PAVLVS PAPA III,

MOTV proprio &c. Cũ ſicut accepimus, dilectus filius Antonius Labaccus,
habitator in Vrbe, iã per quadraginta annos, uel circa ; diuerſas figuras, ſeu
formas, edifitiorum antiquorũ ad architecturam ſpectantium, & neceſſario
rum, artẽ huiuſmodi callentibus perutiles & cõmodas, Imprimi facere ſum
mopere deſideret. veretur tamẽ, ne hæc ſua induſtria: & labor, aliis qui ex-
inde exemplum capere poſſent lucrũ, magno cum ſuo damno pariat. Nos
igitur eius commoditatibus, & indemnitati, in præmiſſis opportune cõſulentes, ipſumque
Antonium, ſpecialibus fauoribus, & gratiis proſequentes. Omnibus & ſingulis impreſſori-
bus & ſculptoribus, ac quibuſuis perſonis imprimendi, & ſculpendi artem exercentibus, in
quibuſuis regnis, prouinciis, & dominiis, morantibus, ſub excommunicationis, & quingen
torum ducatorum auri de camera, pro una Cameræ Apoſtolicæ : & pro altera medietatibus
eidem Antonio, applicandorum, necnon amiſſionis figurarum imprimẽdarum, eidem An
tonio ſimiliter applicandarum, reſpectiue penis, quas contrafacientes, abſque alia decla-
ratione, ipſo facto incurrere volumus, ne per decemnium a tempore impreſſionis dictarum
effigiarum, ſeu formarum computandum, formas huiuſmodi, ſiue paruas, ſiue magnas, pro
eorum uoluntate, aut ad inſtantiam quarumcunque perſonarum, cuiuſcunque dignitatis,
ſtatus, gradus, nobilitatis, vel præheminentiæ, aut conditionis fuerint, quouis quæſito co
lore, imprimere, ſeu inſculpere, aut imprimi, ſeu inſculpi facere, ſeu impreſſis, præterquã ex
ipſius Antonij mandato, uenales exponere, quouis modo præſumant, ſeu ſatagant, diſtri
ctius inhibemus. Irritum quoque &c. decernimus, Et nihilominus uniuerſis, & ſingulis, Le
gatis, Vicelegatis. Gubernatoribus, & iudicibus eccleſiaſticis & ſecularibus, cuiuſcunque di
gnitatis &c. exiſtant, ut eidem Antonio in præmiſſis efficacis defenſionis præſidio aſſiſtant,
illaque obſeruari faciant, etiam per quas eis videbitur ſententias ; cenſuras, & pœnas, in vir
tute ſanctæ obedientiæ, diſtricte præcipimus, & mandamus, de gratia ſpeciali. Non obſtanti
bus quibuſuis Apoſtolicis, ac prouincialibus, & ſinodalibus conſtitutionibus, & ordinatio
nibus, ſtatutis &c. Cæteriſque, contrariis quibuſcunque, cum clauſulis opportunis, Volu
mus autem præſentis noſtri Motus proprii, ſolam ſignaturam ſufficere, & ubique fidem fa-
cere, in iudicio & extra, etiam ſi uidebitur abſque regiſtratura, ſeu littere per breue noſtrũ,
ſuper præmiſſis expediri poſſint.

Placet & ita mandamus A.

IVLIVS PAPA III.

MOTV proprio &c. Cũ ſicut accepimus, dilectus filius Antonius Labaccus,
habitator in Vrbe, iã per quadraginta tres annos, uel circa, diuerſas figu-
ras, ſeu formas, edificiorũ antiquorum ad architecturam ſpectantium, & ne
ceſſariorum, artem huiuſmodi callentibus perutiles, & cõmodas, imprimi
facere ſummopere deſideret, ueretur tamẽ, ne hæc ſua induſtria, & labor,
aliis qui exinde exemplũ capere poſſent lucrum, magno cum ſuo damno pa
riat. Nos igitur eius commoditatibus, & indemnitati in præmiſſis opportune conſulentes,
ipſumque Antonium, ſpecialibus fauoribus, & gratiis proſequẽtes. Omnibus & ſingulis im
preſſoribus, & ſculptoribus, ac quibuſuis perſonis imprimendi, & ſculpendi artem exercen-
tibus, in quibuſuis regnis, prouinciis, & dominiis, morãtibus, ſub excõmunicationis, & quin
gentorum ducatorum auri de camera pro una Cameræ Apoſtolicæ: & pro altera medietati
bus eidem Antonio applicandorum, necnon amiſſionis figurarum imprimendarum, eidem
Antonio ſimiliter applicandarum: reſpectiue pœnis, quas contrafacientes, abſque alia de-
claratione, ipſo facto incurrere volumus, ne per decemnium a tempore impreſſionis dicta-
rum effigiarum ſeu formarum computandum, formas huiuſmodi, ſiue paruas, ſiue magnas,
pro eorum voluntate, aut ad inſtantiam quarumcunque perſonarum, cuiuſcunque dignita
tis, ſtatus, gradus, nobilitatis, uel præheminentiæ, aut conditionis fuerint, quouis quæſito co
lore, imprimere, ſeu inſculpere, aut imprimi, ſeu inſculpi facere, ſeu impreſſis præterquã ex
ipſius Antonij mandato, uenales exponere, quouis modo præſumant, ſeu ſatagant, diſtri-
ctius inhibemus, Irritum quoque &c. decernimus, & nihilominus uniuerſis & ſingulis Le-
gatis, Vicelegatis, Gubernatoribus, & iudicibus eccleſiaſticis, & ſecularibus, cuiuſcunque di
gnitatis &c. exiſtant, ut eidem Antonio in premiſſis efficacis defenſionis præſidio aſſiſtant,
illaque obſeruari faciant, etiam per quas eis uidebitur ſententias, cenſuras, & pœnas, in
uirtute ſanctæ obedientiæ, diſtricte precipimus, & mandamus, de gratia ſpeciali. Non ob
ſtantibus quibuſuis apoſtolicis, ac prouincialibus, & ſinodalibus conſtitutionibus, & or-
dinationibus, ſtatutis &c. Cæteriſque contrariis quibuſcunque, cum clauſulis opportunis.
Volumus autem præſentis noſtri Motus proprii, ſolam ſignaturam ſufficere, & ubique fi-
dem facere, in iudicio & extra, etiam ſi uidebitur, abſque regiſtratura, ſeu littere per breue
noſtrum, ſuper præmiſſis expediri poſſint.

Placet I.

ČES. VYS. ŠKOLA ARCHITEKTURY A POZEMNÍHO STAVITELSTVÍ V PRAZE ARCHITEKTURA I.

PAVLVS PAPA IIII.

MOTV Proprio &c. Cum ſicut accepimus, dilectus filius Antonius Labaccus Architectus in Vrbe, & ex præſcriptione quadraginta annorum, & ultra Romanus ciuis effectus, quoſdam typos diuerſarum antiquitatum, & edifitiorū, ac templorum almæ Vrbis, non ſine temporis iactura adunauit, ex quibus librum compoſuit magno cum labore, & impenſa, ad communem eorū vtilitatem qui Architecturæ ſcientiam profitentur, non ſolum pro publico bono, uerum etiam ad effectum vt memoriæ multa & diuerſa eiuſdem vrbis edificia traderentur, quæ alias ob uetuſtatem, & maximas eiuſdem Vrbis ruinas, iam obliterata remanebāt, dictumque librū excudi ab impreſſoribus curauit, uerum quia veretur, ne hmōi labor, & induſtria, ab aliis ſine eius licentia imprimatur, cum maximo ipſius Antonij damno, Volentes igitur eius indemnitati opportune conſulere, ipſumque Antoniū tanquam de republica be nemeritum, ſpecialibus fauoribus, & gratijs, proſequi. Omnibus & ſingulis impreſſoribus, ſiue ſtamparum, aut laminarum cuiuſcunque generis, vel ſpeciei inciſoribus, ſiue ſculptoribus quouis nomine nuncupatis, ac perſonis quibuſuis imprimendi, ac ſculpendi, ſiue incidendi artem exercentibus, quouis nomine nuncupatis, tam in urbe, quam extra eam, ac in ciuitatibus, terris, & locis ditioni Eccleſiæ, mediate ſiue immediate ſubditis, necnō in quibuſuis regnis, ac prouinciis, exiſtentibus, ſeu morantibus, ſub excōmunicationis, & quin gentorum ducatorum auri de camera, pro vna cameræ Apoſt. & pro reliqua medietatibus, eidem Antonio, necnon amiſſionis tam librorum, quam figurarum, ac laminarum, ſiue ſtā parum, eidem Antonio applicandorum, reſpectiue pœnis, quas inhobediētes, abſque alia declaratione, ipſo facto incurrere volumus, ne per decennium, a tempore datæ præſentiū computandum, aliquos libros, ſiue formas, paruos, ſeu magnos, aut paruas, uel magnas, pro eorum voluntate, aut ad inſtantiam quarūcunque perſonarum cuiuſcunque dignitatis, ſtatus, gradus, nobilitatis, uel præheminentiæ, aut conditionis fuerint, quouis quæſito colore vel ingenio, imprimere, inſculpere, aut imprimi, inſculpi, uel indici facere, ſeu forſan impreſſis, inſculpitis, ſiue inciſis; uti, aut venales exponere, ſeu retinere, per ſe, uel alium, ſeu alios, præterquam ex ipſius Antonij mandato, conſenſu, aut voluntate, quouis modo, audeant, uel præſumant, diſtrictius inhibemus, Irritum, & Inane decernentes, quicquid ſecus factum fuerit, eandemq; gratiam per fœl. rec. Paulum Tertium, eidem Antonio conceſſam, & bo. me. Iulium etiam tertium prædeceſſores noſtros Romanos Pontifices, approbatam, & confirmatam, approbamus, & confirmamus, & quatenus opus ſit, de nouo concedimus. Et ni hilominus motu ſimili, dilecto filio Aſcanio Sfortiæ. S. Mariæ in Via lata Diacono Cardinali, noſtro, & Sanctæ Romanæ Eccleſiæ Camerario, ac eiuſdem Cameræ Apoſt. auditori, necnon vniuerſis & ſingulis Legatis, Vicelegatis, Gubernatoribus, & Iudicibus, tam Eccleſiaſticis, quam ſecularibus, cuiuſcunque dignitatis, &c. exiſtentibus, ad quos preſens noſter Motus proprius, ſiue illius tranſumptum, aut exemplar peruenerit, & eorum cuilibet inſolidum, harum ſerie, In uirtute ſanctæ obedientiæ, diſtricte precipiendo mādamus, ut eidem Antonio, In præmiſſis, efficacis defenſionis præſidio, aſſiſtant, & præmiſſa eidem Antonio ob ſeruari mandent, & faciant, per quas eis, & eorum cuilibet videbitur ſententias, cenſuras, & pœnas. Inuocato etiam ſi opus fuerit in præmiſſis, auxilio brachij ſecularis, non obſtantibus quibuſuis Apoſtolicis, ac prouincialibus, & ſinodalibus conſtitutionibus, & ordinationibus, ſtatutiſque &c. Cæteriſque contrarijs quibuſcunque. Et inſuper, quia dificile admodum foret, præſentē noſtrum Motum proprium ad ſingula quæque loca deferre, Motu ſimili volumus, & Apoſtolica auctoritate decernimus, ipſius tranſumptis, vel exemplis, etiā in ipſis libris ſiue operibus impreſſis, plenam & totalem prorſus fidem, vbique tam in iudicio, quam extra, adhiberi, quæ præſenti originali adhiberetur, ſi in medium exhiberetur, & quod præſentis noſtri Motus proprij, ſola ſignatura ſufficiat, quæ ubique fidem faciat, tam in iudicio, quam extra, regula noſtræ cancellariæ In contrarium edita, non obſtante.

Placet D.N. PP. B. Card. Tranen.

SERENISSIMO PRINCIPE

SVPPLICA humilmente il fideliſimo Seruitor di V. Serenità Antonio Labacco, che hauendo egli fatto vn libro di molti edifitii pertinente all' architettuta, cauato per la maggior parte di Roma, con le loro ſcritture neceſſarie, ſi degni concedergli che per anni dieci niuno altro che egli, poſſi far imprimere, ſi in queſta Città di Venetia, come in tutte l'altre terre e luoghi del Dominio ſuo, il detto libro, ne quello altroue impreſſo uendere, ſotto pena à chi contrafarrà, di perder tutte l'opere, & pagare ducati cinquanta per ciaſcun libro, vn terzo delli quali ſia del accuſador, uno del officio doue ſi farà l'accuſa, e uno di eſſo ſupplicante, qual ſe obliga oſſeruare quello, che per le leggi, in materia di ſtampe è obligato.

1552. Die vlt. Aprilis in Rogatis.

CHE al ſopraditto ſupplicante ſia conceſſo, che per anni dieci proſſimi, niuno altro che lui, ſenza ſua permiſſione, poſſi ſtampar in alcun luogo del Dominio noſtro, il libro per lui compoſto, di molti edifitij, pertinenti all'Architettura, cauato per la maggior parte di Roma con le loro ſcritture neceſſarie, ne altroue ſtampato in quelle vendere, ſotto tutte le pene dechiarate.

Benedictus Roſa.

Ducalis Notarius.

ČES. VYS. ŠKOLA ARCHITEKTURY A POZEMNÍHO STAVITELSTVÍ
ARCHITEKTURA I.

ANTONIO LABACCO
ALLI LETTORI.

BENIGNI Letrori non fa dibiſogno ch'io ui racconti, quanto foſſero grãdi gl'animi de Romani antichi nell'edificare, perche di queſto molti auttori ne hanno ſcritto di lungo, è ben vero, che ſe tante reliquie di fabriche, che ſi veggono adeſſo in Roma, fuſſero integre, ſenza dubbio darrebbono manifeſto ſegno de la loro grandezza, ma per le guerre, & incendii ſono ridotte in queſto eſſere. Onde eſſendomi ſempre dilettato de l'antiquità, & hauendo veduto al tempo mio cauarne in diuerſi luoghi, m'ingegnai, appreſſo il famoſo Bramante, & Antonio da ſan Gallo, mio maeſtro, (amendui in tal arte eſpertiſſimi) intendere il rimettere inſieme tal ruine, di che ne ho preſo gran ſatisfatione; & maſſime quãdo quegli edifitii, che ſi veggono ruinati quaſi in tutto, io me gli uedea ridotti in diſegno, integri. Et perche ſon ſtato piu volte perſuaſo da Mario mio figliuolo, che fuſſe bene metterne parte in luce, accio non ſi perdeſſero tal memorie, & tanto piu me lo perſuadeua, quanto per eſſere morti gli antedetti, architetti, con li quali io le haueuo uedute, offerendoſi detto Mario ad ogni fatica, per inſino all'intagliar parte d'eſſe ſtampe, io ſtimai che non fuſſe ſe non buono il metter fuori tal opera, conſiderando ciò eſſere molto utile per gli ſtudioſi dell'architettura, ſi come chiaro è che maggior frutto ſi caua de gli buoni eſſempi in poco tempo, che non ſi farebbe leggendone i ſcritti in molto maggiore, & anche tanti huomini che vanno miſurando, e cercando queſte ruine, e non le poſſono ritrouare, ne piglieranno gran ſatisfatione, & anchora gli altri che ueranno, non haueranno da durar tante fatiche, e potranno in breue cõſeguire, quel che in molti anni à pena ſi è potuto comprendere. Ma mentre ch'io attendeua à ſolicitar Mario, che riduceſſe à perfettione queſta tale impreſa, mi è occorſo alcũ dubbio, che per hauerla moſtrata à certe perſone, ho dubitato di quel che ci ſarebbe potuto interuenire, ſi come ci è auuenuto in altre coſe, che hauendole laſciate vedere ſono ſtate ſtãpate, & altri gode le noſtre fatiche. Perciò mi ſon deliberato di metter fuori queſte poche che io mi trouo in eſſere, acciò non veniſſe ad effetto quello, di ch'io mi dubitaua. Facendo noto à ciaſcuna perſona, che di tutto quel che trouarete, nel modo che lo uedrete diſegnato, l'habbiamo cauato dalle proprie antiquita, e miſurato minutamente, & non accreſciuto, ne diminuito alcuna coſa, Si che prendete con l'animo allegro queſte poche fatiche ſperando con la gratia del magno IDDIO, in breue tempo mandaremo a perfettione tutta l'opera.

ČES. VYS. ŠKOLA ARCHITEKTURY
A POZEMNÍHO STAVITELSTVÍ
V PRAZE
ARCHITEKTURA I.