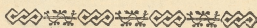


I N D I C E
D E L L E T A V O L E
CONTENUTE IN QUEST'OPERA
IN NUMERO DI XX.



- TAV. I. *Pianta generale dell'avantiscritto Modello; col Disegno del pavimento di marmi coloriti.*
- II. *Facciata, con veduta delli Campanili verso mezzo giorno.*
- III. *Laterale verso Ponente, con veduta della Cuppola, ed un Campanile.*
- IV. *Facciata esterna della Sagrestia verso mezza notte.*
- V. *Spaccato delli Campanili, con Pianta d'essi, ed altra della Cuppola.*
- VI. *Spaccato della Chiesa, e Cuppola, con veduta dell'Altare Maggiore.*
- VII. *Spaccato in lungo della detta Chiesa, con veduta pure della Cuppola, e due Cappelle laterali.*
- VIII. *Spaccato verso la Porta grande, con veduta della Tribuna.*
- IX. *Spaccato di una delle due Cappelle a fianco del Presbiterio, con veduta del Cuppolino.*
- X. *Spaccato di una Cappella in grande, con veduta dell'Altare.*
- XI. *Veduta di una delle Tribune, Cantoria, ed Organo.*
- XII. *Veduta del Pulpito, con sua Pianta, e Scala.*
- XIII. *Spaccato della Sagrestia in lungo.*
- XIV. *Spaccato della medesima per traverso, con veduta del piccolo Altare, ed altri membri.*
- XV. *Veduta del Lavamano di marmi coloriti.*
- XVI. *Pianta dell'Oratorio unito alla gran Chiesa.*
- XVII. *Facciata esterna di detto Oratorio verso Ponente.*
- XVIII. *Spaccato del medesimo Oratorio, con veduta dell'Altare.*
- XIX. *Spaccato in lungo del medesimo.*
- XX. *Spaccato interno del suddetto verso la Porta principale, con veduta della Tribuna.*



