



I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Design v africké rozvojové oblasti kashitu
Jméno autora:	BcA. Monika Mojžíšová
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	Ústav Designu
Vedoucí práce:	Prof.Ak.Soch.Marian Karel, Doc.MgA.Josef Šafařík, DiS., Ph.D
Pracoviště vedoucího	Ústav Designu FAČVUT

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
Zadání shledáváme jako vhodně definované ve vztahu k uživateli a potřebám konkrétní cílové skupiny. Cíle a výzvy jsou dostatečně doloženy kvalitní analytickou částí, která je nosnou oporou celého projektu a čerpá z bohatých informačních zdrojů realizačního týmu celého projektu.	

Splnění zadání	splněno
Předložená závěrečná práce splňuje svým rozsahem a výsledným designérským řešením předem definované body (výzvy) diplomové práce. Za zmínku stojí kvalitní analytická část obsahující konzultace s odborníky na řešené téma, nastudování potřebné odborné literatury a dotažení modelu do fáze funkčního prototypu. Zde je potřeba zmínit a vyzdvihnout multidisciplinární a kooperativní charakter celého projektu na kterém se podílí více fakult ČVUT a odborníků na dané oborové specializace.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
BcA. Monika Mojžíšová byla v průběhu letního semestru aktivní a dodržovala termíny stanovené atelierem Karel. Průběžně konzultovala a zapracovávala připomínky vedoucího diplomové práce, odborného asistenta. Dokázala pracovat samostatně a efektivně.	

Odborná úroveň	A - výborně
Doložená literatura a odkazy na odborné zdroje jsou dostatečné (vzhledem k povaze projektu) a podložené reálným uživatelským výzkumem a konzultacemi s odborníky.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
Typografická, formální a jazyková stránka je v souladu s předepsaným rozsahem a formátem závěrečné diplomové práce na Ústavu Designu FAČVUT.	



Výběr zdrojů, korektnost citací

A - výborně

Doložené zdroje na odbornou literaturu, jejich výběr a rozsah, jsou z našeho pohledu dostatečnou oporou pro řešení dané problematiky.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Motem diplomové práce Studentky BcA. Moniky Mojžíšové je, jak sama uvádí, pracovat na neziskovém projektu a tvořit smysluplný design. Silný sociální aspekt celého projektu komunitního centra (střední školy) v Zambii je daný geopolitickou realitou, která je v dané lokalitě složitá a nezaručuje harmonický mentální rozvoj dětí a mládeže. Školství, sociální a zdravotní péče, které chápeme ve vyspělé Evropě jako standart, zde nejsou samozřejmostí. Střední škola v Kashmitu může být důležitým přínosem pro daný region, kdy svou udržitelnou koncepcí a snahou o využití regionálních zdrojů a řemeslných dovedností má potenciál vést k osamostatnění a osvojení si řemeslně-technologických principů.

Monika Mojžíšová je jako člen realizačního týmu přínosem především svým citlivým estetickým akcentem, kdy si všímá nuancí a charakteristik, které mohou v rámci tak velkého projektu být potlačeny a mohou mít behaviorální dopad na cílovou uživatelskou skupinu (děti). Její návrh zaoblených nepálených tvárnic umožňuje nad rámec původního řešení tvořit architekturu a formu, která vychází z místního folklóru a je již po staletí spojená s místní krajinou, estetikou a mentalitou. Vzhledem k charakteru projektu, kdy je cílem navrhnout vzdělávací instituci, je pochopitelné, že se Monika soustředí na potenciálního uživatele a snaží se ho podprahově propojit se svými kořeny a krajinou, která je jeho domovem.

Velmi si ceníme formátu diplomové práce, který má charakter již zmíněné mezioborové spolupráce. Ta je zde akcentována smysluplností a reálností, která je studenty ČVUT na místě (v Africe) analyzována, komunikována a případně redesignována. Každý člen v týmu si tak může v procesu ověřit svůj koncept a komunikovat ho s kolegy architektky, stavaři, designéry či technology.

Držíme týmu a Monice palce a doufáme, že se podaří školu postavit, inspirovat a vychovat generaci, která se zasadí o rozvoj regionu a jeho hodnot.

„Začátky všech věcí jsou malé“

Marcus Aurelius

Diplomovou práci studentky BcA. Moniky Mojžíšové hodnotíme jako velmi kvalitní, přínosnou s potenciálem pro další rozvoj, známkou A - výborně.

Datum: 4.6.2022

Podpis: