

Oponentní posudek k bakalářské práci

Bytový dům Preslova

Tereza Pružincová, Ateliér Chalupa - Holubcová, FA ČVUT Praha, LS 2022

Návrh:

Návrh zaceluje proluku v centru Smíchova, jednu z mnoha „ran“ v minulosti způsobených této městské čtvrti, v souvislosti s její exponovanou polohou, necitlivým dopravním řešením. Volí výraznou formu domu – sochy charakterizovanou patrovými římsami, které jemným posunem vzniklým odstupňováním jednotlivých segmentů podle mírně stoupající ulice V Botanice, dobře zapadá do kontextu. Mírné vertikální prolomení fasád tuto koncepci posiluje. Motiv výrazného nároží do nově vzniklého náměstíčka směrem k bance a horizontální materiálové oddělení parteru a ustupujícího patra je městské a působivé. Dispozice bytového domu jsou přehledně, čistě a logicky řešeny, ve fázi konstrukčního projektu došlo ještě k jejich pozitivnímu posunu a „vypilování“.

Konstrukce a materiály:

Zásadním z hlediska bakalářské práce je komplexní dopracování návrhu z hlediska dispozic a konstrukčního a materiálového řešení. V reálném prostředí bývá z hlediska architekta nejdůležitější udržení standardu budovy a mj. kvality fasády.

Pro fasádu do ulice V Botanice je navržena v parteru rýhovaná omítka na zateplovacím systému tl.12mm, v typickém podlaží tenkovrstvá omítka tl.6mm, římsy jsou řešeny pomocí zavěšených kastlíků z hliníkových profilů s tenkovrstvou omítkou na OSB desce, v ustupujícím patře jsou použity kazety z měděné slitiny, okenní výplně jsou hliníkové s eloxovaným povrchem.

V parteru budovy je možné předpokládat vysoký stupeň zatížení běžným městským provozem, v tomto případě lze z praktických důvodů doporučit spíše nějaký typ obkladu kotveného skrz izolaci k monolitu popř. kvalitní vícevrstvou omítku s vloženou výztužnou mřížkou.

Tenkovrstvá omítka tl. 6mm použitá na hlavní hmotu neumožňuje přílišnou variabilitu. Vzhledem k ve vizualizacích prezentované zajímavé struktuře a pro docílení zamýšleného efektu by šlo doporučit spíše vícevrstvou broušenou a probarvovanou omítkovou směs.

Konstrukční řešení patrových říms se zdá být v nepoměru k zamýšlenému výrazu budovy. V detailu by celkové koncepci více odpovídalo řešení, buď v podobě odlitků např. z probarveného sklovláknobetonu zavěšených na podkonstrukci či levnější verze, kdy je profilace provedena přímo jako součást monolitu s použitím izonosníků a ponechána jako pohledová či s použitím ušlechtilé broušené omítky.

Návrh hodnocení :

Projekt je celkově po formální i návrhové stránce velice dobře zpracován.

Navrhuji známku „A“.

V Praze dne 13.6.2022

ing.arch. Antonín Holubec

