

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Dopravní autobusové terminály v Nehvizdech
Jméno autora:	Lukáš Holman
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. arch. Petr Šafránek
Pracoviště oponenta práce:	Architektonický a projekční atelier Ing. arch. Petr Šafránek

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadáním této diplomové práce bylo navrhnout dopravní terminál, přestupní uzel mezi vlakovou dopravou a návaznou autobusovou dopravou, dálkovou i lokální včetně urbanistických vazeb blízkého okolí. Zadání bylo splněno.	

<b>Kvalita analýzy konceptu, kvalita výsledné formy</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Posuďte úroveň výchozího konceptu a finálního architektonického/urbanistického řešení.</i>	
Na základě analýzy území, provozních a dopravních vztahů autor navrhl základní koncept halového objektu, který se svými třemi půdorysnými poloostrovy zřetelně vyjadřuje jednotlivé funkční oblasti objektu. Jedná se o pěší, bezkolizní provázání nástupišť vlakového nádraží na severu s nástupištěm na dálkové autobusové spoje v západní části a lokální autobusové spoje ve východní části komplexu. Tento logický koncept předznamenal i architektonický návrh centrální haly se třemi prsty vybíhajícími na sever, východ a západ. Zastřešení těchto prostor textilní membránou s vlnkovými křivkami je zřejmě ideově, podprahově spojeno s dynamikou dopravních systémů. Sestava tohoto komplexu vyjadřuje snahu povýšit tuto dopravní stavbu na zajímavou a vstřícnou architekturu. Nejedná se o pouze dobře fungující stroj pro pohyb cestujících, ale i o pokus vytvořit pozitivní, humánní stavbu. Také je nutno ocenit snahu o zapojení zajímavé nosné ocelové konstrukce, kombinované se systémem táhel, do celkového vyznění architektury objektu. Propojení racionálního, technického výrazu konstrukce a měkkých křivek zastřešení přináší zajímavé, pozitivní impulzy soudobé architektury do tohoto území.	

<b>Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte kvalitu dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	
Autor projektu v textu dokumentace zdůrazňuje jako základní motto - princip pohybu cestujících a přestupů suchou nohou. Tento princip je zřetelný v dobrém a funkčním provozním řešení terminálu, cestující se pohybují vždy pod zastřešenými částmi komplexu, ať už v centrální hale, nebo pod volnou textilní membránou u nástupišť vlaků či nástupišť autobusů. Základní pěší pruhy jsou dostatečně dimenzovány a jsou bezkolizní. Odbavovací hala je řešena velkoryse, ovšem vzhledem k tomu, že se jedná i o terminál vysokorychlostní tratě s napojením na zahraničí, bych uvítal více prostorů pro servis pro cestující včetně pokladen. Řešení haly s galerií v patře je zajímavé, je však otázkou jaká bude tepelná pohoda v otevřených prostorách kavárny či občerstvení v zimním období. Student navrhuje v interieru haly netradičně umístit pro účely sezení velké množství textilních vaků (cca 55 kusů). O tomto řešení a počtu mám pochybnosti, neboť vybavení tohoto prostoru by mělo být především velmi odolné, dobře čistitelné, nenáročné na údržbu a dlouhodobé. Spíše bych preferoval ověřený kvalitní sedací nábytek z odolných materiálů (dřevo, nerez, odolné plasty).	

**Kvalita technického řešení**

**B - velmi dobře**

*Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.*

Technické řešení konstrukce objektu je velmi propracované, zajímavá je ocelová konstrukce haly i její architektonické vyznění v interieru terminálu. Autor ve skicách dokumentuje i detaily uchycení textilní membrány či uchycení táhel, je zde vidět snaha, že tyto detaily budou důležitou součástí architektury objektu. Postrádám však informaci o řešení tepelné izolace a vytápění haly, kde jsou volně situovány prostory kavárny, občerstvení či prodejny. V technické zprávě je u bodu -bilance spotřeby energie na vytápění - napsáno –není předmětem řešení akademické úlohy. Pokud však toto není vyřešeno, pak je vratký celý koncept interieru haly. V dokumentaci není žádný řez halou, který by ozřejmil technické řešení fasádního pláště a zastřešení terminálu. Je také otázkou jak je vyřešeno odvodnění zastřešení, neboť na příklad, dle vizualizace je u hlavního vstupu membrána zastřešení vypádována tak, že voda by stékala na lidi v prostoru těsně před vstupem.

**Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce**

**A - výborně**

*Vyjáďřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjáďřete se ke grafickému zpracování práce.*

Grafická úroveň diplomního projektu je na velmi dobré úrovni. Zejména je nutno ocenit řadu rukou kreslených skic, které ozřejmují jak výchozí myšlenky a idee návrhu, tak dokumentují i velmi dobrou grafickou schopnost studenta vyjadřovat se vlastní kresbou, což nyní v době počítačů, je vidět velmi zřídka, přičemž architekt by určitě měl umět kreslit. I vizualizace jsou velmi kvalitní a dobře dokumentují záměry autora a vyznění navrženého architektonického řešení. Pozitivně hodnotím i vizualizace postupného budování konstrukcí terminálu až po dokončení a překrytí stavby zastřešením textilní membránou. Výkresy jsou dobře zpracované a dobře srozumitelné.

**III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE**

*Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.*

Je nutno ocenit, že autor vycházel z logického konceptu propojení nástupišť vlaků a dálkových i lokálních autobusů. Toto provozní schema se pozitivně propsalo do dispozičního i architektonického řešení terminálu. Jeho vnitřní logika tak dává smysl půdorysnému návrhu, ale i hmotovému a výškovému řešení objektu se zdůrazněním centrální haly i zřetelným definováním návazných prostorů nástupišť vlaků i autobusů. Také kombinace výrazné racionelní ocelové konstrukce s měkkými tvary zavěšené střešní konstrukce přináší zajímavý architektonický výraz celé hmotové struktury terminálu. Připomínám však, že je nutno také řešit i některé další technické problémy, mám na mysli zejména tepelné poměry v hale, izolace obvodových stěn i střechy. Přes tyto dílčí problémy považuji tento diplomní projekt za velmi přínosný, zejména proto, že přináší nové a zajímavé impulzy do tohoto území.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 26.1.2023

Podpis: Ing.arch. Petr Šafránek