektu v proluce. Jejich implementace do staré budovy by byla zbytečně náročná, až nemožná.

Zastavovaná proluka je pro nově navrhovaný stavební program velmi stísněná a hluboká, přesto je dispoziční řešení velmi dobře zvládnuté. Umístění jednotlivých provozů je přehledné a logicky na sebe navazuje. Vytvořený prostor ve vnitrobloku je malý, ale příjemný, s ideální návazností na družinu. Dřevěná lamelová fasáda se do vnitrobloku hodí a celý prostor příjemně dotváří.

Fasáda do ulice je v kontextu okolních budov lehce provokativní, jako jediná v ulici nemá žádnou osu symetrie ani rytmus. Zpracování interiéru je velmi strohé. Postrádám propracovanější materiálové řešení ve vztahu k akustice rekonstruovaných i nových prostorů, vkusný výběr nábytku a koncepci osvětlení v hluboké dispozici nové budovy.

Celkově hodnotím diplomovou práci za povedenou. Navrhuji hodnocení stupněm B.

V Praze dne 31.01.2023

Ing. arch. Richard Kokeš

