

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Polyfunkční dům Praha 5 - Radlice
Jméno autora:	Radek Jakeš
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	Ing.arch.Petr Lédl, Ph.D.
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno s menšími výhradami
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	C - dobře
Kvalita technického řešení	C - dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Diplomová práce zpracovává objekt galerie s hotelem. Navazuje na předdiplomní urbanistický návrh v území Radlická , Praha 5. Zvolený objekt tvoří výraznou dominantu. Zároveň bude z objektu krásný výhled na Prahu. Součástí objektu a celého návrhu je zároveň propojení objektu s hlavní komunikační osou v území, kterou je lávka vedoucí územím ze severu na jih. Navržený objekt reaguje na výše zmíněné aspekty. Hmotově je objekt členěn na dvě části. Mohutnou podnož s funkčním využitím pro galerii a nástavbu s hotelem. Vstup do galerie je umožněn jak z parteru přes vstupní halu , tak z procházející lávky ze střešní roviny nižší hmoty. Tento vstup je však spíše zadním, podružným, protože nemá adekvátní parametry. (v DP se velice těžce orientuje , neboť schodiště nejsou graficky správně znázorněny). Myslím, že by bylo vhodné věnovat více pozornosti vstupu z lávky, protože se jedná o hlavní komunikační osu v území. Další mou výtkou je umístění hlavního schodiště propojující výstavní prostory. Je řešeno spíše komunikačně než architektonicky. Doporučil bych vložit schodiště do centra prostor s možností sledování výstav z různých perspektiv. Také nemusí být schodišťová ramena přímo nad sebou. Mohou být různě rozmístěny v dispozici, aby došlo k provázení návštěvníka výstavou. V předloženém řešení je návštěvník odveden od výstavy, aby se dostal do dalšího podlaží. Hotel v horních podlažích umožňuje ubytování návštěvníků s krásným výhledem na Vyšehrad. (V předložené dokumentaci typického podlaží hotelu došlo k zneřehlednění dispozice dalšími čarami, které s půdorysem nesouvisí). Sky bar v posledním podlaží umožňuje nerušený výhled na Prahu. Z hlediska provozu nebude moci kavárna poskytovat veškeré služby, neboť nejsou navrženy dostatečné provozní místnosti.

Hmotové řešení objektu je logické a přehledné. Použitá jednoduchost, i co se týče barevnosti, vhodně doplňuje architektonický návrh.

DP je zpracována na vysoké grafické úrovni, je doplněna množstvím vizualizací. V části PŘÍLOHY postrádám půdorysy s vyznačením požárních úseků a únikových cest. Poté by také student musel upravit otevírání dveří na únikových cestách, což v dokumentaci není správně.

Student pracoval velice samostatně s pravidelnými konzultacemi. Přes výše uvedené výtky bude student dobrým, kreativním architektem a přeji mu úspěšnou profesi a množství zajímavých projektů.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 11.6.2022

Podpis:

