

## Dostavba bloku ulice V Botanice - oponentní posudek k bakalářské práci posluchačky Johany Simkovičové

Posluchačka ve své práci navrhla přístavbu k dvojici bytových domů směrem do ulice V Botanice. Orientuje domy kolmo k ulici a tím vnáší do prostoru nedokončeného bloku klid a řád. Pracuje s domy jako s dvojicí vyrůstající ze společné podnože podzemních garáží. Jejich vzájemnou vazbu zdůrazňuje jednotným členěním fasád, materiálem obkladu a formátem oken. Proporce jednotlivých hmot dávají domům osobitý a důstojný výraz. Domy jsou jako bratr a sestra. V tom vidím sílu tohoto návrhu.

Pro svou bakalářskou práci posluchačka rozpracovala dům přistavěný k východnímu stávajícímu bytovému domu. V přízemí se do ulice otevírá pronajímatelným prostorem. Vstup do bytové části je veden z klidnější západní strany. Část plochy v přízemí je věnována bytu, jehož obytné místnosti mají přístupné malé zahrádky. Co mi zde chybí, je aspoň malá místnost na kola, kočárky a úklidová komora.

Na typickém podlaží jsou tři větší byty přístupné ze společného schodiště s proskleným tubusem výtahové šachty. Proslunění bytů zajišťuje východní a západní orientace a to i u obývacích pokojů, které se zároveň otevírají na sever do ulice. Bohaté prosklení zajistí bytům vzdušnost a kontakt se vzrostlou zelení ve vnitrobloku. Tomu odpovídá i zvolená koncepce podlahového vytápění. Dispozice bytů jsou jasné a přehledné s dostatečným vybavením koupelen a technických místností soustředěných do bloků. Vzhledem k velikosti severozápadního bytu bych doporučoval zvětšit plochu obývacího pokoje.

Poslední podlaží zaujímá jeden velký byt s vlastní pobytovou terasou. Druhá část střechy s terasou je přístupná ze schodiště a je věnována spodním bytům. Poskytuje jim tak společně sdílený prostor, který může obyvatele domu sbližovat a rozvíjet sousedské vztahy.

Konstrukce domu je železobetonová ztužená stěnami a schodišťovým jádrem. Tloušťka železobetonových stěn mezi byty dostatečně zajistí požadovanou neprůzvučnost i v případě lokálního oslabení elektroinstalačními prvky. Fasády jsou obloženy keramickými pásky ve světlém béžovém odstínu, které zajišťují přirozený vzhled a trvanlivost. Nerezové zábradlí dává domům noblesní charakter. Pouze v nadpraží oken mi přijde nepřesvědčivé zakončení obkladu pásky v návaznosti na okenní rám.

V části interiéru posluchačka detailněji rozpracovala povrchové úpravy a vybavení koupelny. Spíše malý prostor je pojednán jednoduchými povrchy živého vzhledu – terazzem s barevnou drtí a cementovou stěrkou. Dřevěné prvky zrcadlové skříňky a skříňky pod umyvadlem pomáhají interiéru pohledově zateplit. V pohledech už jen chybí elektroinstalační prvky.

Celkově považuji tuto práci za výbornou. Návrh je pro mě přesvědčivý jak v celkovém uchopení a zpracování, tak i v detailu a materiálovém provedení. Architektura domů je sebevědomá a noblesní. Tvarování domu a vyváženost proporcí ukazuje cit posluchačky pro práci s hmotou domu s ohledem ke svému okolí.

Navrhuji hodnotit za A.