

# Pořádání soutěží na uměleckoprůmyslových středních školách

České vysoké učení technické v Praze



**MASARYKŮV ÚSTAV  
VYŠŠÍCH STUDIÍ  
ČVUT V PRAZE**

**BAKALÁŘSKÁ PRÁCE**

**Studijní program:** Specializace v pedagogice

**Studijní obor:** Učitelství praktického vyučování

**Autor práce:** Miroslav Košťun

**Vedoucí práce:** Ing. Bc. Kateřina Mrázková

**Pracoviště:** Oddělení pedagogických a psychologických studií

**Akademický rok:** 2021/2022

## Abstrakt

Tato bakalářská práce je rozdělena do dvou částí, teoretickou a praktickou. V teoretické části se věnuje problematice nadání a talentu u žáků uměleckoprůmyslových škol a možnosti jeho rozvoje v rámci studentských soutěží během studia. V praktické části se zaměřuje na analýzu dat získaných z průzkumu mezi studenty uměleckoprůmyslových škol a roli i přínos studentských soutěží během jejich studia, přijímacího procesu ke studiu v terciárním stupni odborného vzdělávání a následně uplatnění na trhu práce ve vystudovaném oboru.

## Abstract

This bachelor thesis is divided into two parts, theoretical and practical. In the theoretical part, it deals with the issue of giftedness and talent among students of arts and crafts schools and the possibility of its development within the framework of student competitions during their studies. In the practical part, it focuses on the analysis of data obtained from a survey among students of arts and crafts schools and the role and the benefit of student competitions during their studies, the admission process to study at the tertiary level of vocational education and subsequent application on the labor market in the studied field.

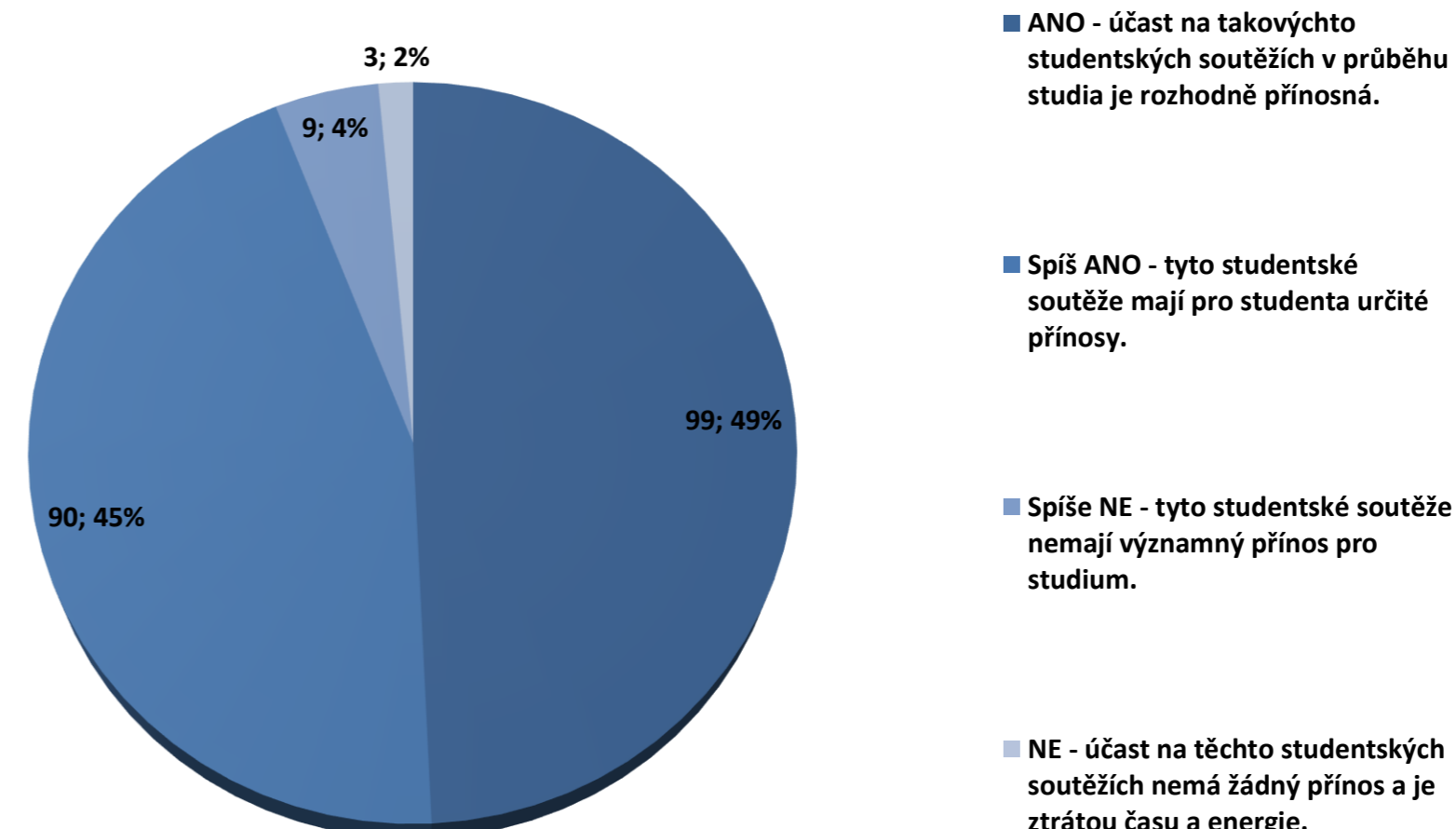
## Cíl práce

Hlavním cílem této bakalářské práce "Pořádání soutěží na uměleckoprůmyslových středních školách" je zjištění osobních zkušeností žáků s odbornými studentskými soutěžemi a jejich hodnocení přínosu jak během studia, při přijímacím řízení k terciárnímu vzdělání, tak i po dokončení studia a vstupu na trhu práce.

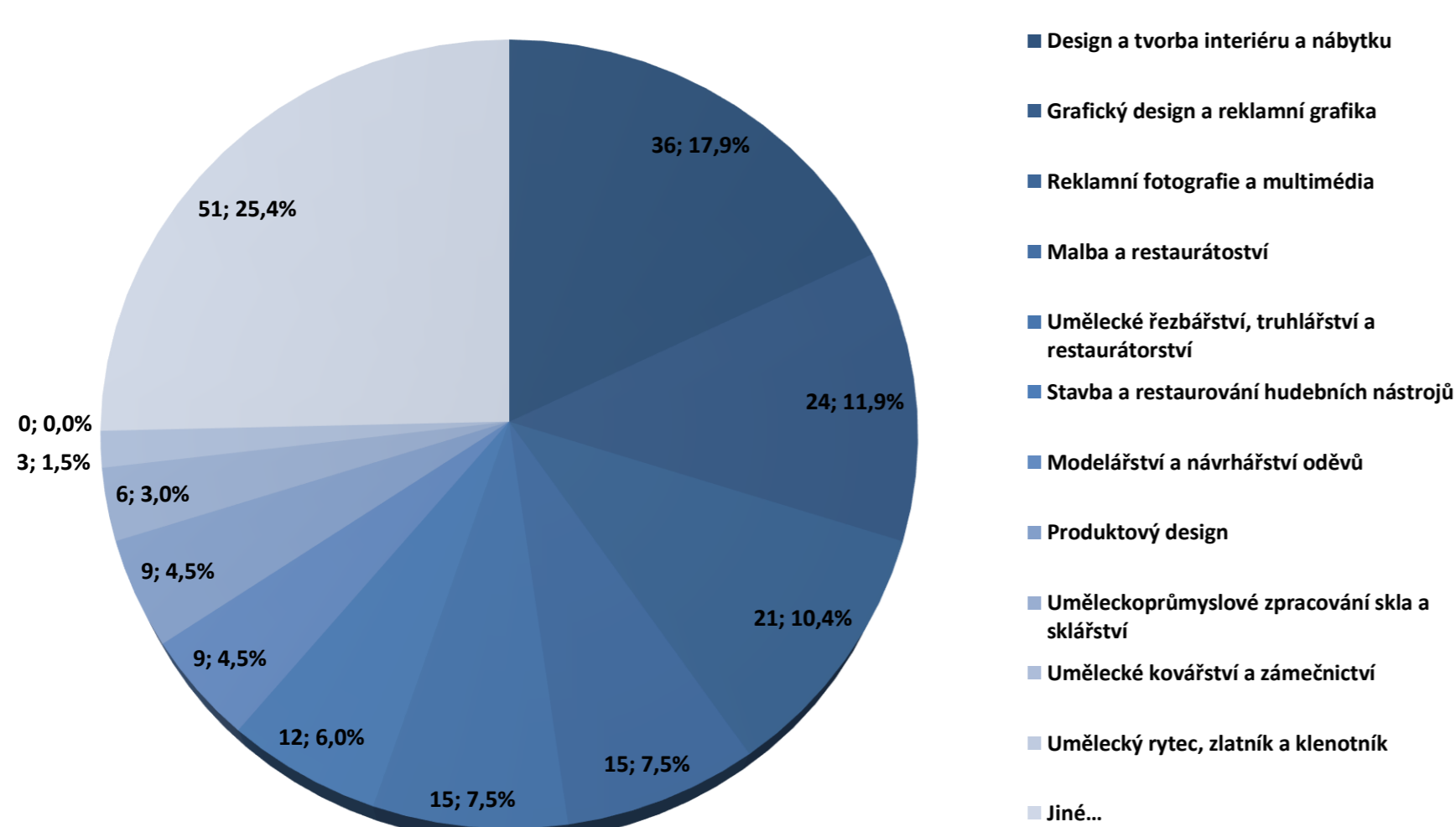
## Metodika

Práce na této bakalářské práci započala především studiem odborné literatury na téma nadání a talentu a jejich vzájemného vztahu, oblast vrozenosti a jejich rozpoznání, jejich typy a možnosti rozvoje. Sociologický výzkum na uvedené téma byl typu kvantitativního, pomocí techniky písemného dotazníku. Využity byly otázky dichotomické, trichotomické a polytomické. Dotazník byl vytvořen pomocí online nástroje Survio.cz a byl distribuován prostřednictvím sociálních sítí a emailem i prostřednictvím uměleckoprůmyslových škol. V únoru 2022 byl proveden předvýzkum na úzkém vzorku respondentů k ověření správnosti formulace otázek a konstrukce dotazníku jako celku. V měsíci dubnu bylo provedeno samotné dotazníkové šetření a výsledky zpracovány.

## Účast na studentských soutěžích



## Zaměření studia



## Závěr

Tato práce si kladla za cíl především zjistit aktuální situaci se studentskými odbornými soutěžemi na uměleckoprůmyslových školách, osobní zkušenosti žáků těchto středních škol se studentskými soutěžemi a především to, jak tyto soutěže hodnotí po stránce přínosu v rámci probíhajícího studia, vlivu na úspěšnost při přijímacím řízení na školy terciárního vzdělávání stejného zaměření a v neposlední řadě i přínos při ucházení se o své první za-městnání, či v začátcích soukromého podnikání.

Studentské soutěže mají bezesporu svůj kladný přínos pro studenty, zvláště pak v průběhu jejich studia, kdy mohou mít jak motivační funkci pro rozvoj studentů a jejich vůli na sobě pracovat i nad rámec studentských povinností, ale taktéž pomáhají budovat portfolio prací těchto studentů. Výzkum však ukázal na slabinu, která spočívá v nedostatečném využití potenciální studentských soutěží jako jednoho z hlavních, nebo alespoň mocných faktorů při hodnocení studentů při ucházení se o terciární studium (po dokončení středoškolského vzdělání), nebo při výběru nových zaměstnanců do státěm či samosprávou zřizovaných institucí, nebo do příspěvkových organizací podporovaných z veřejných financí.

## Literatura

- FOŘTÍK, Václav a Jitka FOŘTÍKOVÁ. *Nadané dítě a rozvoj jeho schopností*. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-297-3.
- HAVIGEROVÁ, Jana Marie. *Vyhledávání nadaných dětí v předškolním věku: škála charakteristik nadání a její adaptace na české podmínky*. Praha: Grada, 2013. Pedagogika (Grada). ISBN 978-80-247-5150-4.
- LAZNIBATOVÁ, Jolana. *Nadané dieťa: jeho vývin, vzdelávanie a podporovanie*. 4. vydání. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89256-99-0.
- STEHLÍKOVÁ, Monika. *Nadané dítě: jak mu pomoci ke štěstí a úspěchu*. Praha: Grada, 2018. ISBN 978-80-271-0512-0.