

**I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**

<b>Název práce:</b>	<b>LDN Barrandov – architektura péče</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Martin Odehnal</b>
<b>Typ práce:</b>	bakalářská
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta architektury (FA)
<b>Katedra/ústav:</b>	<b>A+U 15119 ústav urbanismu</b>
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing.arch. Michal Kuzemenský
<b>Pracoviště vedoucího práce:</b>	<b>15119 ústav urbanismu</b>

**II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ**

<b>Zadání</b>	<b>náročnější</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Aktivita a samostatnost při zpracování práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Formální a jazyková úroveň, rozsah práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Vložte komentář.	

<b>Další komentáře a hodnocení</b>	
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.</i>	
Vložte komentář (nepovinné hodnocení).	

### III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

#### KATASTRÁLNÍ SITUACE

- Chybí kóty od hranic pozemku – definování tvaru a pozice řešeného objektu – je to právní dokument

#### KOORDINAČNÍ SITUACE

- Zpevněné plochy, stromy ... nejsou okótovány

1:50/1:100

- **Na pokoji by nebyla podlaha „masivní dřevěný dub“ ale vinil**
- V multifunkčním sále asi dtto
- Cementová stěrka ... a? = úprava ... probarvení (ale dle interieru bych se přikláněl spíš k vinilu)
- Kótování se zaokružuje (půdorys)
- D.1.2.8.
  - bariéra na terasu? U balkonových dveří práh?
  - kótování tvaru
  - šikminy oken nejsou definovány vůbec (což je škoda, protože je to jedním z výrazných prvků návrhu)
- adekvátní řezová čára
- UT (upravený terén) – jakou má skladbu? Je to fakt „hlína“ ??
- Napojení P08 a UT fakt jen tak? = bublinovat co je v detailu (i když celá fasáda)
- Spodní pavlač celá komplikovaná
- **Konstrukční řešení – proč jsou sloupy po 3375 (double 6750) tedy doprostřed pokoje?? Proč ne 6750 natvrdo? (reziduum dřevěného systému?)**
- **Osazení na trn = tektonika?? – fakt fasáda na trnech? = pátrám, co je hlavní a co je ten figl**
- **Sloupy na fasádě – chápu, nejsou jen pavlač/lodžii – i tak jsou bez příčníků, jak jsou napojované?**
- BSH profily – povrch neošetřen? (UV záření, hmyz?)
- Pohled – schema - zmatečné, různé svěšení rolet + špatně šrafura u dřevěných sloupů?

#### TABULKY

- U typu D12 (skládací) pochybuji o proveditelnosti v protipožárním provedení + nerozumím kombinaci ocelových zárubní a hliníkových rámců, ale možné to asi je

#### VÝKRES TVARU

- **tam je to obkročmo vidět – vážně bys to takhle i podruhé dělal??**

#### TZB

- Ocenil bych větší využití dešťové vody (splachování)
- Studená voda se připojuje do kohoutků vpravo
- Z výkresů není patrné, jaké potrubí jde nad střechu

#### INTERIER

- (madlo by nemělo tl. 3mm, teda madla by neměla tu délku ...)
- Stoly od TON ano, asi větší = pohodlí 1600mm/1000mm (jediné pohodlí = posedím si)
- Židle ano, ovšem polstr omyvatelný
- Podlaha – cementová stěrka - asi vinil?

**Rozhodnutí postavit skelet ze dřeva. Tomu byly asi určeny rozpny atd ... když autor zjistil, že to nejde, nezměnil princip (?).**

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 7.3.2023

Podpis:

