

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Daň z příjmů fyzických osob a její možný vývoj
Jméno autora:	Skříčková Monika
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Institut ekonomických studií
Oponent práce:	Ing. Jana Nováková
Pracoviště oponenta práce:	ČVUT v Praze, MÚVS

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Autorka si zvolila náročnější téma, neboť daň z příjmů fyzických osob je asi nejsložitější konstruovanou daní v celém daňovém systému.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání studentka splnila v teoretické i v praktické části.	

Zvolený postup řešení	správný
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
V teoretické části autorka zjednodušeně popsala jednotlivé druhy příjmů, které jsou předmětem daně a vytvářejí dílčí základy daně. Je uveden postup výpočtu daně, který je v praktické části konkrétně aplikován na 5 modelech. Následně jsou jednotlivé modely porovnány a vyhodnoceny.	

Odborná úroveň	C - dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Autorka využila znalosti z oblasti studia daňového systému. V teoretické i v praktické části u příjmů z nájmu není uvedena možnost uplatnění výdajů procentem z příjmů (tzv. paušálem) ve výši 30 %. Při výpočtu dílčího základu daně z nájmu byly uplatněny skutečné výdaje, do kterých lze zahrnout i odpisy dlouhodobého hmotného majetku (autorka neuvedla). Není zmínka, že spolupracující osoba (model 5b) je považována za OSVČ i pro účely zdravotního a sociálního pojištění, a proto je třeba (při výběru optimální varianty) zohlednit i výši odvedeného pojistného.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Autorka používá odbornou terminologii, text je srozumitelný, bez gramatických chyb a je doplněn tabulkami i grafy.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	C - dobře
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Studentka zvolila vhodné studijní prameny včetně elektronických. Mohla využít i formu elektronického daňového přiznání k dani z příjmů fyzických osob včetně jeho vyplnění.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Hodnocení práce ovlivnilo celkové zpracování zadané problematiky.

Doplňující otázky:

Musí poplatník platit zálohy i při souběhu příjmů (vykazuje příjmy ze závislé činnosti i z podnikání)?

Jaká byla hodnota 1 odběru bezplatného dárkovství krve v roce 2021 (dar na zdravotnické účely – nezdanitelná část základu daně)?

Může být vhodné i využití paušální daně? Jedná se o srovnání paušálních výdajů (40 %) a paušální daně.

Na základě jakého oprávnění podniká daňový poradce (občan ČR)?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 27.5.2022

Podpis: